

نموذج رسمي للخطة الدراسية

Official Lesson Plan Template

المادة: اللغة العربية | Arabic Language

المرجع الزمني حسب الجدول الدراسي

عنوان الدرس	كتابة الاستجابة الأدبية	التاريخ / الحصة		المعلم	
الصف / الشعبة		المدة الزمنية	دقيقة 45	المسار	

معلومات التقييم / (CS) معايير المناهج الدراسية

نطاق القدرات	دون المستوى المتوقع	ضمن المستوى المتوقع	أعلى من المستوى المتوقع	المستوى الحالي (جميع الطلاب)
				بناءً على آخر تقييم ختامي:

التخطيط والمنهجية التربوية

المجموعة الديموغرافية	عدد الطالبات المسجلات: _____ ذوو الاحتياجات الخاصة: _____ الموهوبون والمتفوقون: _____	الحضور	الحضور: _____ ذوو الاحتياجات الخاصة: _____ الموهوبون والمتفوقون: _____	الطلاب المستهدفون بتدخل موجه: العدد: _____ سبب التدخل: (تدريس تكيفي / تميز)
نقاط القوة / الضعف / التحديات	نقاط القوة العامة: يمتلك الطلاب خلفية معرفية عن القصة والراوي والمغزى. نقاط الضعف: صعوبة في بناء فقرات متماسكة ومدعمة بالتفاصيل. التحديات: الربط بين أحداث القصة واستخلاص الفكرة الرئيسية وتوظيفها في الكتابة.			
نواتج التعلم	1. أن تكتب الطالبة استجابة أدبية لقصة من فقرتين متماسكتين مدعمتين بالتفاصيل والحقائق. 2. أن تُحدّد الطالبة الفكرة الرئيسية والمغزى والراوي في القصة. 3. أن تصمم الطالبة مخططاً ذهنياً لنص سردي يتضمن حبكة وإطاراً زمنياً ومكانياً. 4. أن تُنتج الطالبة نصاً سردياً موظفة تقنيات الحوار والسرد والوصف.			
السؤال الأساسي	كيف أُعبر عن فهمي لقصة أدبية من خلال كتابة استجابة أدبية متماسكة تتضمن الفكرة الرئيسية والمغزى والتفاصيل الداعمة؟			
المفردات الجديدة	الاستجابة الأدبية - الراوي - التلخيص - المغزى - الفكرة الرئيسية - الحبكة - الإطار الزمني والمكاني - وجهة النظر			

استراتيجيات التدريس وأساليب التقييم التكويني

استراتيجيات التدريس	<input checked="" type="checkbox"/> النمذجة (أنا أفعل / نحن نفعل / أنت تفعل) <input checked="" type="checkbox"/> الممارسة الموجهة <input checked="" type="checkbox"/> الكتابة المشتركة <input checked="" type="checkbox"/> التعلم التعاوني (مجموعات) <input checked="" type="checkbox"/> فكر - زوج - شارك	أساليب التقييم التكويني	<input checked="" type="checkbox"/> التغذية الراجعة الشفهية <input checked="" type="checkbox"/> تقييم الأقران <input checked="" type="checkbox"/> بطاقة تقييم الكتابة <input checked="" type="checkbox"/> الملاحظة المباشرة <input checked="" type="checkbox"/> المشاركة الصفية
---------------------	---	-------------------------	---

<input checked="" type="checkbox"/> العصف الذهني <input checked="" type="checkbox"/> توظيف تقنيات التعلم الحديثة (منصة كم كلمة /بوابة التعلم الذكي)	<input checked="" type="checkbox"/> تذكرة الخروج <input checked="" type="checkbox"/> السجلات القرآنية (منصة كم كلمة)
--	---

التدريس التكيفي / التمايز			
المعرفة السابقة	يعملون نحو الإتقان (جميع الطالبات)	يحققون الإتقان (معظم الطالبات)	إتقان بدرجة أعمق (بعض الطالبات)
<p>معرفة مفهوم القصة وعناصرها. التعرف على الراوي والمغزى. مهارات القراءة الأساسية.</p>	<p>كتابة فقرتين بمساعدة النموذج المقدم. تحديد الفكرة الرئيسية والمغزى. إكمال الجمل الموجهة في القالب.</p>	<p>كتابة استجابة أدبية من فقرتين متماسكتين. تصميم المخطط الذهني بشكل مستقل. توظيف تفاصيل وحقائق من القصة.</p>	<p>تحليل القصة نقدياً ومقارنتها بقصص أخرى. كتابة مراجعة أدبية موسعة. إضافة عناصر إبداعية للاستجابة.</p>

