

نموذج رسمي للخطة الدراسية

Arabic | المادة: اللغة العربية

المرجع الزمني حسب الجدول الدراسي				
عنوان الدرس	من يشبهك يا أمي - سيرة ذاتية	التاريخ / الحصة	2026	
الصف / الشعبة	الخامس	المدة الزمنية	45 دقيقة	المعلم
الوحدة	نوع الحنان	المسار		

معلومات التقييم / (CS) معايير المناهج الدراسية				
المستوى الحالي (جميع الطلاب)	أعلى من المستوى المتوقع	ضمن المستوى المتوقع	دون المستوى المتوقع	نطاق القدرات
النسبة / العدد	25%	55%	20%	واسع

التخطيط والمنهجية التربوية	
المجموعة الديموغرافية	عدد الطلاب المسجلين ذو الاحتياجات الخاصة _____ الموهوبون والمتفوقون الحضور ذو الاحتياجات الخاصة _____ الموهوبون والمتفوقون الطلاب المستهدفون بالتدخل الموجه خلال الدرس
نقاط القوة / الضعف / التحديات	نقاط القوة: يمتلك معظم الطلاب مهارة القراءة الجهرية ومعرفة بأنواع النصوص الأدبية نقاط الضعف / التحديات: صعوبة في التمييز بين السيرة الذاتية والسيرة الغيرية، وضعف في تحديد الفكرة الرئيسية والتعبير عن المشاعر عند القراءة
نواتج التعلم	في نهاية الدرس، يكون الطالب قادرًا على 1. أن يقرأ النص قراءة نثرية بطلاقة مع مراعاة التعبير عن الانفعالات والمشاعر 2. أن يحدد الفكرة الرئيسية من النص 3. أن يطبق ما تعلمه في مواقف حياتية جديدة 4. أن يُثمن قيمتي الرحمة وبر الوالدين من خلال النص
السؤال الأساسي	كيف تعكس السيرة الذاتية مشاعر الكاتب وقيمه، وما الذي تميّزها عن السيرة الغيرية؟
المفردات الجديدة	مهارات - خشيت (خشيت - مقترس - القطيع - لحظت - عناء العمل - باهظة - مُقتنيات - أشفقت - القلق - تنفصل
مهارات التعلم المستهدفة	التفاعل والتعاون ومهارات التواصل <input checked="" type="checkbox"/> تطبيق التعلم في سياقات حياتية واقعية <input checked="" type="checkbox"/> التفكير النقدي <input checked="" type="checkbox"/> حل المشكلات <input checked="" type="checkbox"/> (Wordwall) توظيف تقنيات التعلم الحديثة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤولية عن التعلم الذاتي <input type="checkbox"/> إجراء روابط تكاملية بين مجالات التعلم <input type="checkbox"/>
استراتيجيات التدريس	الممارسة الموجهة (أنا أفعل /نحن نفعّل /أنت تفعل) <input checked="" type="checkbox"/> النمذجة - قراءة المعلمة النموذجية <input checked="" type="checkbox"/> التعلم النشط (استراتيجية التفكير الناقد وحل المشكلات) <input checked="" type="checkbox"/> فكر - زوج - شارك <input checked="" type="checkbox"/> التعلم القائم على الاستجواب (أسئلة مفتوحة) <input checked="" type="checkbox"/> تعليم الأقران <input checked="" type="checkbox"/> الاستجواب السقراطي <input type="checkbox"/>
أساليب التقييم التكويني	فكر - زوج - شارك <input checked="" type="checkbox"/> التغذية الراجعة الشفهية <input checked="" type="checkbox"/> الملاحظات أثناء القراءة <input checked="" type="checkbox"/> (Wordwall) تذاكر الخروج <input checked="" type="checkbox"/> أسئلة تقييمية شفهية على كل مقطع <input checked="" type="checkbox"/> التقييم الذاتي للطلاب <input type="checkbox"/>

