

احجز مكانك واستعد للامتحان بثقة كاملة

$$F = \frac{Gm_1m_2}{r^2}$$

# ملزمة الفيزياء الفصل الثالث

## 10 متقدم لعام 2026

$$EF = ma$$

$$EF$$

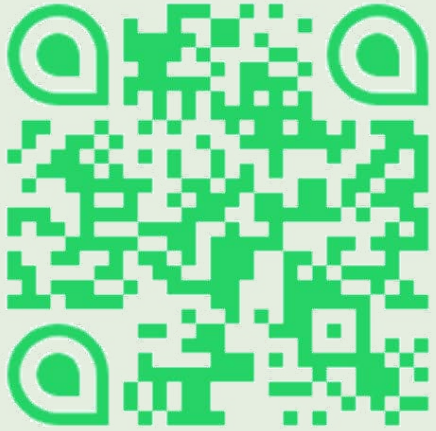
لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا

اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)

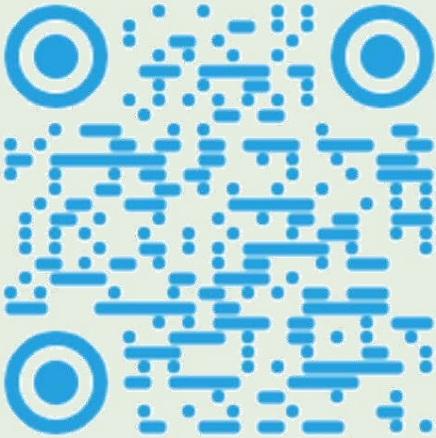
تنويه:

تم إنشاء هذه الملزمة لمساعدتك، ولكن المرجع الرئيسي هو الكتاب، وسيكون هناك ملف إضافي للأمثلة.

NOLOGIA™



للتواصل والحجز



انضم للقناة



شرح لدروس الفصل  
الثالث كامل



**199**  
ب  
درهم فقط

ملازم

اختبارات

لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](https://www.0566410429.com)



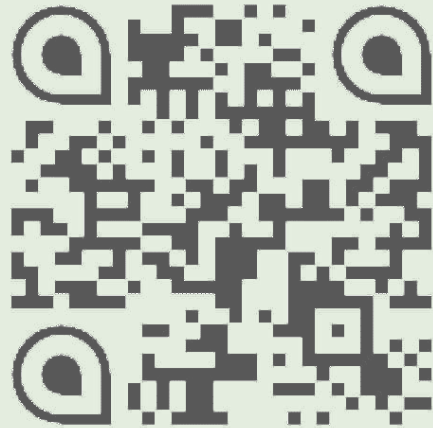
## الوحدة (16): الانعكاس والانكسار

الصفحة	عنوان القسم
4	16-3 انكسار الضوء
20	16-4 العدسات المحدبة والمقعرة



لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)





## الوحدة (16): الانعكاس والانكسار

الدرس الثالث:  
انكسار الضوء 03

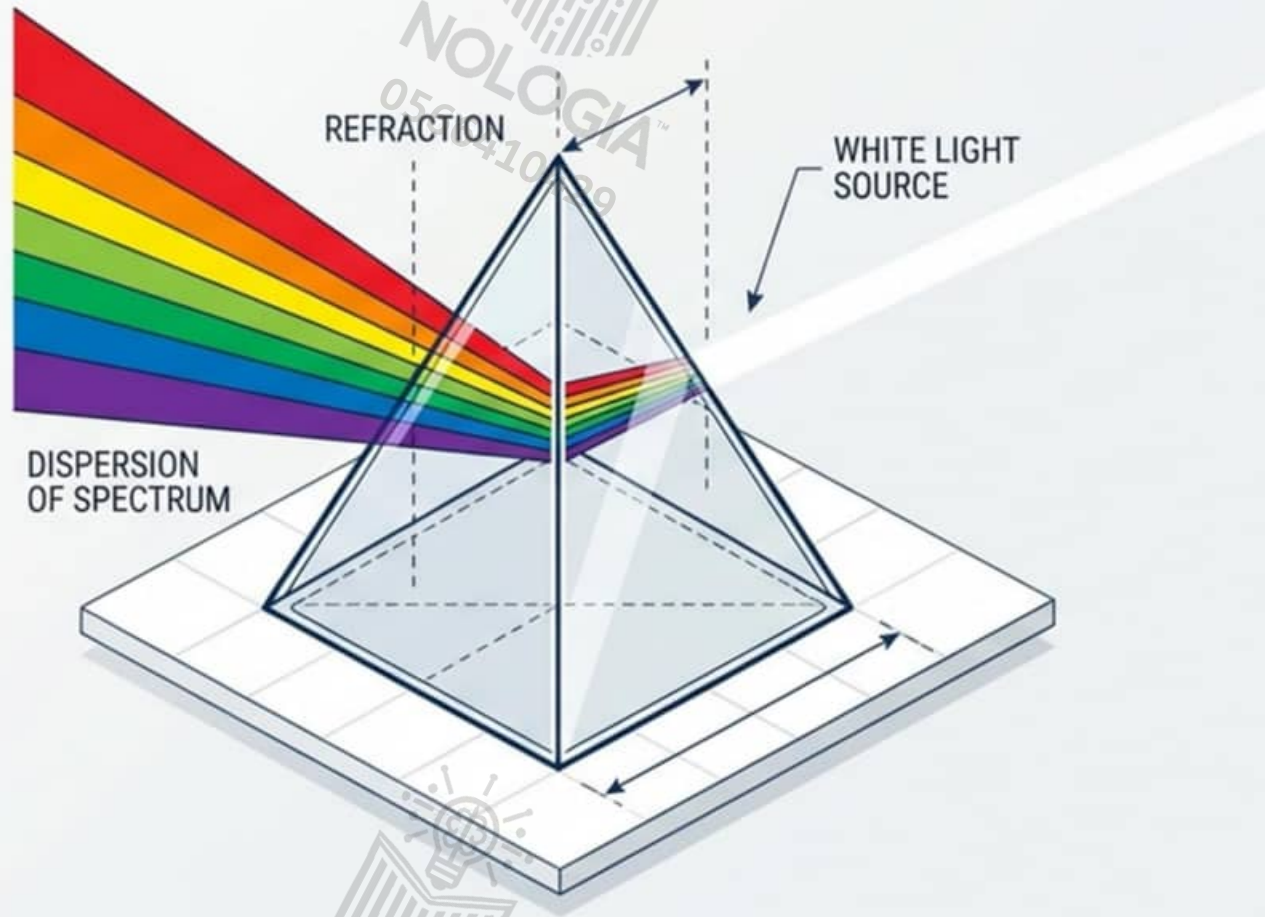


**NOLOGIA™**



لا تتردد في التواصل معنا  
قم بمسح رمز الـQR

لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)



# الانكسار: الدليل الشامل والمبسط

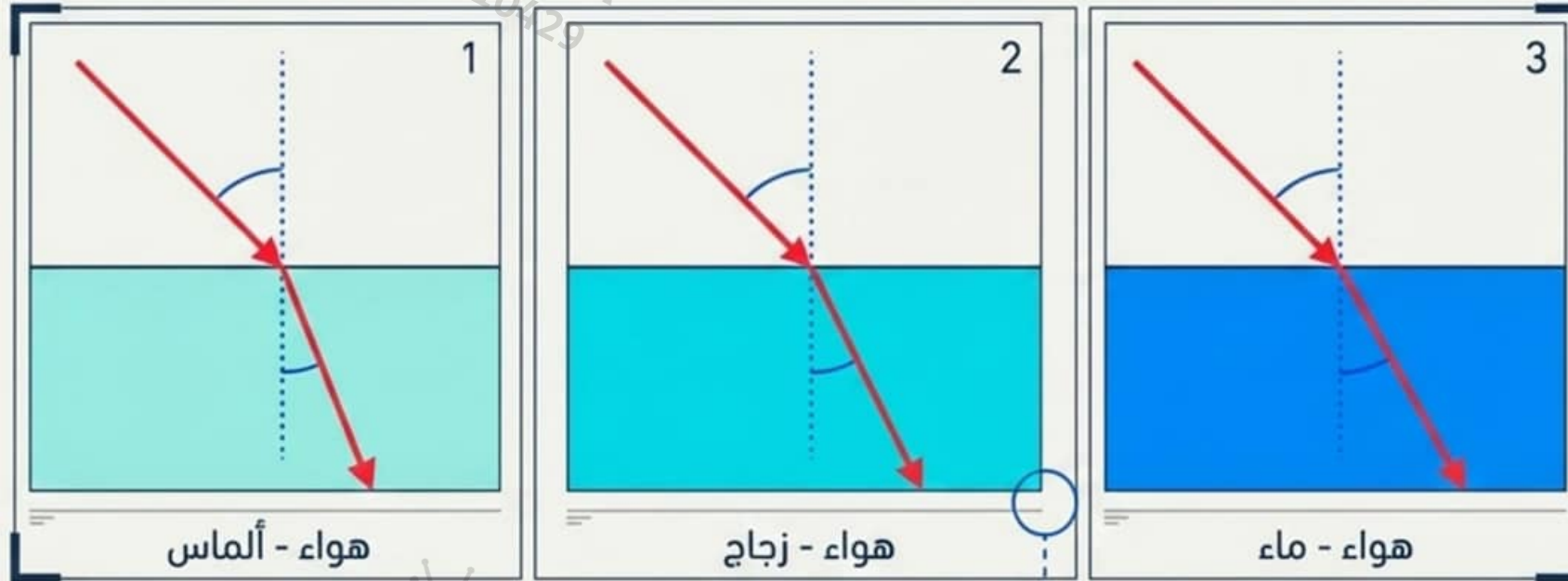
من الأساسيات النظرية إلى  
التطبيقات المتقدمة والمسائل  
المحلولة

[تطبيقات العالم الحقيقي]

[أمثلة رياضية خطوة بخطوة]

[شرح نظري كامل]

# عندما يعبر الضوء الحدود: ظاهرة الانكسار



عندما يعبر الضوء الحد الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين، فإنه ينحني (ينكسر). يعتمد مقدار الانكسار على خصائص الوسطين.

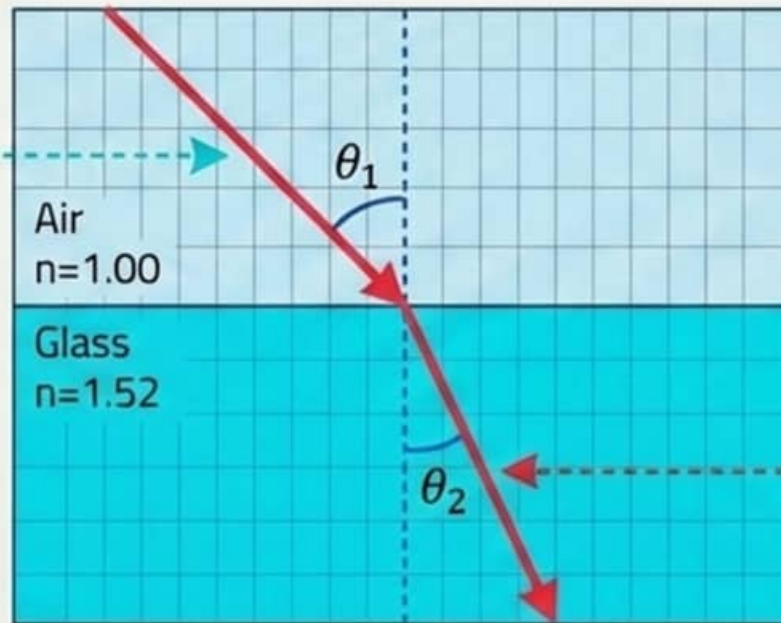
كلما زادت كثافة الوسط الذي ينتقل إليه الضوء، زاد انحناء الشعاع نحو العمود المقام. السبب الجذري؟ تغير سرعة الضوء.



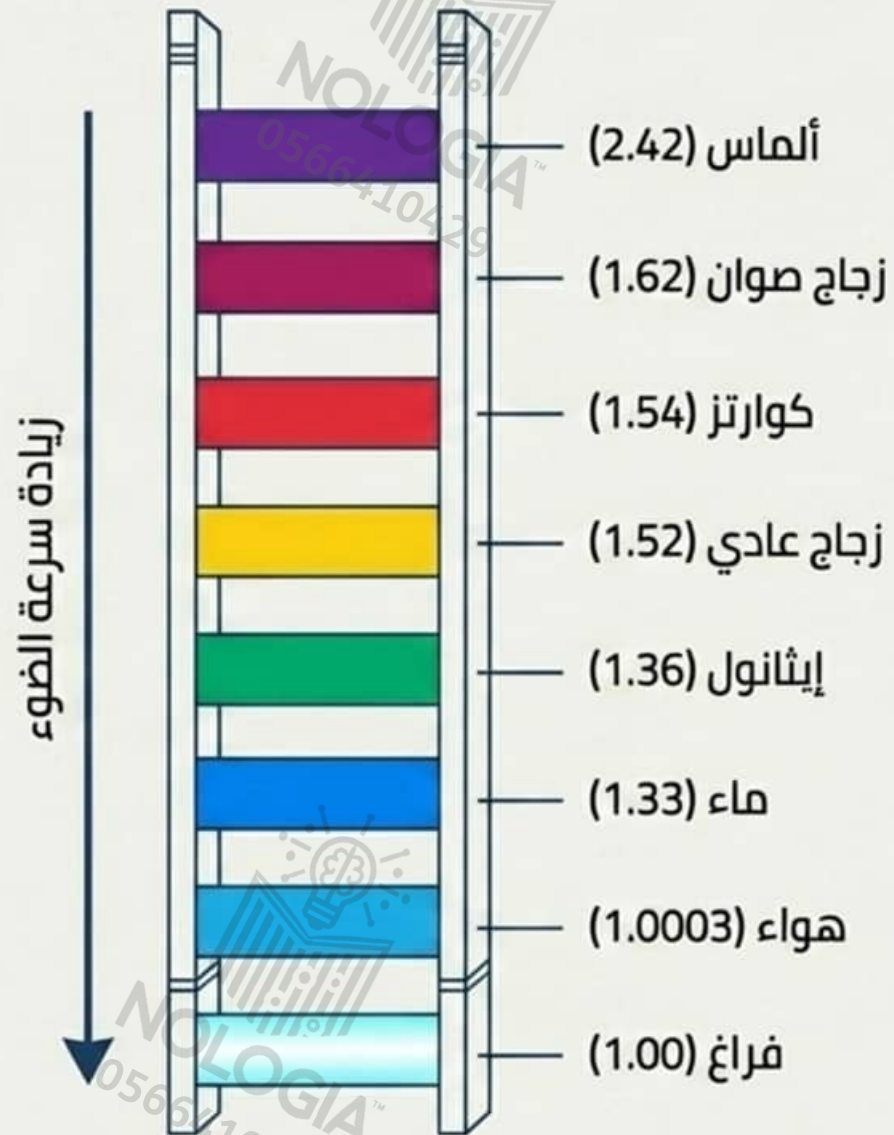
# المحرك الرياضي: قانون سنل للانكسار

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2$$

حاصل ضرب معامل انكسار الوسط الأول في جيب زاوية السقوط يساوي حاصل ضرب معامل انكسار الوسط الثاني في جيب زاوية الانكسار.



قاعدة ذهبية  
إذا كان  $n_2 > n_1$ , فإن الضوء ينحني مقترباً  
من العمود المقام ( $\theta_2 < \theta_1$ ).



## حد السرعة الكوني: معامل الانكسار (n)

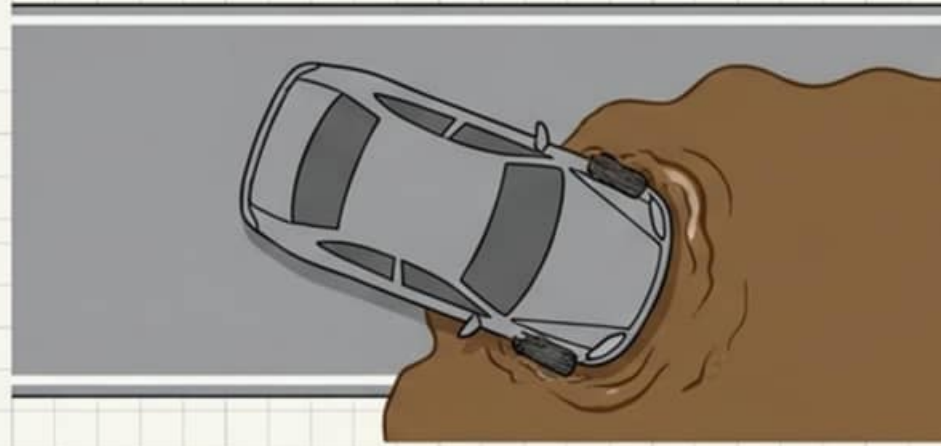
معامل الانكسار لوسط ما هو نسبة سرعة الضوء في الفراغ (c) إلى سرعته في ذلك الوسط (v).

$$n = \frac{c}{v}$$

ملاحظة: لا يوجد وسط يمتلك معامل انكسار أقل من 1. كلما زادت قيمة n, أصبح الضوء أبطأ داخل ذلك الوسط.