سير الدرس التفصيلي				
الزمن	نشاط المعلم	نشاط الطالبة ومعايير النجاح	التقييم التكويني	المادة والمصادر
5 دق	<p>نشاط تمهيدي (قُم الآن بـ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ترتيب السجلات القرآنية – السياق لقمة جبل جيس متابعة قراءة الطالبات في منصة كم كلمة تسجيل الحضور والغياب 	<ul style="list-style-type: none"> تفتح الطالبة منصة كم كلمة تقرأ خلال تقييم زميلاتها 	ملاحظة مباشرة – السجلات القرآنية	منصة كم كلمة – بوابة التعلم الذكي
7 دق	<p>التنشيط (تقديم محتوى جديد)</p> <ul style="list-style-type: none"> مشاهدة فيديو تمهيدي عبر بوابة التعلم الذكي مناقشة: ما الاستجابة الأدبية؟ استعراض المفاهيم: الراوي – التلخيص – المغزى – الفكرة الرئيسية 	<ul style="list-style-type: none"> تشاهد الفيديو وتُدون الأفكار تُجيب عن الأسئلة المطروحة معايير النجاح: تحديد مفهوم الاستجابة الأدبية وعناصرها الأربعة 	مقدمة رسمية – أسئلة شفوية	بوابة التعلم الذكي – شاشة العرض
25 دق	<p>عرض توضيحي وممارسة (25 دقيقة)</p> <p>فوق مستوى الإتقان [1]:</p> <ul style="list-style-type: none"> كتابة استجابة أدبية نقدية مع تحليل مقارن <p>ضمن مستوى الإتقان [2]:</p> <ul style="list-style-type: none"> ...عن /...يريد الكاتب...) تصميم المخطط الذهني <p>دون مستوى الإتقان [3]:</p> <ul style="list-style-type: none"> إكمال الجمل الموجهة في القالب بدعم المعلمة الكتابة المشتركة مع المجموعة 	<p>فوق الإتقان [1]:</p> <ul style="list-style-type: none"> كتابة استجابة موسعة ونقدية <p>ضمن الإتقان [2]:</p> <ul style="list-style-type: none"> كتابة فقرتين متماسكتين بالتفاصيل إنجاز المخطط الذهني <p>دون الإتقان [3]:</p> <ul style="list-style-type: none"> إكمال الجمل بمساعدة المشاركة في الكتابة المشتركة <p>معايير النجاح: فقرتان متماسكتان +تفاصيل +مغزى</p>	<ul style="list-style-type: none"> بطاقة تقييم الكتابة ملاحظة المجموعات تغذية راجعة فورية تقييم الأقران 	<ul style="list-style-type: none"> كراسة اللغة العربية قالب الاستجابة الأدبية المخطط الذهني بطاقة التقييم قصة الغراب قصة: أحمد صالح /محمد حمد
8 دق	<p>ترسيخ التعلم /المراجعة</p> <ul style="list-style-type: none"> عمل تعاوني (7 دقائق): (كل مجموعة تختار قصة وتكتب استجابة أدبية نقاش صفي حول أبرز الاستجابات مهمة الاختيار الفردية (5 دقائق) 	<p>الختام – أسئلة المراجعة</p> <ul style="list-style-type: none"> ما المغزى الذي وصل إليك من القصة؟ كيف ربطت الفكرة الرئيسية بالاستجابة؟ تمايز الواجب المنزلي دون الإتقان: إكمال النموذج ضمن الإتقان: استجابة أدبية لقصة من كم كلمة فوق الإتقان: مراجعة أدبية موسعة 	<ul style="list-style-type: none"> تحديد من يواجه صعوبة تحليل إجابات تذكرة الخروج رصد التقدم للتخطيط المستقبلي 	مهام الاختيار – دفتر اللغة العربية

- الإبداع والابتكار
- استخدام تقنيات التعلم (منصة كم كلمة – بوابة التعلم الذكي)
- الهوية الثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة
- التفكير النقدي
- حل المشكلات

- التعاون الرقمي
- المسؤولية المدنية
- المبادرة والتوجيه الذاتي
- المرونة والتنظيم العاطفي
- الاستخدام الأخلاقي للأدوات الرقمية

التركيز على مهارات التفكير العليا

- التحليل: تحليل أحداث القصة وشخصياتها
- التقييم: نقد الاستجابة الأدبية وفق معايير التقييم
- الربط بين المفاهيم: ربط المغزى بالحياة الواقعية
- استخلاص الاستنتاجات: استخراج الفكرة الرئيسية

- بناء الحجج: تبرير وجهة نظر الكاتب
- بناء التفسير: توضيح مغزى القصة
- تصميم الحلول: المخطط الذهني للنص السردي
- التفكير المنطقي: ترتيب أحداث القصة

ترتيبات الجلوس

- مجموعات (مستويات مختلطة) – التعلم التعاوني
- فردي – عند الكتابة المستقلة
- مقاعد مرنة حسب النشاط

الاستراتيجيات الرقمية وتكامل الأدوات

- الأداة الرقمية مطلوبة: نعم
- منصة كم كلمة: السجلات القرائية وتتبع التقدم
- بوابة التعلم الذكي: الفيديو التعليمي وتدوين الأفكار
- الغرض: دعم التعلم المخصص +تغذية راجعة فورية

التأمل الذاتي: التخطيط المستقبلي المستند إلى البيانات

- 1. كيف ساهمت بيانات التقييم التكويني من الدروس السابقة في تخطيط هذا الدرس؟**
تم تحديد ضعف الطالبات في بناء الفقرات المتناسكة بناءً على نتائج التقييم السابق، مما استدعى تقديم نموذج موجه (قالب الكتابة) ودعم إضافي.
- 2. كيف ستوجه البيانات التكوينية من هذا الدرس تخطيطك للدروس التالية؟**
سيتم تحليل إجابات تذكرة الخروج وبطاقة التقييم لتحديد الطالبات اللواتي يحتجن إلى تدخل إضافي في جلسات التعلم المصغر.
- 3. ما نوع التدخل أو التسريع المطلوب تقديمه للطالبات؟**
التدخل: جلسات مصغرة مع الطالبات اللواتي لم يُتقن كتابة الفقرتين باستخدام نماذج إضافية موجهة.
التسريع: توجيه الطالبات المتفوقات لكتابة مراجعة أدبية موسعة أو إجراء مقارنة بين قصتين.

توقيع المدير	توقيع رئيس القسم	توقيع المعلم