التدريس التكييفي / التمايز	<ul style="list-style-type: none"> المعرفة السابقة: ربط مفهوم السيرة الذاتية بتجارب الطلاب الشخصية. يعملون نحو الإتقان (جميع الطلبة: قراءة النص وتحديد الفكرة الرئيسية). يحققون الإتقان (معظم الطلبة: الإجابة عن أسئلة الفهم والاستيعاب المتعددة المستويات). إتقان بدرجة أعمق (بعض الطلبة: تحليل التقنيات الأدبية) (الوصف، السرد، الحوار الداخلي والخارجي). المعجم البصري كدعم، وأسئلة اختيار من متعدد (SEN/LS) ذوو الاحتياجات الخاصة. كتابة سيرة ذاتية قصيرة عن تجربة شخصية (G&T) الموهوبون والمتفوقون.
الابتكار / مهارات القرن 21	<p>الإبداع والابتكار <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>الهوية الثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة (شخصية الشيخ محمد بن راشد) <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>(Wordwall) استخدام تقنيات التعلم <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>المبادرة والتوجيه الذاتي <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>القيم الإسلامية (بر الوالدين، الرحمة) <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>التعاون الرقمي <input type="checkbox"/></p>
الاستراتيجيات الرقمية وتكامل الأدوات	<p>هل الأداة الرقمية مطلوبة؟ <input checked="" type="checkbox"/> نعم</p> <p>(تأشير الدخول +تأشير الخروج) Wordwall الأداة المستخدمة: منصبة</p> <p>زيادة التفاعل والمشاركة النشطة <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>تقديم تغذية راجعة فورية وتتبع تقدم الطلاب <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>مرتبط بهدف الدرس – محدد بوقت لتجنب التشتت <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>يفهم الطلاب لماذا يُستخدم <input checked="" type="checkbox"/></p>
التركيز على مهارات التفكير العليا	<p>التحليل: تحليل مقاطع النص وتحديد التقنيات الأدبية <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>التقييم: تقييم مشاعر الشخصيات والحكم عليها <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>التبرير: تبرير مواقف الراوي وتصرفاته <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>الربط بين المفاهيم: ربط القصة بالحياة الواقعية وبالهوية الوطنية <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>توليد الفرضيات: ماذا لو تصرف الراوي بطريقة مختلفة؟ <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>تصميم الحلول: اقتراح مشروع أو مبادرة للرفق بالحيوان <input checked="" type="checkbox"/></p>
روابط بين المناهج الدراسية	<p>التربية الوطنية: بشخصية الشيخ محمد بن راشد ومبادئه الإنسانية</p> <p>التربية الأخلاقية: قيم بر الوالدين، الرحمة، الاعتدال بالنفس</p> <p>العلوم: الحيوانات المفترسة والقطعان في الصحراء</p>
ترتيبات الجلوس	<p>مجموعات (مستويات مختلطة –) للمناقشة والقراءة الجماعية <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>فردى – لأنشطة القراءة والتقييم <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>أزواج <input type="checkbox"/></p>

سير الدرس				
المادة والمصادر	التقييم التكويني	نشاط الطالب ومعايير النجاح	نشاط المعلم	الزمن
مقطع صوتي / صورة تحفيزية Wordwall (تأشير الدخول)	ملاحظة مدى الاستجابة والتفاعل وتسجيلها	يتفاعل الطالب بالإجابة الشفهية عن أسئلة التهيئة يُشارك تجربته الشخصية مع الأم.	التهيئة الحافزة عرض مقطع صوتي/مرئي يثير تساؤل: من يشبهك أكثر، أمك أم أبوك؟ مراجعة قواعد التعلم. التقويم القبلي: استراتيجيات التفكير الناقد وحل المشكلات (أذكر حيوانات الصحراء – ماذا تفعل لو وجدت غزالاً صغيراً؟ – اقترح مشروعاً للرفق بالحيوان).	5 دقائق
البطاقات المصورة المعجم الورقي والمصور شريحة المفردات	أسئلة شفهية فورية على المفردات	مشاركة الطالب يقرأ الطالب المفردة ويُفسر ها ثم يوظفها في جملة من تأليفه التمايز الموهوبون يُنشئون جملاً مركبة بالمفردات دون المستوى يعتمدون على المعجم البصري (مفاتيح النص).	تقديم المفردات الجديدة عرض البطاقات المصورة للمفردات الثماني بالمعجم المصور والورقي شرح: مهارات – خشبيث – مفترس – القطيع لحظت – غناء العمل – باهظة – مقتنيات نمذجة توظيف المفردة في سياق جديد	7 دقائق
الكتاب المدرسي أوراق عمل متميزة	البيانات التكوينية جولة المعلم ومراقبة الأداء الفراني	النهج المرتكز على الطالب	عرض توضيحي للتعلم (ممارسة القراءة والفهم) قراءة نموذجية للمعلمة للمقطع الأول مع التعبير عن المشاعر	دقيقة 25 (مراجعة كل 6-)