## لماذا ينحني الضوء حقاً؟ (النموذج الموجي)

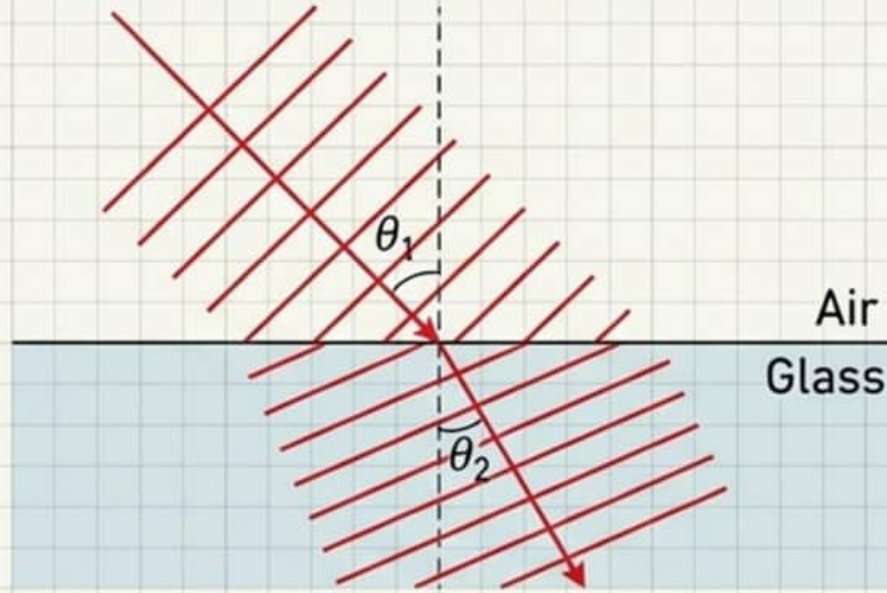
NOLOGIA™  
0566410429



التشبيه: عندما تضرب العجلات اليمنى الطين وتتباطأ أولاً، تدور السيارة.

$$\lambda = \lambda_0 / n$$

التردد ( $f$ ) يبقى ثابتاً،  
الطول الموجي ( $\lambda$ ) يقل.



الفيزياء: تتباطأ جبهات الموجة التي تدخل الزجاج أولاً، مما يقلل من طولها الموجي مع بقاء التردد ثابتاً، مما يسبب دوران الشعاع.

NOLOGIA™  
0566410429

NOLOGIA™  
0566410429

## ورشة عمل (١): حساب زاوية الانكسار

3

## [٣. الحساب والتحقق]

$$\sin \theta_2 = \frac{1.00}{1.52} \sin 30.0^\circ$$

النتيجة:  $\theta_2 = 19.2^\circ$

**تحقق:** الزاوية أقل من  $30^\circ$ ، وهذا منطقي لأن الضوء دخل وسطاً أكثر كثافة.

2

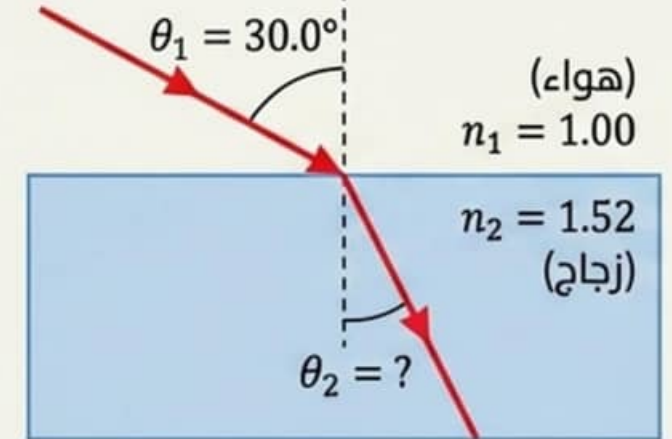
## [٢. تطبيق القانون]

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2$$

$$\sin \theta_2 = \frac{n_1}{n_2} \sin \theta_1$$


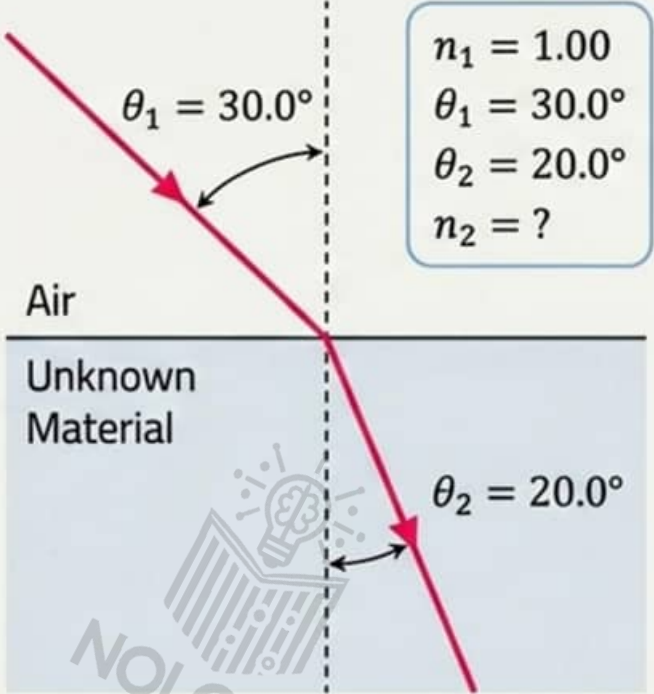
1

## [١. المعطيات والرسم]



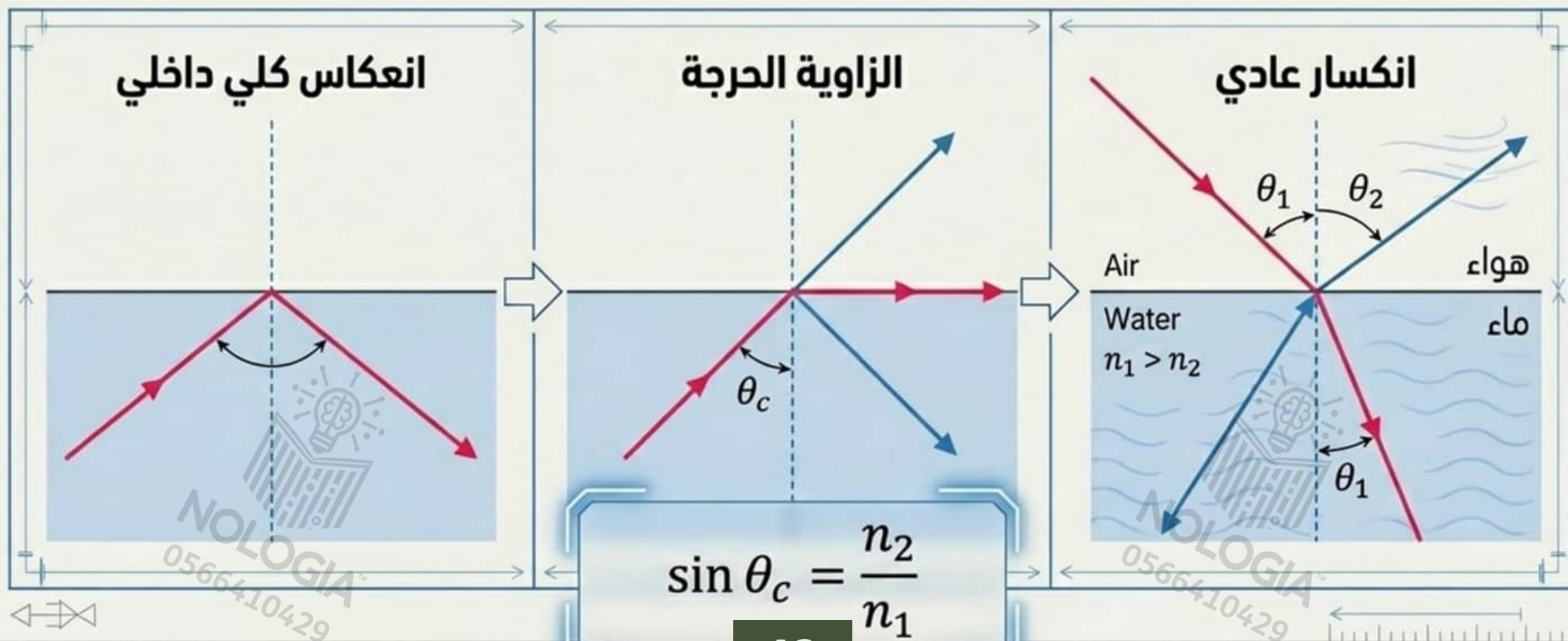
$$\begin{aligned} n_1 &= 1.00 \text{ (هواء)} \\ n_2 &= 1.52 \text{ (زجاج)} \\ \theta_1 &= 30.0^\circ \\ \theta_2 &= ? \end{aligned}$$

## ورشة عمل (٢): اكتشاف الوسط المجهول

٣	٢	١
<p data-bbox="290 368 784 434">[٣. الحساب والتحديد]</p> $n_2 = \frac{1.00 \cdot \sin 30^\circ}{\sin 20^\circ}$ <p data-bbox="496 685 573 785">↓</p> <p data-bbox="308 818 766 883">النتيجة: <math>n_2 = 1.46</math></p>  <p data-bbox="529 1053 840 1143">المادة: زجاج الكوارتز (Fused Quartz)</p>	<p data-bbox="1059 368 1485 434">[٢. تطبيق القانون]</p> $n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2$ <p data-bbox="1235 671 1312 771">↓</p> $n_2 = \frac{n_1 \sin \theta_1}{\sin \theta_2}$	<p data-bbox="1760 368 2262 434">[١. المعطيات والرسم]</p>  <p data-bbox="2109 554 2313 768"> <math>n_1 = 1.00</math>  <math>\theta_1 = 30.0^\circ</math>  <math>\theta_2 = 20.0^\circ</math>  <math>n_2 = ?</math> </p> <p data-bbox="1709 803 1765 839">Air</p> <p data-bbox="1709 882 1880 968">Unknown Material</p> <p data-bbox="2117 989 2313 1032"><math>\theta_2 = 20.0^\circ</math></p>

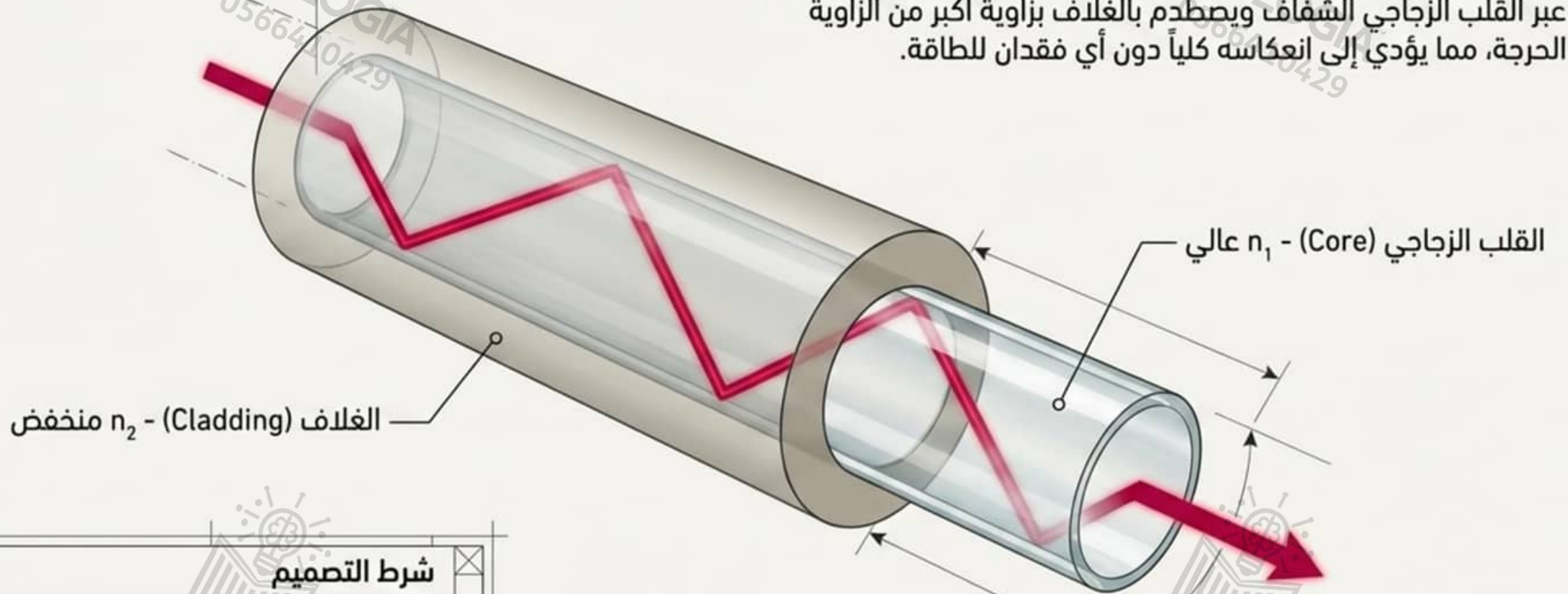
## الحالة القصوى: الانعكاس الكلي الداخلي والزوايا الحرجة

يحدث الانعكاس الكلي الداخلي فقط عند الانتقال من وسط أعلى كثافة ( $n_1$ ) إلى وسط أقل كثافة ( $n_2$ ), كثافة  $n_1$ , وتكون زاوية السقوط أكبر من الزاوية الحرجة ( $\theta_c$ ).



# تطبيقات هندسية: الألياف البصرية

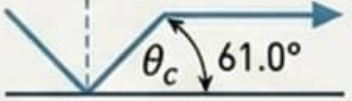
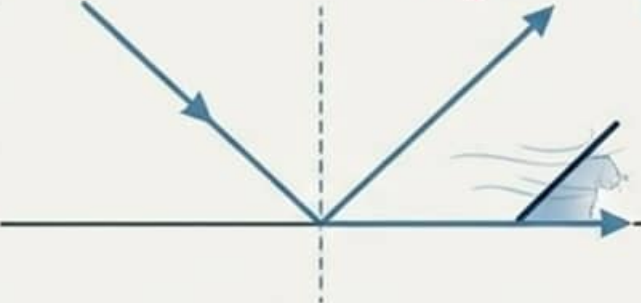
تعتمد اتصالات الإنترنت العالمية على الألياف البصرية. يسافر الضوء عبر القلب الزجاجي الشفاف ويصطدم بالغلاف بزوايا أكبر من الزاوية الحرجة، مما يؤدي إلى انعكاسه كلياً دون أي فقدان للطاقة.



## شرط التصميم

يجب أن يكون  $n_1 > n_2$  لضمان حدوث الانعكاس الكلي الداخلي.

## ورشة عمل (٣): حساب الزاوية الحرجة

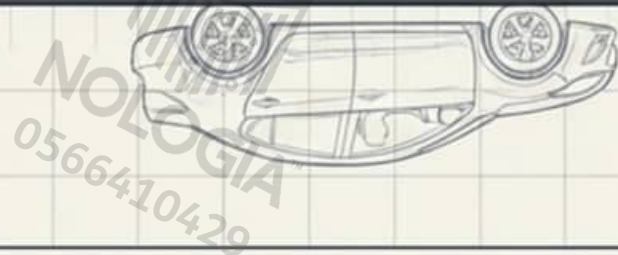
[٣. الحساب]	[٢. تطبيق القانون]	[١. المعطيات]
$\sin \theta_c = \frac{1.33}{1.52}$ $\sin \theta_c = 0.875$ <p>النتيجة: <math>\theta_c = 61.0^\circ</math></p> 	$\sin \theta_c = \frac{n_2}{n_1}$ 	<p>ينتقل الضوء من زجاج التاج إلى الماء.</p> <p><math>n_1 = 1.52</math> (زجاج)</p> <p><math>n_2 = 1.33</math> (ماء)</p> <p><math>\theta_c = ?</math></p>

تذكر: لا يمكن حساب الزاوية الحرجة إذا كان  $n_1 < n_2$  (مثلًا من هواء إلى ماء) لأن قيمة الجيب (sin) لا يمكن أن تكون أكبر من 1.



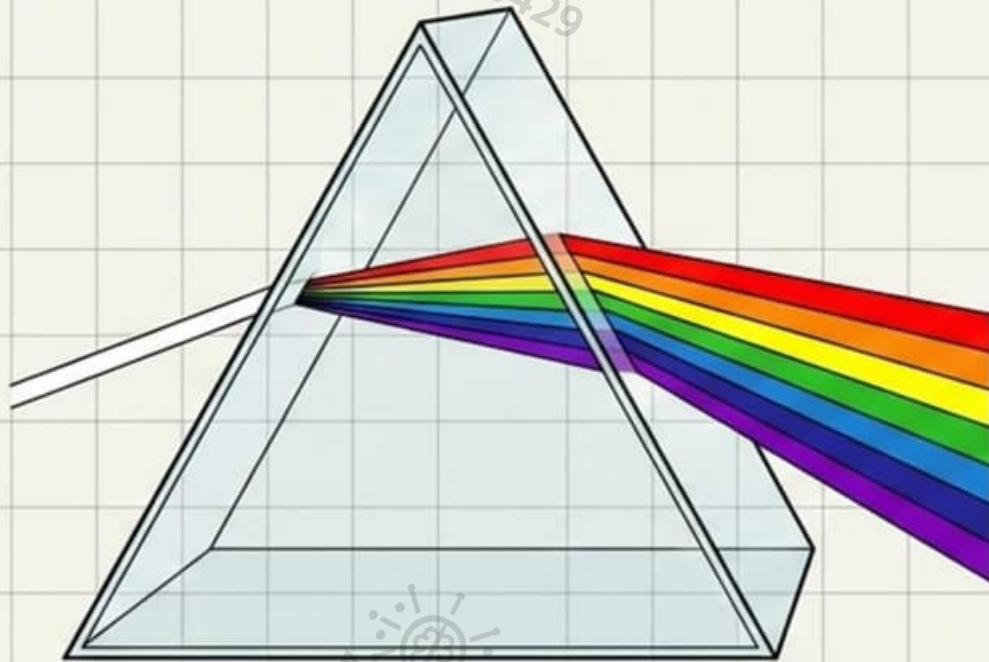
## فيزياء العالم الحقيقي (١): السراب والانكسار الحراري



الانكسار لا يحتاج دائماً إلى حد فاصل صلب. في الأيام الحارة، يقل معامل انكسار الهواء القريب من الأرض بسبب انخفاض كثافته. تنحني موجات الضوء القادمة من السماء تدريجياً نحو الأعلى، مما يوهم الدماغ بوجود انعكاس على الأرضية.



## فيزياء العالم الحقيقي (٢): تفريق الضوء (التشتت)

تتفاعل ألوان الضوء المختلفة مع ذرات الزجاج بدرجات متفاوتة. الضوء البنفسجي ذو التردد الأعلى يتفاعل أكثر ويبطئ بشكل أكبر من الضوء الأحمر. هذا التفاوت في السرعة ( $n$  مختلف) يفصل الألوان.



 <p>ضوء أحمر: تردد منخفض</p> <p><math>n</math> أقل -&gt; انحناء أقل</p>	
 <p>ضوء بنفسجي: تردد عالي</p> <p><math>n</math> أعلى -&gt; انحناء أكبر</p>	

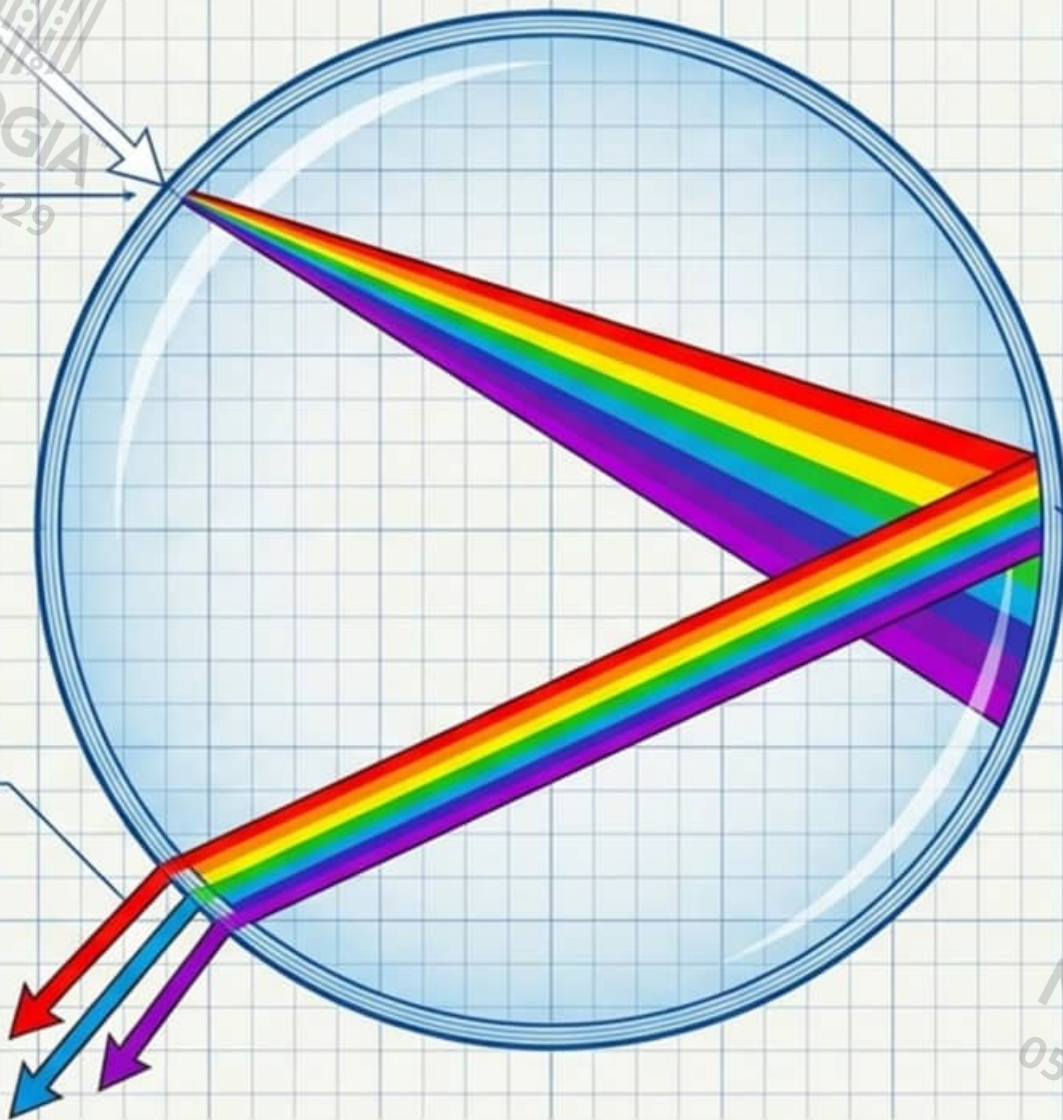
## التوليفة العظمى: تشكل قوس المطر

قوس المطر هو العرض النهائي الذي يجمع كل ظواهر البصريات في آن واحد: الانكسار، التفریق، والانعكاس الكلي الداخلي داخل قطرة ماء واحدة.

١ **انكسار وتفریق:** يدخل ضوء الشمس الأبيض وينفصل إلى ألوانه.

٢ **انعكاس كلي داخلي:** تصطدم الأشعة بالحد الخلفي للقطرة وتنعكس كلياً لعدم تجاوز الزاوية الحرجة.

٣ **انكسار ثان:** تخرج الأشعة وتتكسر مرة أخرى نحو عين المراقب.



## مصفوفة الظواهر البصرية الشاملة

[الظاهرة]	[الشرط الأساسي]	[القانون المرتبط]	[مثال من الواقع]
الانكسار العادي	اختلاف سرعة الضوء في وسطين	قانون سنل	القشة المكسورة في كوب ماء.
الانعكاس الكلي الداخلي.	الانتقال لوسط أقل كثافة والزاوية أكبر من الدرجة	$\sin \theta_c = n_2/n_1$	الألياف البصرية
السراب	تدرج حراري يغير الكثافة الكثافة تدريجياً.	مبدأ هيجنز	برك الماء الوهمية على الطرق الحارة.
تفريق الضوء (التشتت)	اختلاف سرعة الضوء حسب طول الموجة	$n$ يعتمد على $\lambda$	ألوان المنشور وقوس المطر.

## لوحة القوانين الشاملة والمراجعة النهائية

معامل الانكسار (Index of Refraction)

$$n = \frac{c}{v}$$

قانون سنل (Snell's Law)

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2$$

النموذج الموجي (Wave Model)

$$\lambda = \lambda_0 / n$$

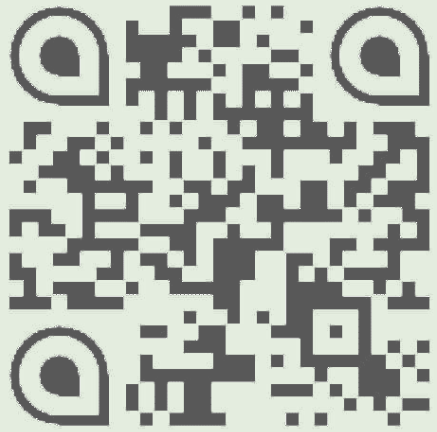
الزاوية الحرجة (Critical Angle)

$$\sin \theta_c = n_2 / n_1$$



جاهز لامتحان

اتقن هذه المعادلات الأربع،  
وتذكر دائماً أن فهم المبادئ  
الفيزيائية يسبق الحفظ.  
أنت الآن مستعد تماماً لامتحان!



## الوحدة (16): الانعكاس والانكسار

الدرس الرابع:  
العدسات المحدبة والمقعرة

04

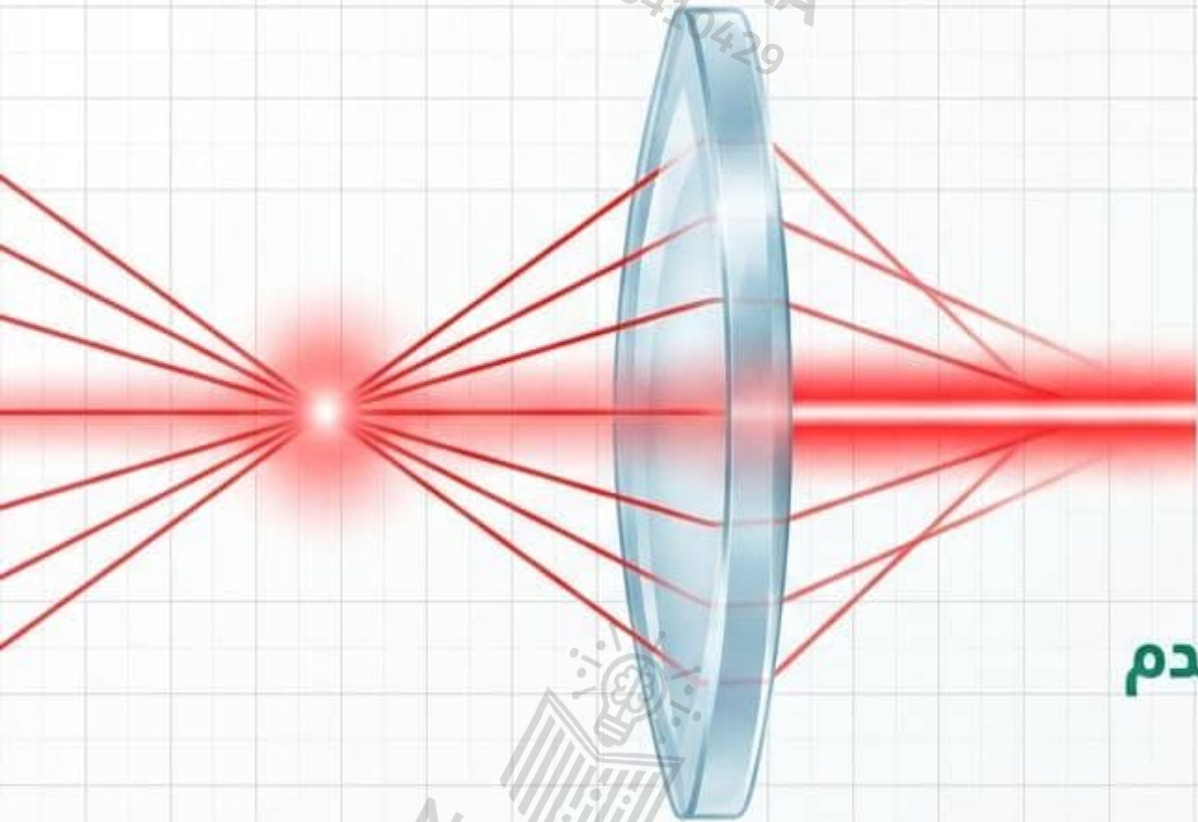


NOLOGIA™



لا تتردد في التواصل معنا  
قم بمسح رمز الـQR

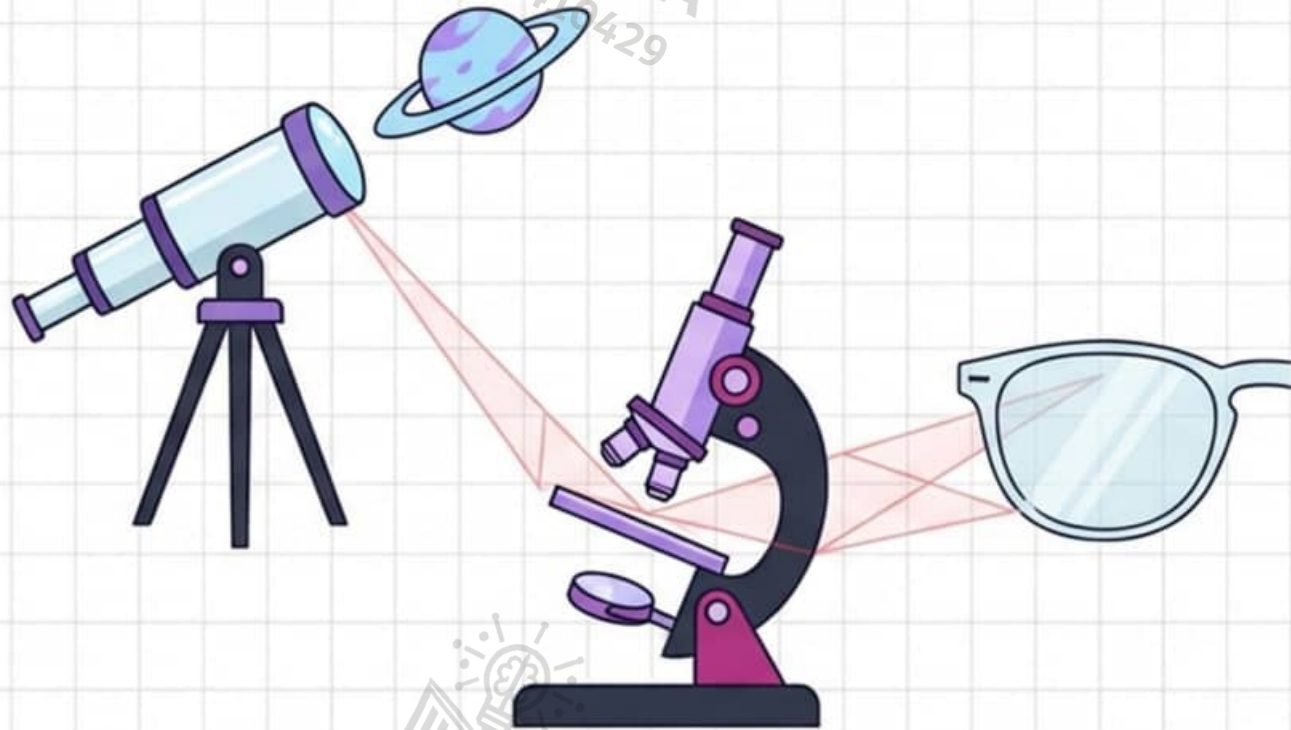
لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)



# العدسات المحدبة والقعرة: الدليل الدليل الشامل

من تتبع مسار الأشعة إلى الحل الرياضي المتقدم

المخطط البصري الكامل لفيزياء العدسات - يشمل  
جميع الحالات والأمثلة التطبيقية.