	<p>• طرح أسئلة فهم واستيعاب على كل مقطع (شفهية (ومكتوبة).</p> <p>فوق مستوى الإتيقان [1]: تحليل التقنيات الأدبية (الوصف، السرد، الحوار + الداخلي/الخارجي + استخراج الفكرة الرئيسية اقتراح مشروع للرفق بالحيوان</p> <p>ضمن مستوى الإتيقان [2]: الإجابة عن أسئلة الفهم المتدرجة + استنتاج القيمة الإيجابية من كل مقطع</p> <p>دون مستوى الإتيقان [3]: أسئلة اختيار من متعدد + استخراج صفتين للشخصية الرئيسية</p>	<p>يقراً الطلاب بالتناوب (قراءة أقران) ثم يجيبون عن الأسئلة.</p> <p>معايير النجاح المتميزة فوق الإتيقان: تحليل [1] عميق للتقنيات + كتابة إبداعية</p> <p>ضمن الإتيقان: تحديد [2] الفكرة الرئيسية وربط القصة بالحياة</p> <p>دون الإتيقان: تحديد [3] شخصيتين واستخراج صفة لكل منهما</p>	<p>التغذية الراجعة الفورية • رصد الأخطاء الشائعة • تسجيل درجات مؤشرات • – القراءة (صحة – طلاقة وضوح صوت – قراءة (معيّزة).</p>	<p>بطاقات أسئلة مصورة شرائح العرض التقديمي</p>
<p>دقائق 8</p>	<p>ترسيخ التعلم /المراجعة نقاش صفى: ما الرسالة التي أراد الكاتب إيصالها؟ وهل نجح في ذلك؟</p> <p>سؤال التفكير العليا: ما السؤال الذي أفرز الطفل في نفسه قبل أن يقرر حمل الغزال الرضيع؟</p> <p>الربط بالهوية الوطنية: مبادرات الشيخ محمد بن راشد للرفق بالحيوان وحفاظه على مقتنياته</p> <p>• (Wordwall) الإجابة عن أسئلة تذكره الخروج •</p>	<p>الختام وتذكرة الخروج يُجيب الطالب عن 4-5 أسئلة اختيار من متعدد على Wordwall.</p> <p>تمايز الواجب المنزلي دون الإتيقان: قراءة النص مرة أخرى وكتابة 3 أحداث بالترتيب</p> <p>ضمن الإتيقان: كتابة فقرة عن شخصية تُشبهها في العائلة فوق الإتيقان: كتابة سيرة ذاتية قصيرة عن تجربة شخصية مع الطبيعة</p>	<p>البيانات التكوينية: تحليل إجابات تذكره الخروج لتحديد الطلاب المحتاجين للتدخل</p> <p>رصد الطلاب الذين أجابوا بشكل خاطئ عن أسئلة مؤشر الفهم</p>	<p>تذكره الخروج Wordwall شريحة الخلاصة</p>

التأمل الذاتي: التخطيط المستقبلي المستند إلى البيانات

١. كيف ساهمت بيانات التقييم التكويني من الدروس السابقة في تخطيط هذا الدرس؟

أظهرت بيانات الدروس السابقة ضعفاً لدى نسبة من الطلاب في التمييز بين أنواع النصوص وفي مهارة القراءة المعيّزة. لذا حُصّص وقت أطول لنمذجة القراءة، وتنوع مستويات الأسئلة، وتوظيف المعجم البصري كأداة دعم

٢. كيف ستوجه البيانات التكوينية من هذا الدرس تخطيط الدروس القادمة؟

سيتم تحليل إجابات تذاكر الخروج ومؤشرات القراءة لتحديد الطلاب الذين لم يتمكنوا من تحديد الفكرة الرئيسية أو لم يحققوا طلاقة كافية. وسيُنَى الدرس القادم على تلبية هذه الفجوات بجلسات تدريب إضافية أو إثراء

٣. ما نوع التدخل أو التسريع المطلوب، استناداً إلى البيانات التكوينية؟

التدخل: مجموعة صغيرة مع المعلمة لإعادة القراءة وتدريب إضافي على استخراج الفكرة الرئيسية | التسريع: الطلاب المتفوقون يكتبون سيرة ذاتية قصيرة ويُقدمونها للمجموعة في الدرس القادم