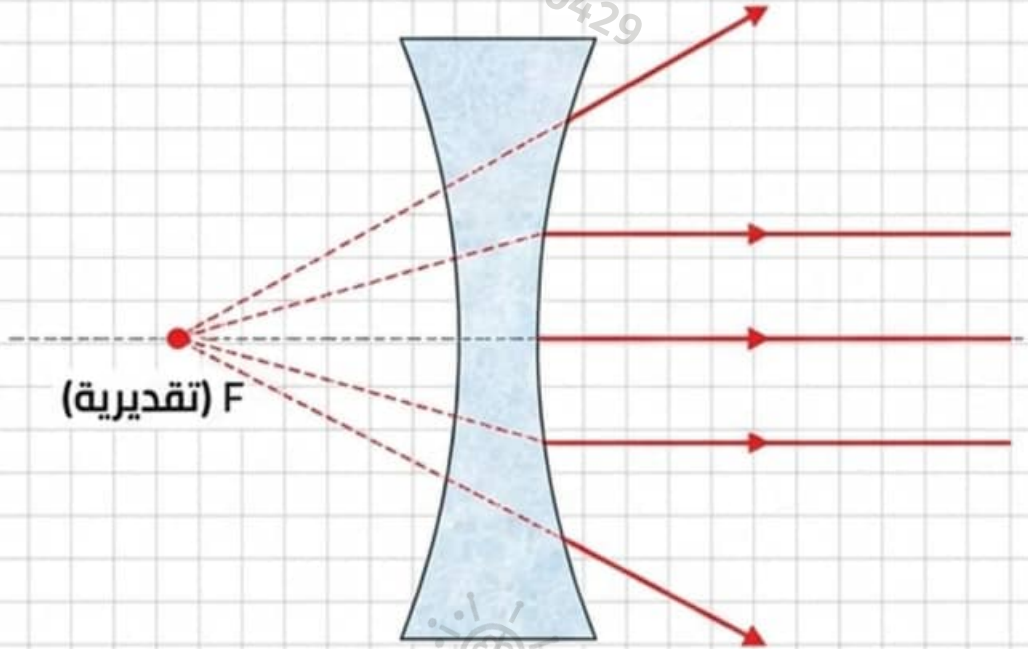
# العالم من خلال العدسات

« تاريخ عريق: في عام 1303، كتب الطبيب الفرنسي (Bernard of Gordon) عن استخدام العدسات لتصحيح الرؤية. وفي عام 1610، اكتشف جاليليو أقمار المشتري باستخدام تلسكوب بعدستين.

« جوهرة العدسة: قطعة من مادة شفافة (مثل الزجاج أو البلاستيك) تكسر أشعة الضوء المتوازية لتتجمع في نقطة مشتركة تسمى البؤرة (Focal Point).

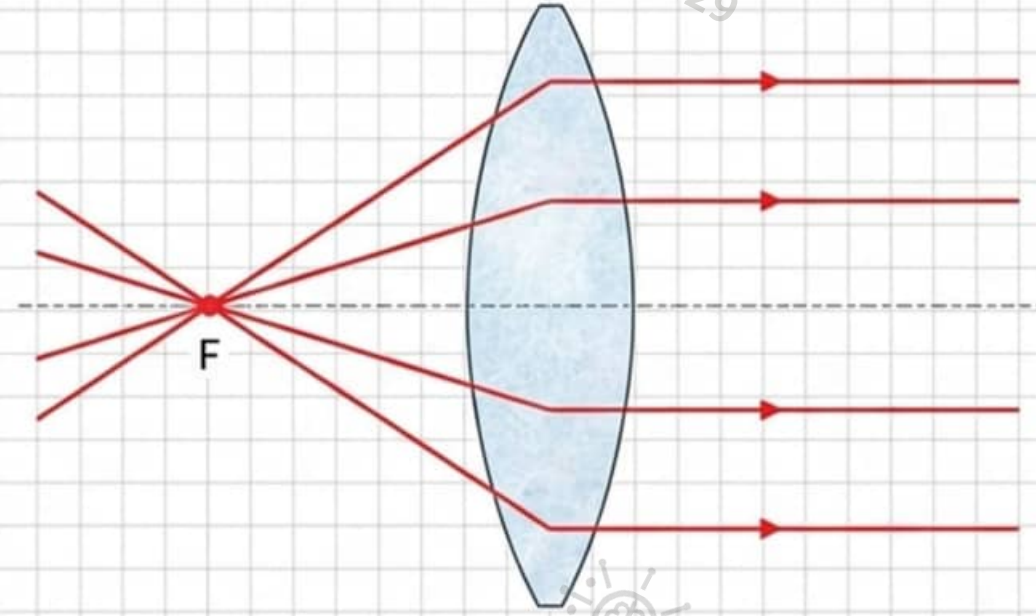
« النموذج التقريبي: نستخدم نموذج العدسة الرقيقة (Thin Lens Model) لتسهيل الحسابات بافتراض حدوث الانكسار في المستوى الأساسي للعدسة.

## العدسة المقعرة (Diverging Lens)

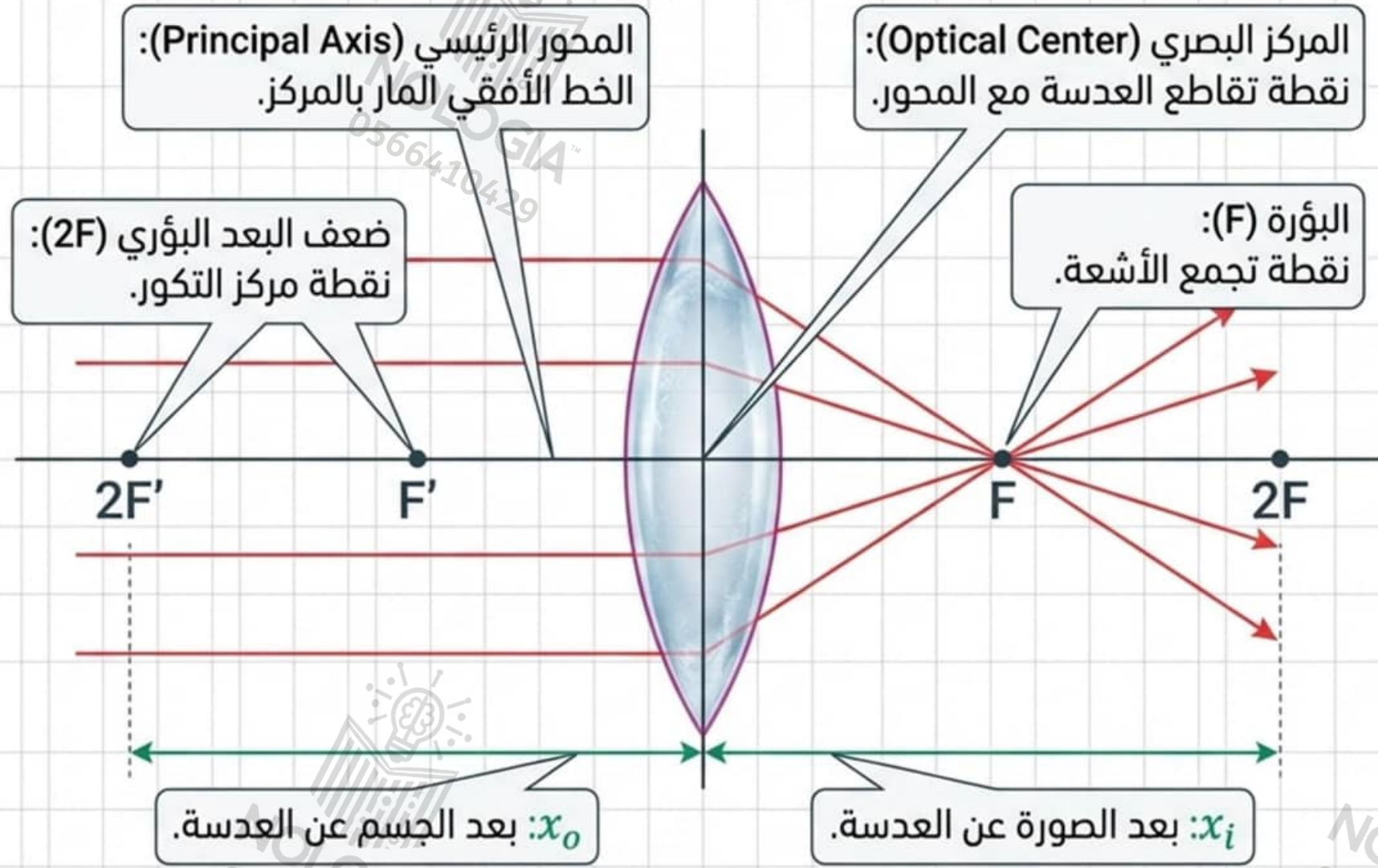


أقل سُمكاً في المنتصف مقارنة بالأطراف.  
تعمل على تفريق أشعة الضوء بحيث تبدو  
وكأنها قادمة من بؤرة تقديرية.

## العدسة المحدبة (Converging Lens)



أكثر سُمكاً في المنتصف مقارنة بالأطراف.  
تعمل على تجميع أشعة الضوء المتوازية  
في نقطة بؤرية واحدة.



## خريطة النظام البصري

قبل رسم الأشعة أو حل المعادلات، يجب تحديد موقع الجسم ( $x_o$ ) وموقع الصورة ( $x_i$ ) بالنسبة للبؤرة (F).

## أدوات الرسم الهندسي (قواعد تتبع الأشعة)

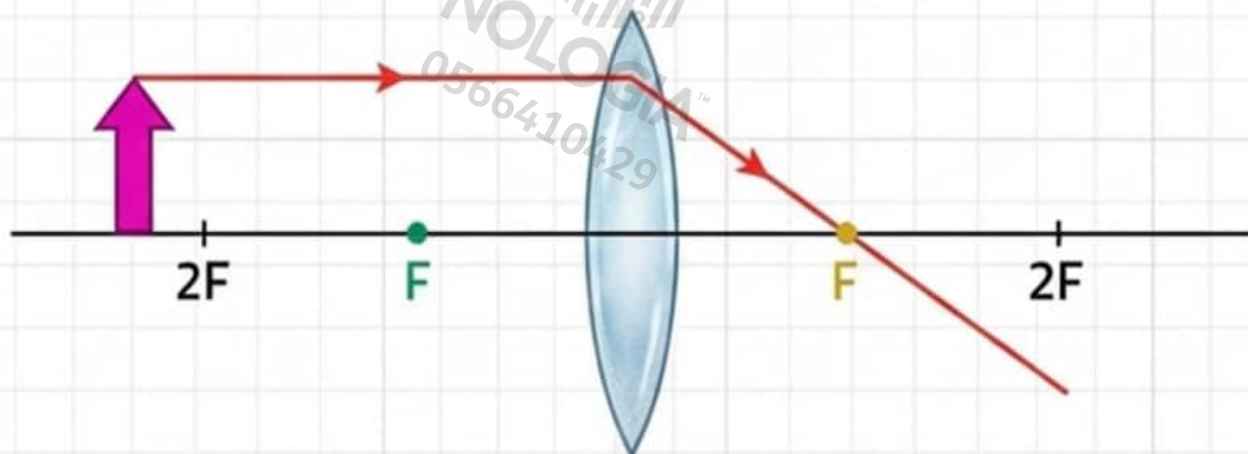
اتفاقية الألوان (Color Convention): الجسم = أرجواني، الشعاع = أحمر، الصورة = أرجواني فاتح.

**الخطوة 1 (Ray 1):** يسقط موازياً للمحور الرئيسي، وينكسر ماراً بالبؤرة (F) في الجانب الآخر.

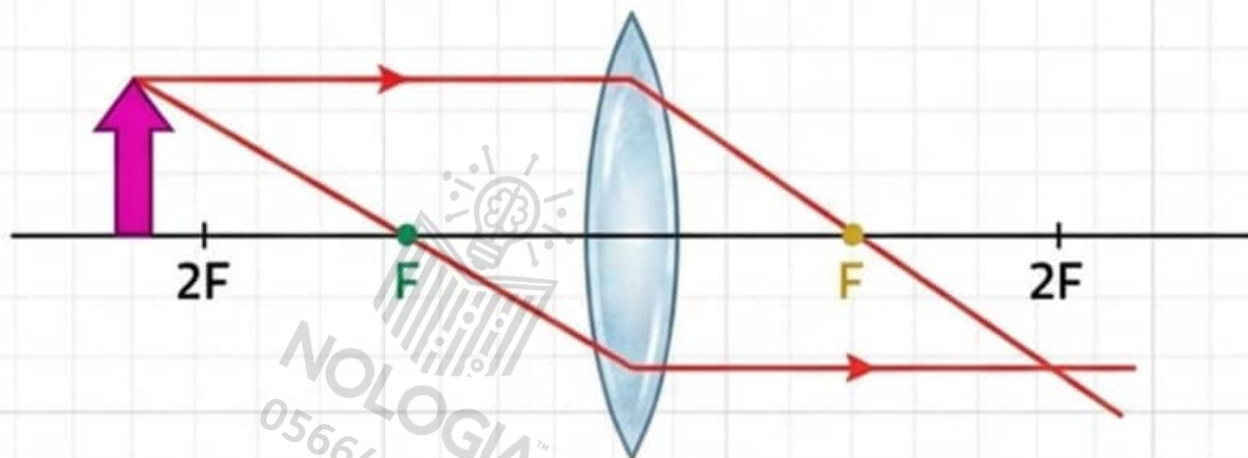
**الخطوة 2 (Ray 2):** يمر بالبؤرة (F) في طريقه للعدسة، وينكسر موازياً للمحور الرئيسي.

(نقطة التقاطع هي موقع الصورة).

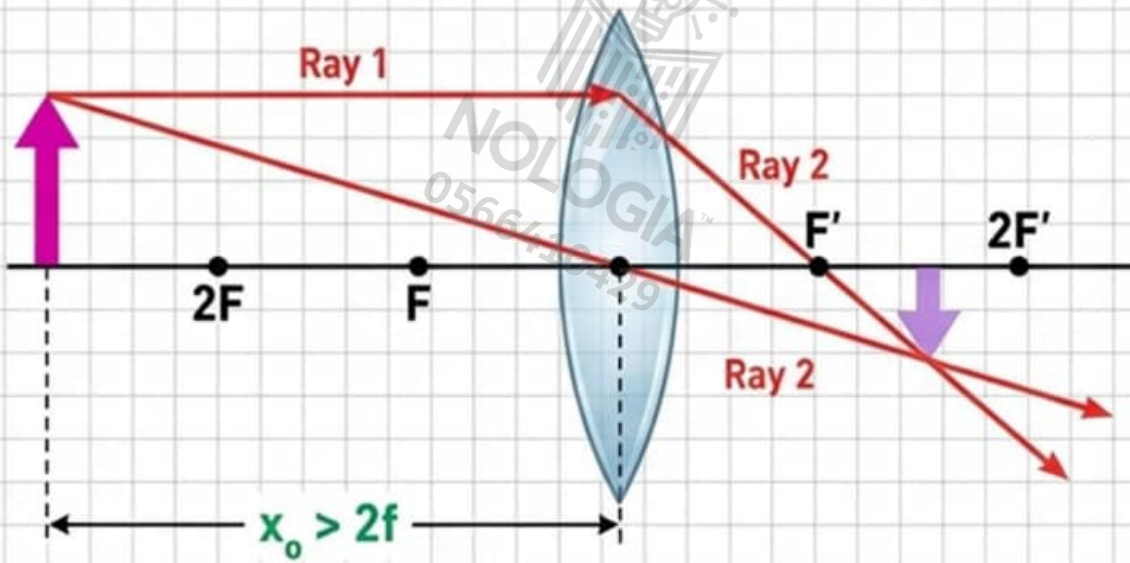
للتواصل على الرقم: 0566410429



الخطوة 1 (Ray 1)



الخطوة 2 (Ray 2)

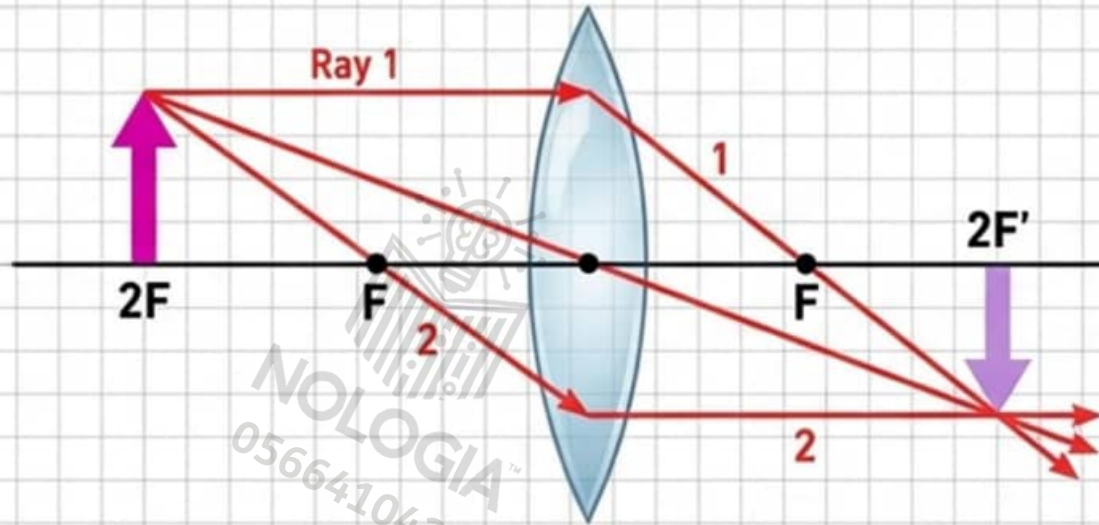


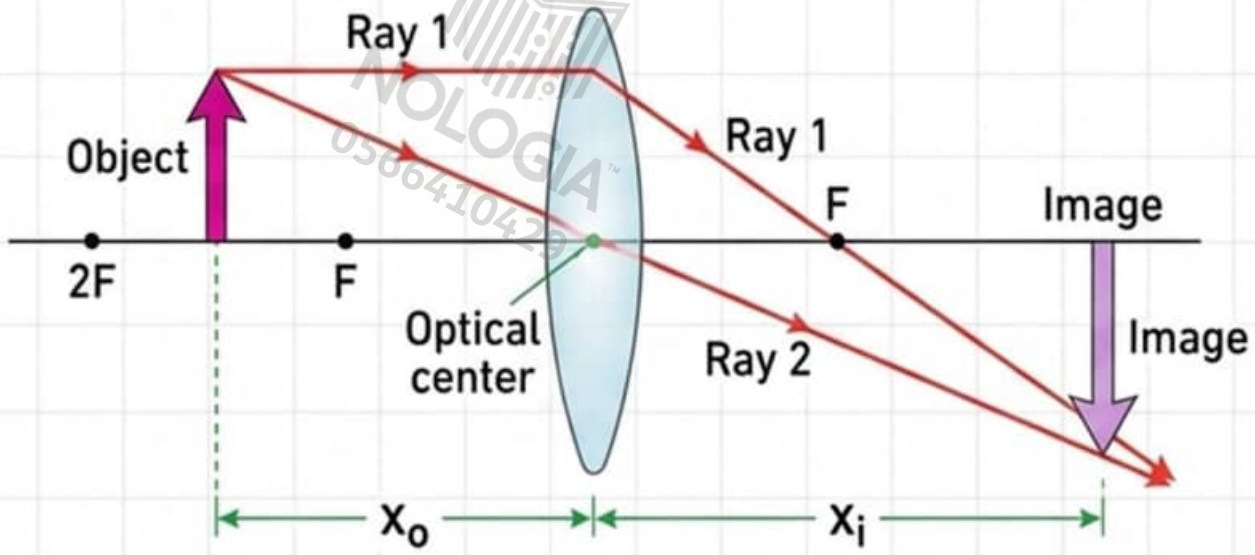
## الجسم بعيد جداً ( $x_0 > 2f$ )

الصورة الناتجة: حقيقية (Real)، مقلوبة (Inverted)، مصغرة (Reduced).

## الجسم عند المركز ( $x_0 = 2f$ )

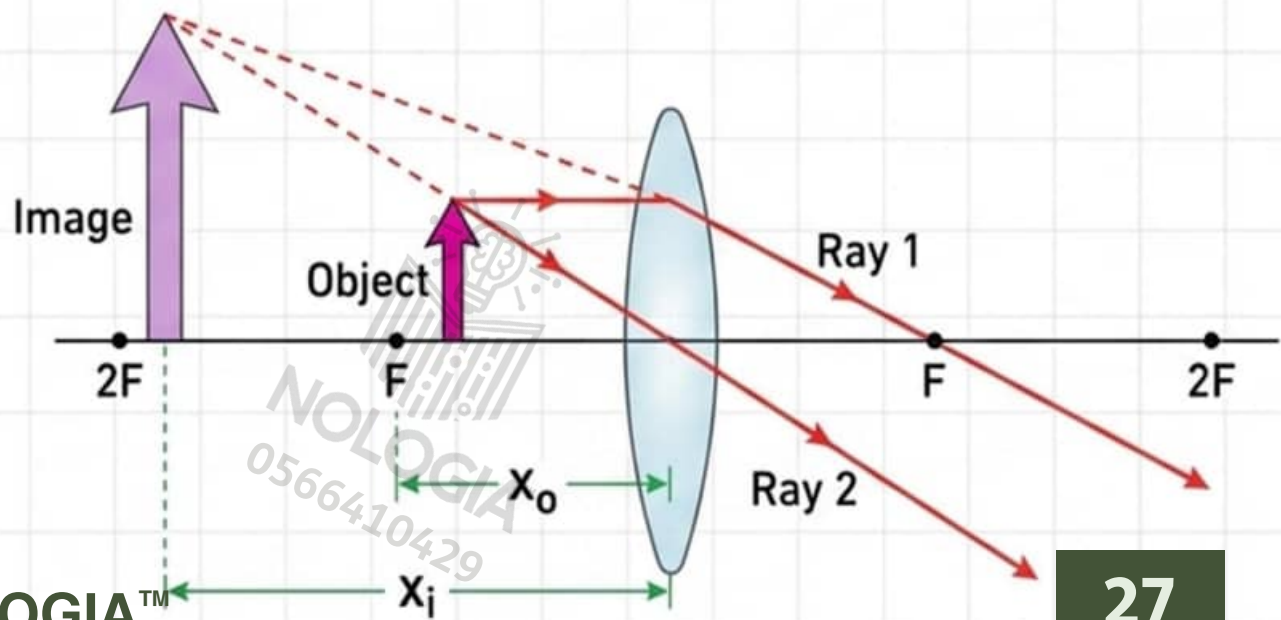
الصورة الناتجة: حقيقية، مقلوبة، مساوية لحجم الجسم (Same Size). بسبب التماثل، حجم الصورة يطابق حجم الجسم.





## الجسم مقرب ( $2f > x_o > f$ )

الفصوات:  
 الصورة الناتجة: حقيقية، مقلوبة، مكبرة  
 .(Enlarged)



## العدسة المكبرة ( $f > x_o > 0$ )

الفصوات:  
 الصورة الناتجة: خيالية/تقديرية (Virtual)،  
 معتدلة (Upright)، مكبرة (Enlarged).  
 الصورة تتكون في نفس جانب الجسم!

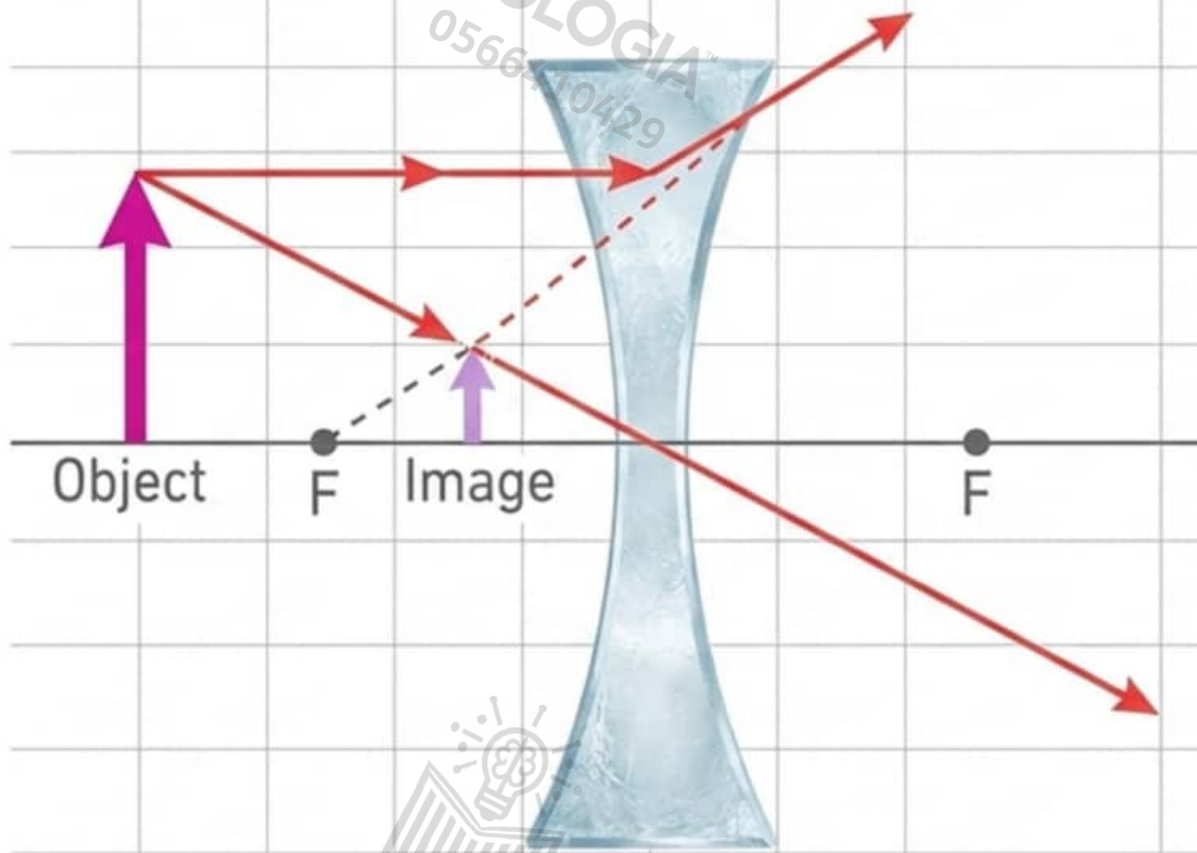
## العدسة المقعرة: سلوك ثابت لا يتغير

على عكس العدسات المحدبة التي تتغير صورها بتغير المسافة، العدسة المقعرة تفرق دائماً جميع الأشعة.

الشعاع 1 يسقط موازياً وينكسر بحيث يمر امتداده بالبؤرة.  
الشعاع 2 يتجه نحو البؤرة المعاكسة وينكسر موازياً.

**النتيجة الثابتة:** أينما وضعت الجسم، الصورة دائماً: خيالية (Virtual)، معتدلة (Upright)، مصغرة (Reduced).

**ملاحظة هامة:** البعد البؤري (f) للعدسة المقعرة دائماً سالب.



نوع الصورة	التكبير (m)	موقع الصورة ( $x_i$ )	موقع الجسم ( $x_o$ )	إشارة $f$	نوع العدسة	
حقيقية	مصغرة، مقلوبة	$2f > x_i > f$	$x_o > 2f$	(+)	المحدبة	
حقيقية	مكبرة، مقلوبة	$x_i > 2f$	$2f > x_o > f$	(+)	المحدبة	
خيالية	مكبرة	$ x_i  > x_o$ (سالب)	$f > x_o > 0$	(+)	المحدبة	
خيالية	مصغرة	$ f  >  x_i  > 0$ (سالب)	$x_o > 0$	(-)	المقعرة	

## معادلة التكبير

$$m = \frac{h_i}{h_o} = \frac{-x_i}{x_o}$$

نسبة التكبير

طول الصورة

طول الجسم

## معادلة العدسة الرقيقة

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{x_i} + \frac{1}{x_o}$$

البعد البؤري

بعد الصورة

بعد الجسم

# منطقة الخطر: قاعدة الإشارات

التكبير والأطوال  $(m, h_i)$

**(+)** إذا كانت الصورة  
معتدلة (Upright).

**(-)** إذا كانت الصورة  
مقلوبة (Inverted).

بعد الصورة  $(x_i)$

**(+)** إذا كانت الصورة حقيقية  
(تقع في الجانب الآخر للعدسة).

**(-)** إذا كانت الصورة خيالية  
(تقع في نفس جانب الجسم).

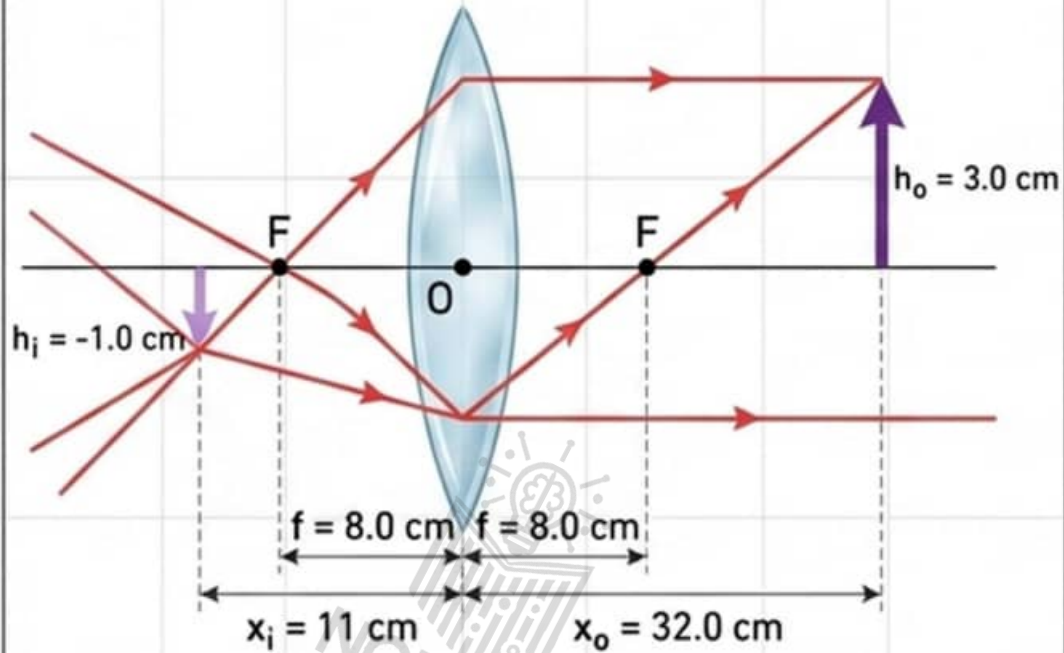
البعد البؤري  $(f)$

**(+)** للعدسة المحدبة  
(المجمعة).

**(-)** للعدسة المقعرة  
(المفرقة).

# مثال تطبيقي 1: العدسة المحدبة (صورة حقيقية)

## الإثبات البصري



## الحل الرياضي

$$\frac{1}{x_i} = \frac{1}{f} - \frac{1}{x_o}$$

$$\Rightarrow \frac{1}{8.0} - \frac{1}{32.0}$$

$$x_i = 11 \text{ cm. (موجب)}$$

(موجب = حقيقية).

$$m = -\frac{(11)}{32.0} \Rightarrow h_i = -1.0 \text{ cm.}$$

(سالِب = مقلوبة).

## المعطيات

وضع جسم طوله cm  
3.0 cm على بُعد  
32.0 من عدسة محدبة  
بعدها البؤري 8.0 cm.

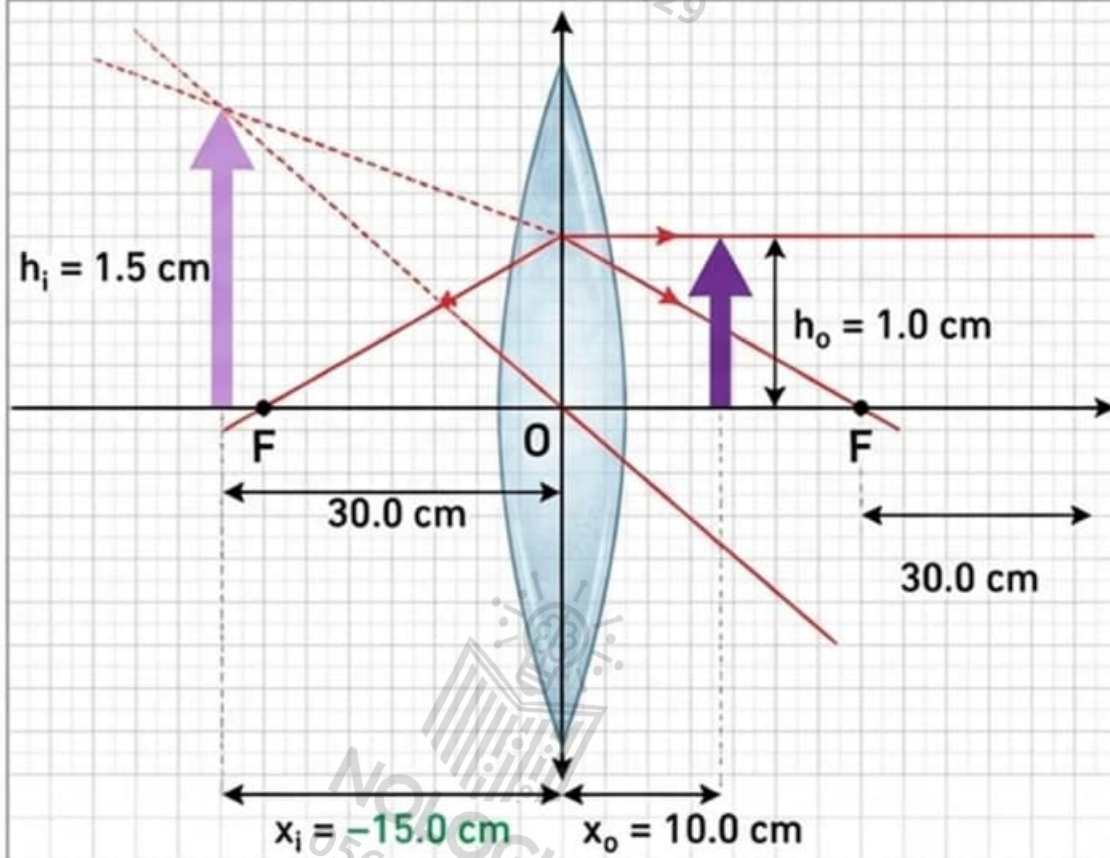
$$x_o = 32.0 \text{ cm}$$

$$f = 8.0 \text{ cm}$$

$$h_o = 3.0 \text{ cm}$$

## مثال تطبيقي 2: العدسة المكبرة (صورة خيالية)

### الإثبات البصري



### الحل الرياضي

$$\frac{1}{x_i} = \frac{1}{30} - \frac{1}{10} = -\frac{2}{30}$$

$x_i = -15 \text{ cm}$ . (الرقم السالب)  
يثبت أنها صورة خيالية!).

$$m = \frac{-(-15)}{10} = 1.5$$

(موجب = معتدلة).

$$h_i = 1.5 \text{ cm}$$

### المعطيات

تستخدم عدسة محدبة  
بعدها البؤري 30 cm كمكبر.  
وضع جسم طوله 1 cm  
على بُعد 10 cm.

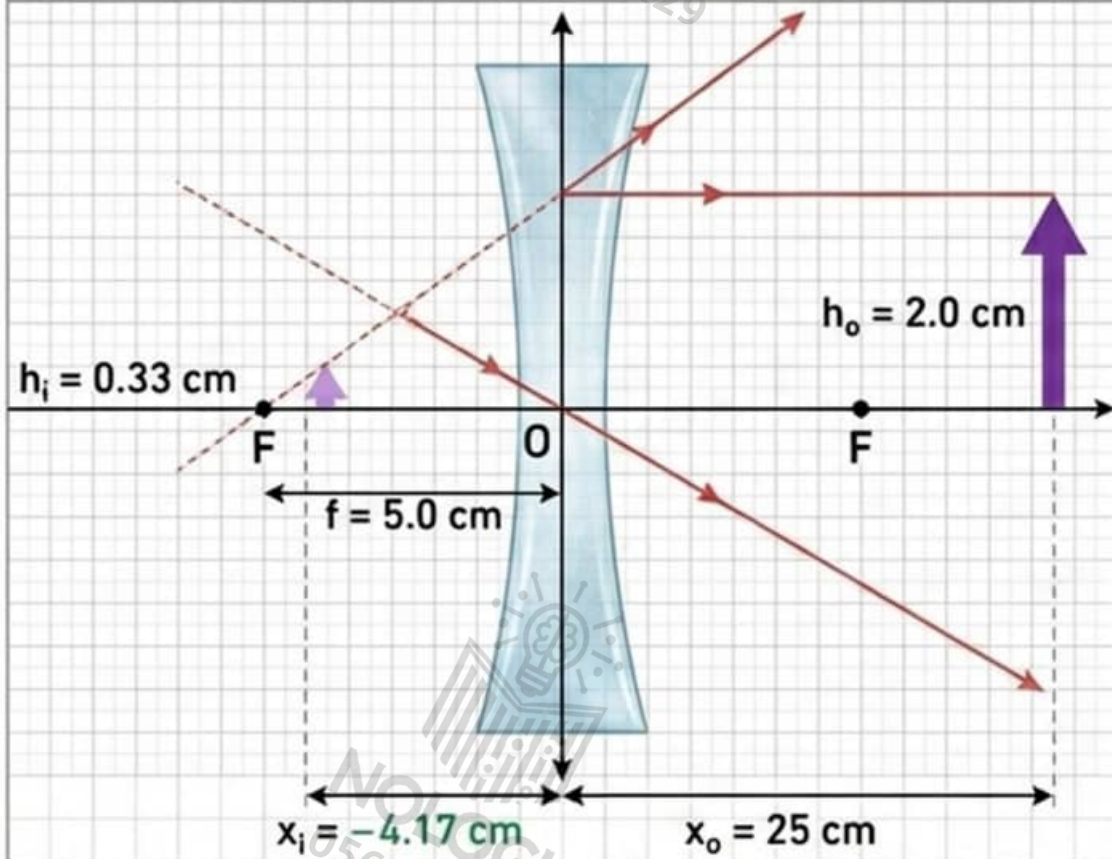
$$f = 30$$

$$x_o = 10$$

$$h_o = 1$$

## مثال تطبيقي 3: العدسة المقعرة

### الإثبات البصري



### الحل الرياضي

$$\frac{1}{x_i} = \frac{1}{-5.0} - \frac{1}{25}$$

$$x_i = -4.17 \text{ cm.}$$

(صورة خيالية).

$$m = \frac{-(-4.17)}{25} = 0.167$$

$$h_i = 0.167 \times 2.0$$

$$= 0.33 \text{ cm.}$$

### المعطيات

وضع جسم طوله 2.0 cm  
على بُعد 25 cm من  
عدسة مقعرة بعدها  
البؤري 5.0 cm.

$$f = -5.0$$

$$x_o = 25$$

$$h_o = 2.0$$

(لاحظ: تم إضافة إشارة  
السالب للبعد البؤري لأنها  
عدسة مقعرة).

# الخلاصة: مخطط الإتيقان

## مفتاح الإشارات

$f$ :  
موجب (محدبة) | سالب (مقعرة)

$x_i$ :  
موجب (حقيقية) | سالب (خيالية)

$m$ :  
موجب (معتدلة) | سالب (مقلوبة)

## المحرك الرياضي

العدسة الرقيقة:

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{x_i} + \frac{1}{x_o}$$

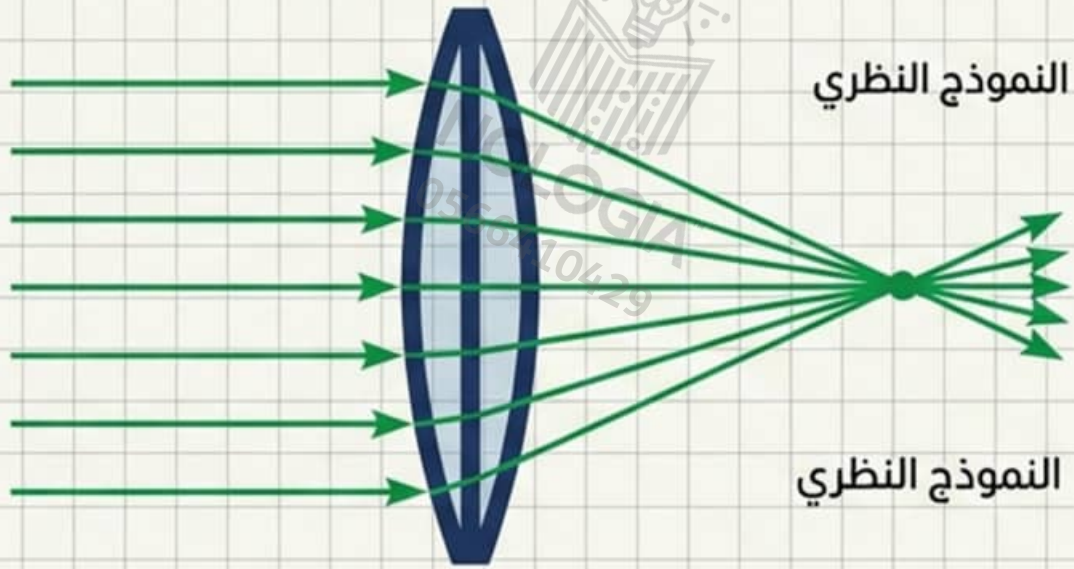
التكبير:

$$m = -\frac{x_i}{x_o}$$

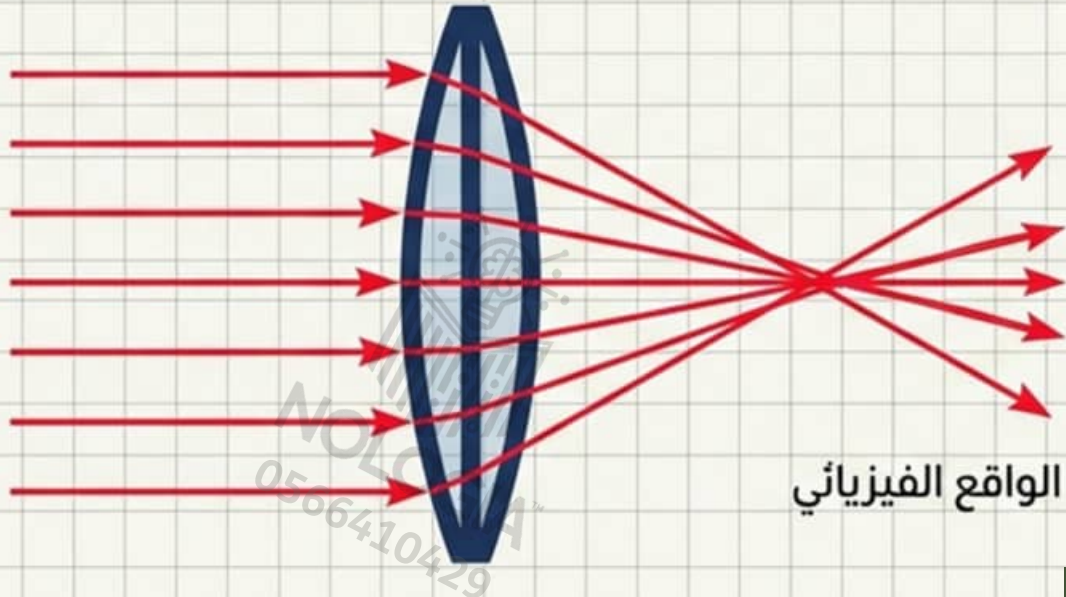
## القواعد الذهبية

- العدسة المحدبة تجمّع، المقعرة تفرّق.
- الصورة الحقيقية دائماً مقلوبة، والصورة الخيالية دائماً معتدلة.

الرسم الهندسي والمعادلات الرياضية هما طريقتان مختلفتان لسرد نفس القصة البصرية بدقة.

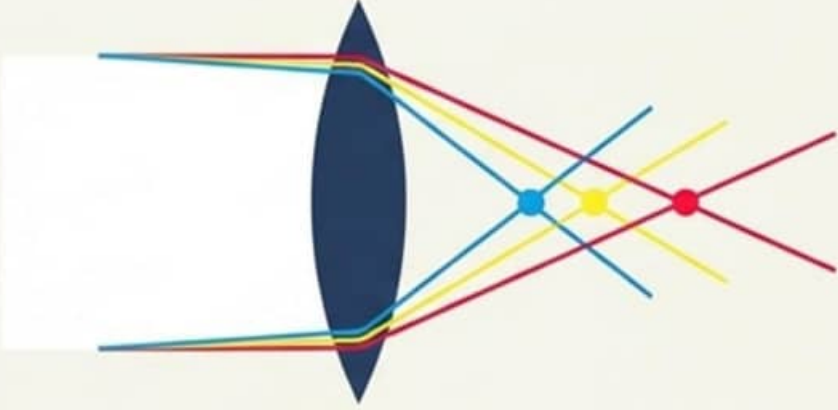
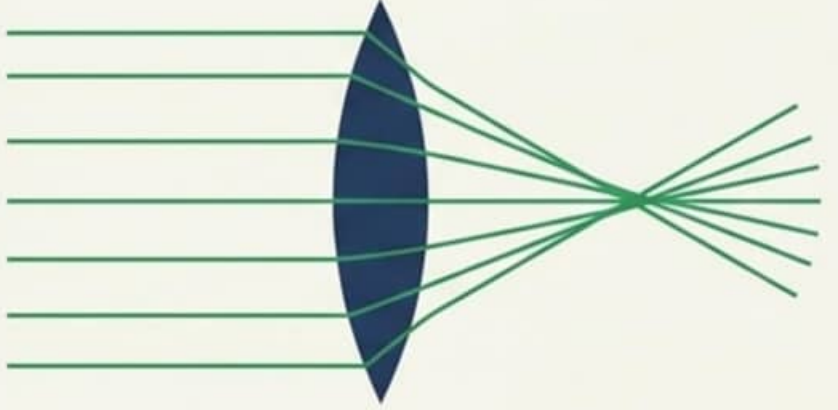


# الفصل الأول: الواقع مقابل النظرية في العدسات



تفترض النماذج الهندسية أن جميع الأشعة تتجمع في نقطة بؤرية واحدة. لكن في الواقع، تمتلك العدسات الكروية عيوباً جوهرية (Aberrations) تؤثر على دقة التركيز ووضوح الألوان.

# عيوب العدسات: الكروي واللوني

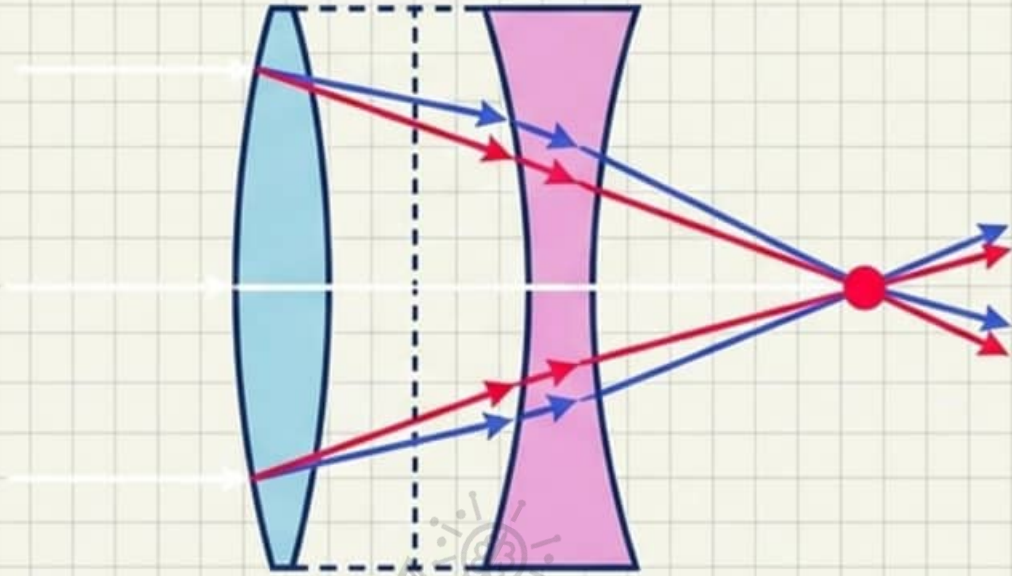
الزيف اللوني (Chromatic Aberration)	الزيف الكروي (Spherical Aberration)
	
<p><b>المشكلة:</b> اختلاف معامل الانكسار باختلاف الطول الموجي. تتشتت الأطوال الموجية (الألوان) بزوايا مختلفة، مما ينتج حلقة ملونة حول الجسم.</p>	<p><b>المشكلة:</b> الأشعة الموازية المارة عبر حواف العدسة تتجمع وتتجمع في نقاط مختلفة عن الأشعة المارة بالمركز. النتيجة: حواف الصورة ضبابية.</p>
<p><b>الحل:</b> استخدام أنظمة العدسات اللاونية.</p>	<p><b>الحل:</b> تعديل شكل سطح العدسة لتصحيح المسار البؤري.</p>

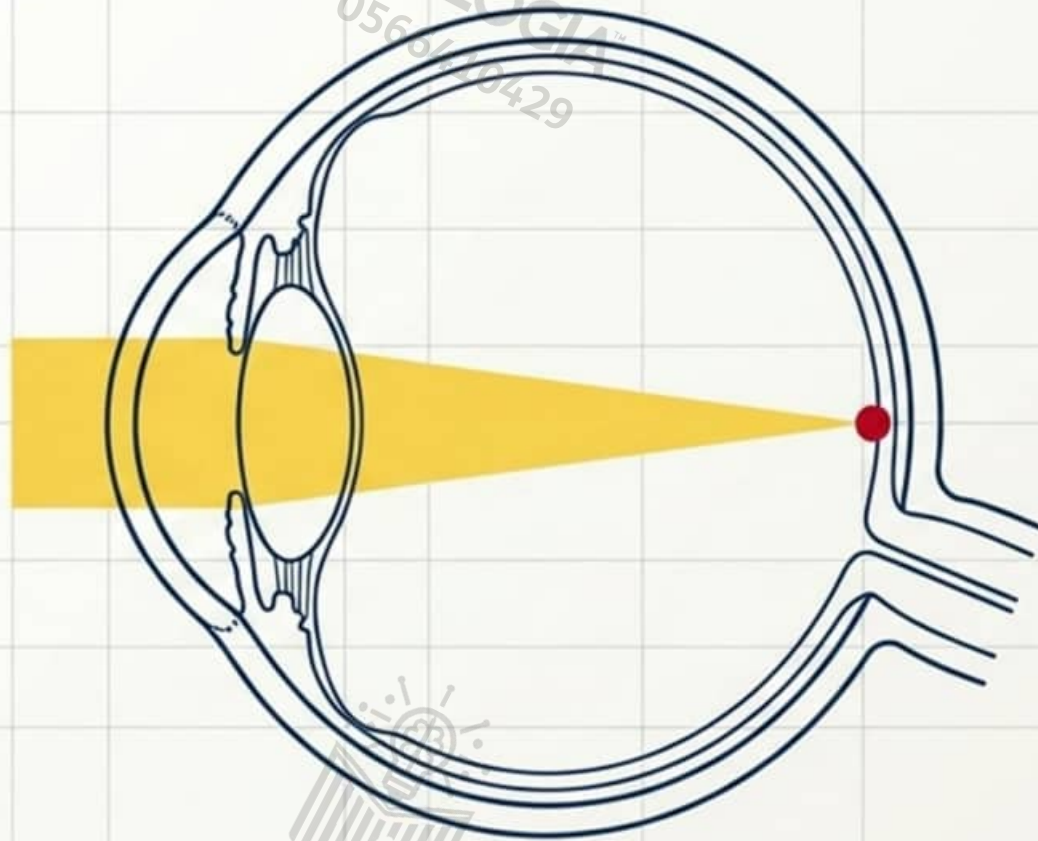
# الحل الهندسي: العدسة اللالونية (Achromatic Lens)

**النظام المزدوج:** تتكون من عدستين أو أكثر (مثل عدسة محدبة مع مقعرة).

**اختلاف معاملات الانكسار:** تُصنع كل عدسة من مادة ذات معامل انكسار مختلف.

**إلغاء التشتت:** التشتت الذي تسببه العدسة الأولى تلغيه العدسة الثانية، مما يضمن تجمع الضوء الأبيض في النقطة البؤرية المطلوبة دون تكون حلقات ملونة.

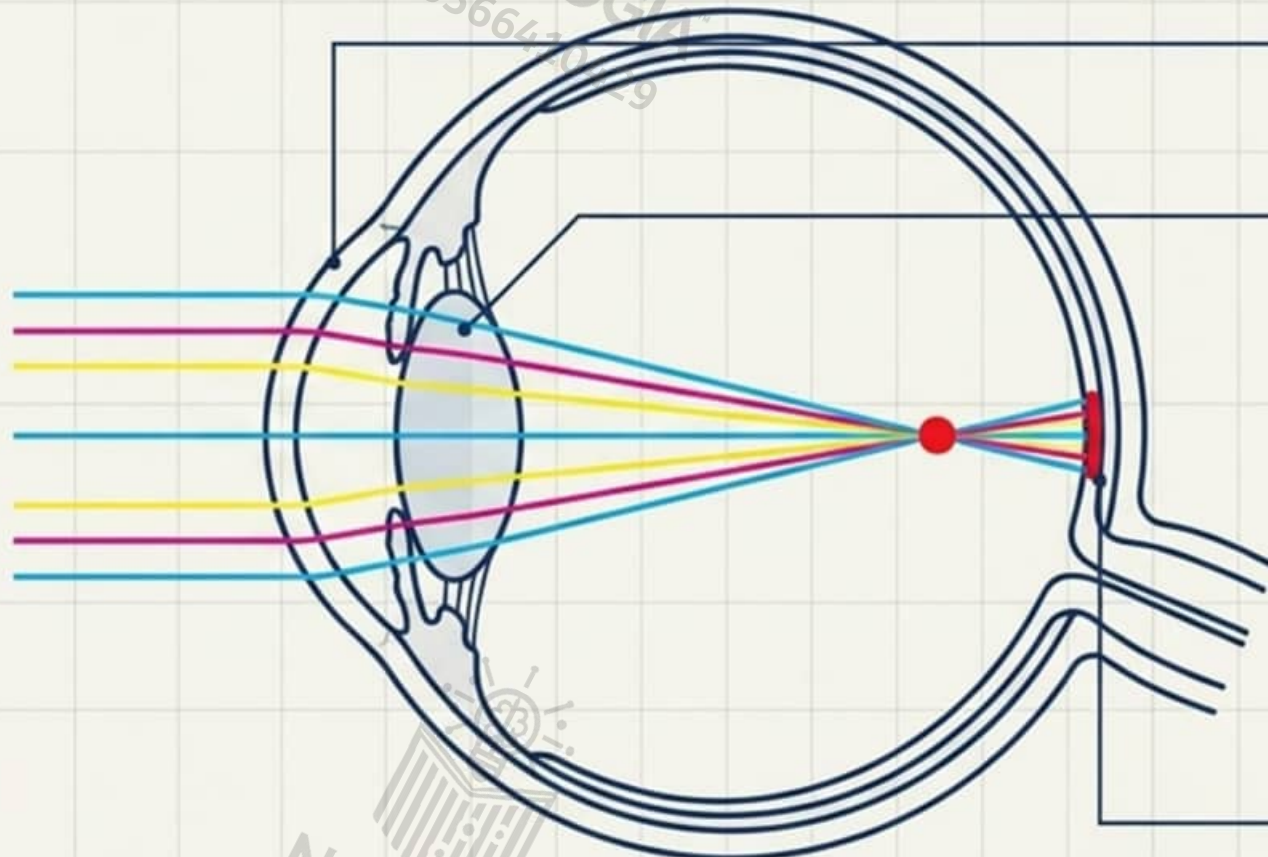




# الفصل الثاني: العين البشرية كجهاز بصري

تطبيق قوانين انكسار الضوء على  
النظام البصري الأكثر تعقيداً ودقة.

# تشرح الانكسار في العين



**1. القرنية (Cornea):**  
المسؤولة عن معظم عملية الانكسار بسبب الفارق الكبير في معامل الانكسار بين الهواء والقرنية.

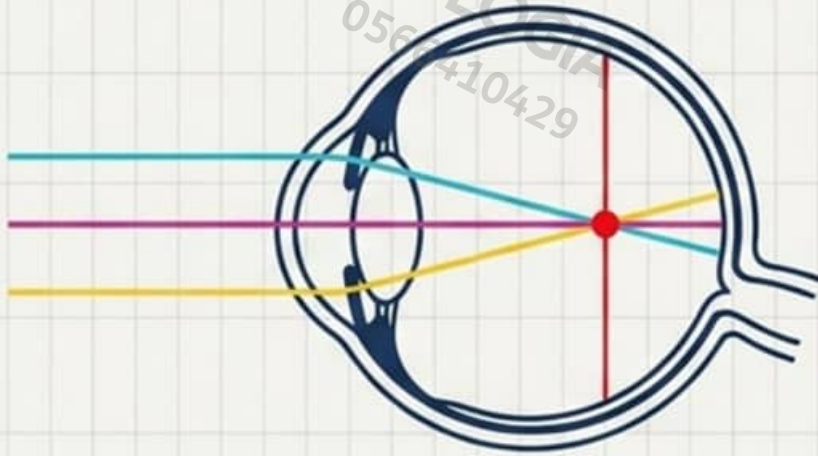
**2. العدسة (Lens) وعملية التكيف:** مسؤولة عن "التركيز الدقيق". تنقبض العضلات أو ترتخي لتغيير شكل العدسة، مما يغير البعد البؤري لرؤية الأجسام القريبة والبعيدة.

**3. الشبكية (Retina):** "المستشعر" البيولوجي. تحتوي على خلايا تمتص الضوء وترسله كإشارات. يجب أن تتجمع النقطة البؤرية بدقة هنا.

# مصفوفة تشخيص عيوب الإبصار

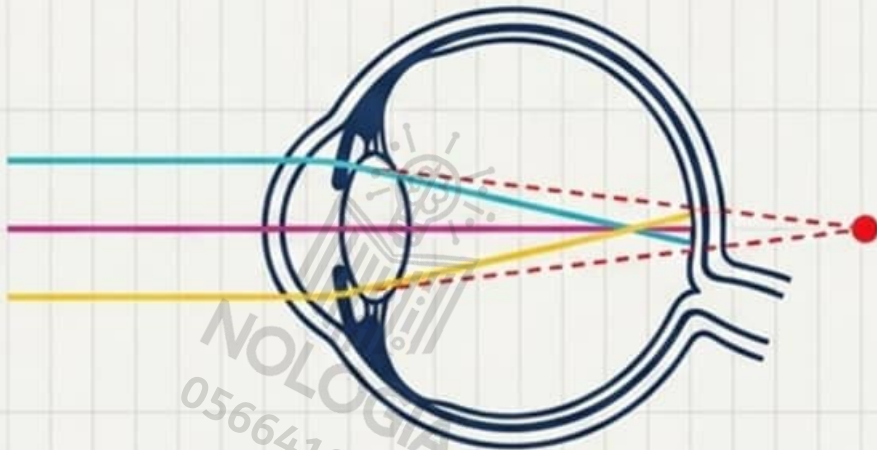
## قصر النظر (Myopia)

- **المشكلة:** البعد البؤري للعين قصير جداً.
- **موقع البؤرة:** تتكون الصور أمام الشبكية.
- **الأثر:** الأجسام البعيدة ضبابية.

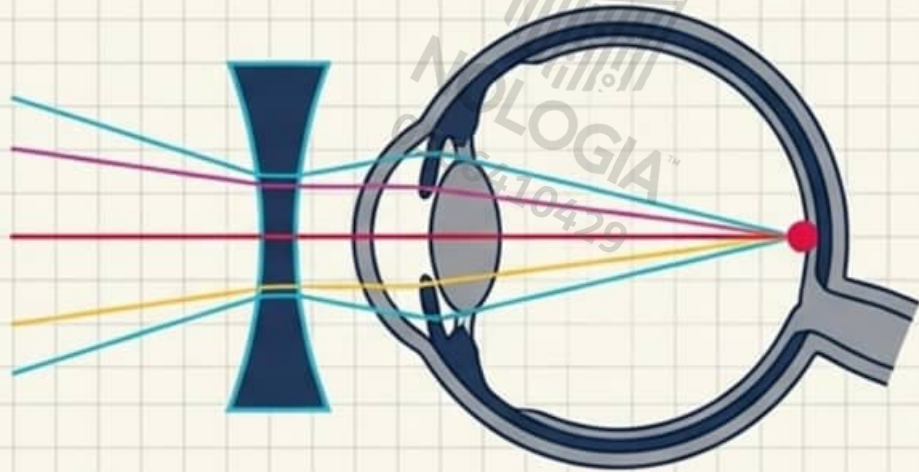


## طول النظر (Hyperopia)

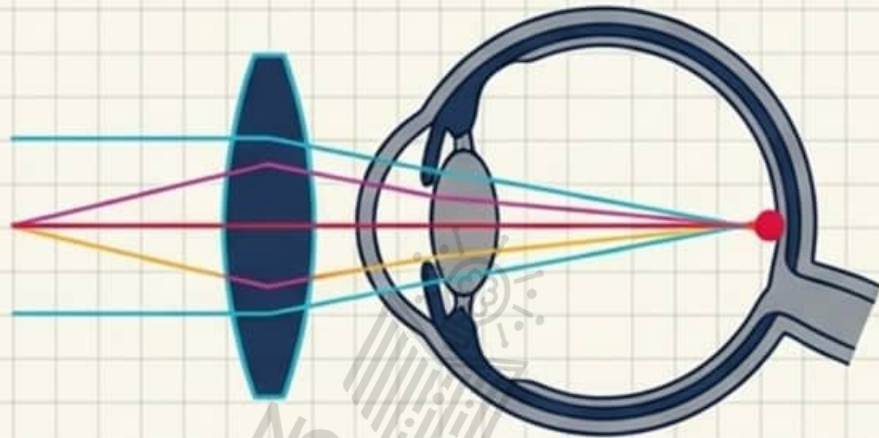
- **المشكلة:** البعد البؤري للعين طويل جداً (غالباً لتصلب العدسة).
- **موقع البؤرة:** تتكون الصور خلف الشبكية.
- **الأثر:** الأجسام القريبة ضبابية.



# تصحيح الإبصار: فيزياء النظارات

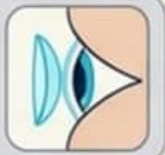


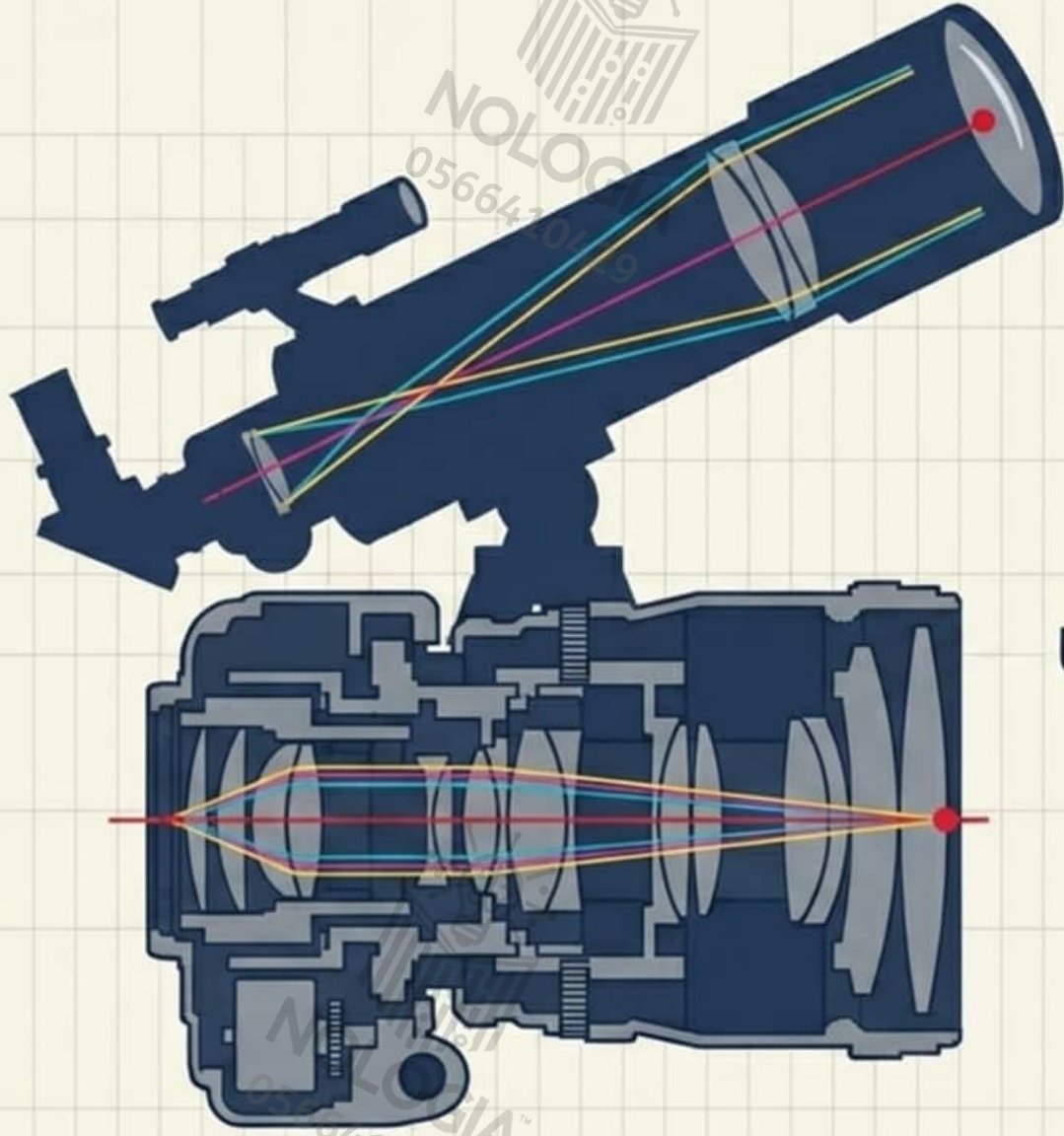
**تصحيح قصر النظر:** استخدام عدسة مقعرة (Concave).  
تعمل على تفريق الأشعة لتطويل المسار، مما يدفع الصورة لتتكون على الشبكية.



**تصحيح طول النظر:** استخدام عدسة محدبة (Convex).  
تعمل على تجميع الأشعة مبكراً، مما يسحب الصورة لتتكون على الشبكية.

ملاحظة (العدسات اللاصقة): تعمل بنفس المبدأ الفيزيائي، لكنها توضع مباشرة على طبقة رقيقة من الدموع فوق القرنية.

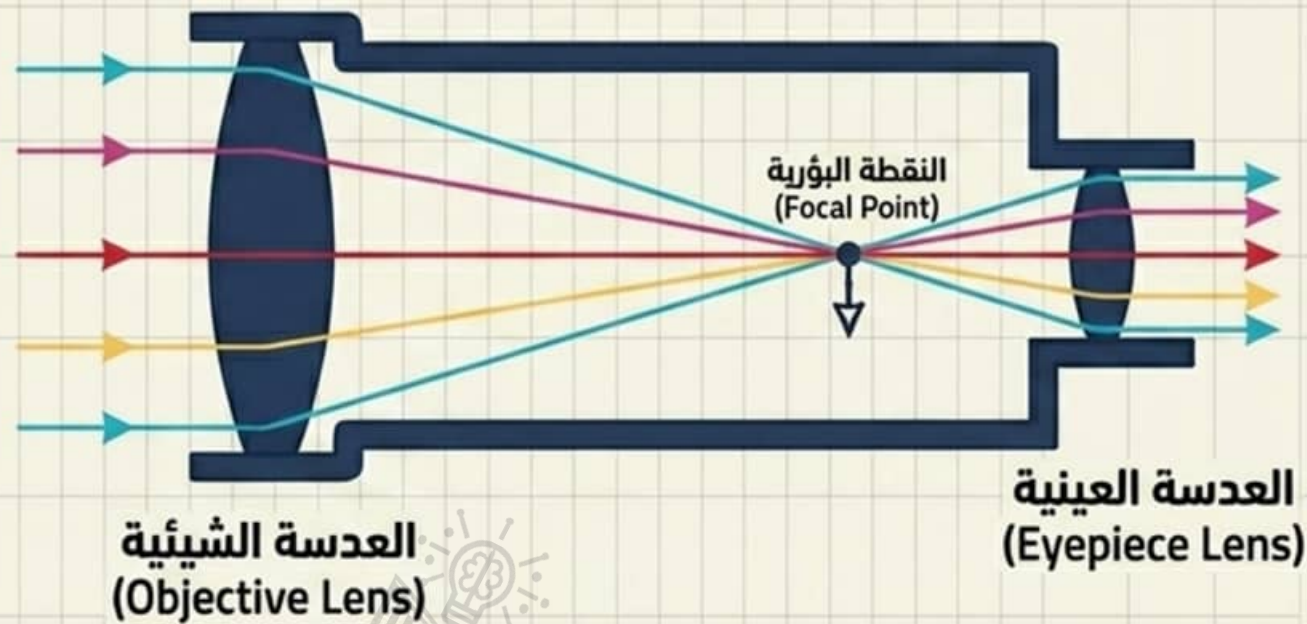




# الفصل الثالث: الأجهزة البصرية - ولتلسكوبات والكاميرات

كيف نستخدم هندسة العدسات  
لتضخيم النجوم البعيدة وتجميد لحظات  
الزمن.

# التلسكوبات الكاسرة (التصميم الكيلري)



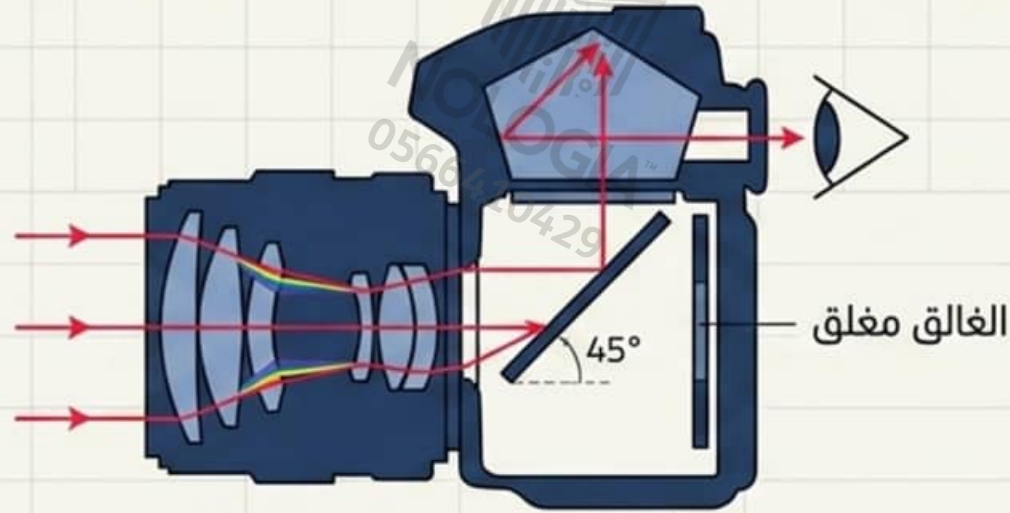
## مسار الضوء خطوة بخطوة:

1. العدسة الشيئية (Objective Lens):  
عدسة محدبة تجمع الضوء القادم من مسافات شاسعة لتكوين صورة حقيقية ومقلوبة عند النقطة البؤرية.

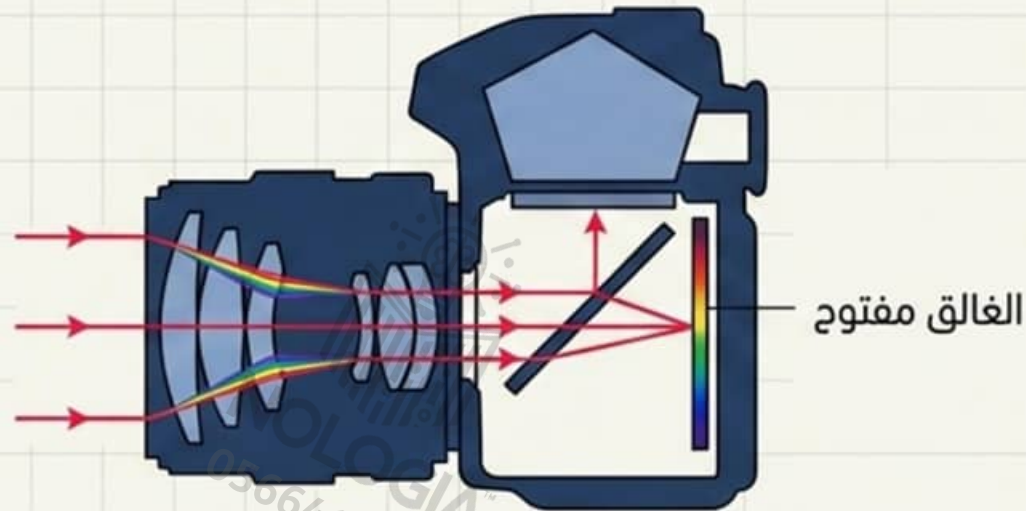
2. العدسة العينية (Eyepiece Lens):  
تعمل كمكبر للصورة الأولى، وغالباً ما تكون عدسة لالونية لتقليل الزيغ.

النتيجة النهائية: صورة وهمية مكبرة ومقلوبة (وهو أمر مقبول تماماً في الرصد الفلكي).

## داخل الكاميرا (Single-Lens Reflex)



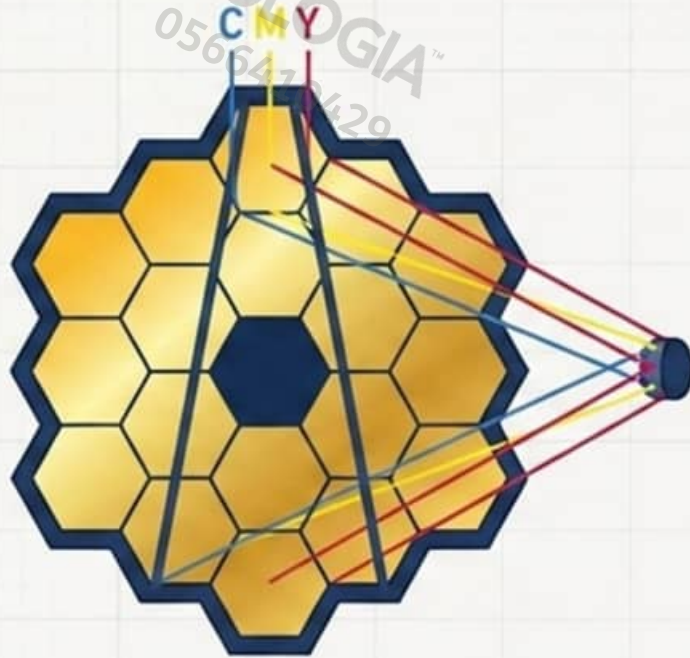
**حالة الانتظار (الغالق مغلق):** يمر الضوء عبر العدسات اللالونية، يصطدم بمرآة عاكسة، ويتجه لأعلى نحو منشور يعيد توجيه الصورة إلى عدسة تحديد الرؤية (Viewfinder).



**حالة الالتقاط (الغالق مفتوح):** عند الضغط على الزر، ترتفع المرآة. ينتقل الضوء في خط مستقيم ليصطدم بمستشعر الصور (CCD).

**المستشعر (CCD):** يلتقط الصورة كشحنات كهربائية تتناسب طردياً مع شدة الضوء.

# الهندسة الفضائية: تلسكوب جيمس ويب (JWST)

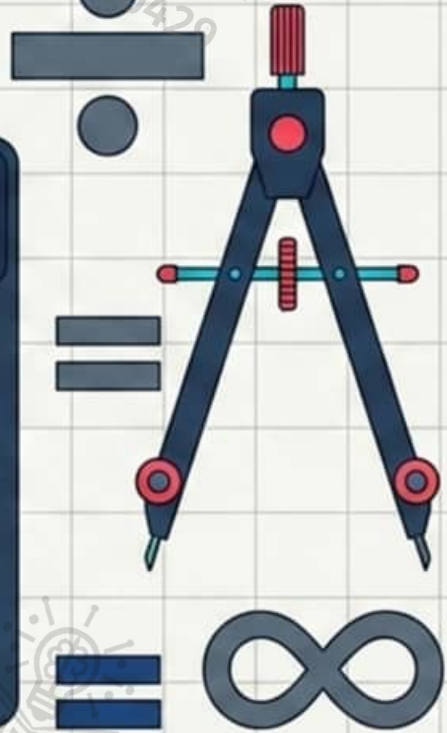


مرآة جيمس ويب الأساسية (6.5 متر)



مرآة هابل (2.4 متر)

- لماذا المرايا بدلاً من العدسات؟: صناعة عدسات زجاجية عملاقة ستكون ثقيلة جداً للإطلاق للفضاء، وستعاني من زيوغ كروية ولونية هائلة. لذلك تُستخدم المرايا العاكسة.
- المواصفات الخارقة: مرآة أساسية بقطر 6.5 متر (مقارنة بـ 2.4 متر لهابل)، تتكون من 18 قطعة سداسية من البريليوم خفيف الوزن.
- الهدف: تجميع ضوء الأشعة تحت الحمراء لرؤية أقدم المجرات التي تبعد أكثر من 13 مليار سنة ضوئية.



# الفصل الرابع: بنك الأمثلة والمسائل التطبيقية

الربط بين القوانين الرياضية (معادلة العدسة الرقيقة والتكبير) والتطبيق العملي لضمان التفوق في الامتحانات.

## مثال محلول (1): موقع الصورة والتكبير

**المسألة:** وُضع جسم طوله 6.0 cm على بُعد 5.0 cm من عدسة محدبة بعدها البؤري 4.0 cm. أوجد موقع الصورة والتكبير.

**المعطيات (Given):**

$$h_o = 6.0 \text{ cm} \quad d_o = 5.0 \text{ cm} \quad f = 4.0 \text{ cm}$$

**القوانين (Formulas):**

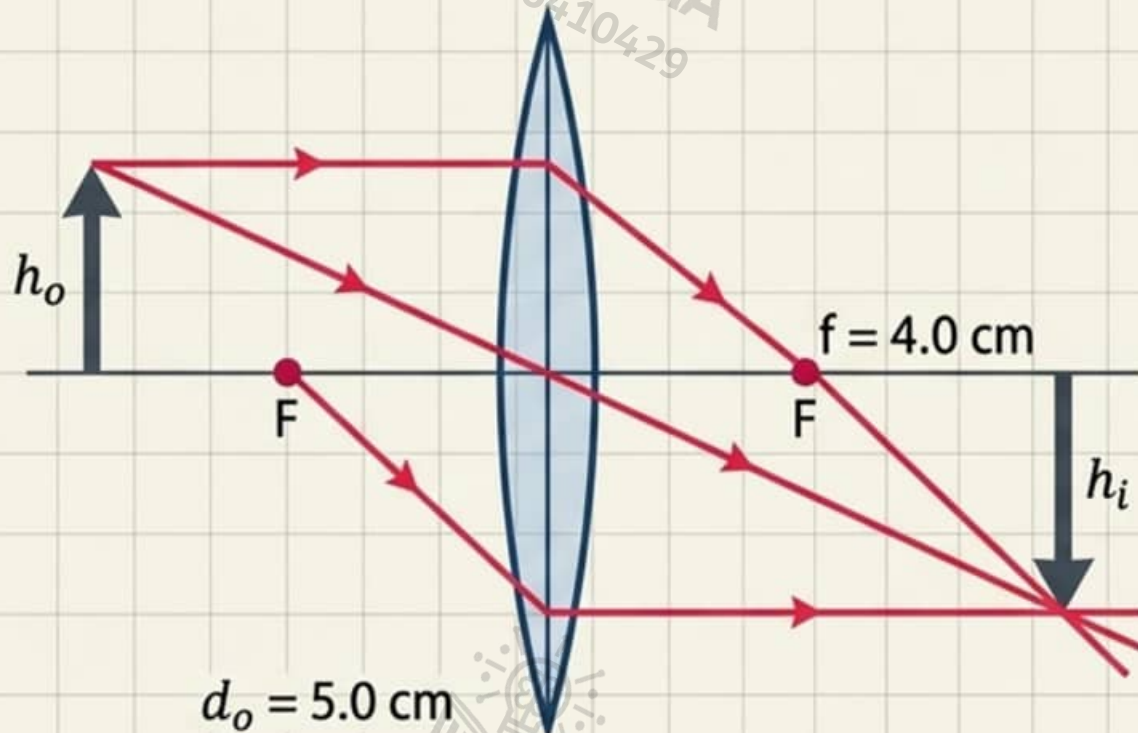
$$\text{معادلة العدسة: } \frac{1}{f} = \frac{1}{d_i} + \frac{1}{d_o}$$

$$\text{التكبير: } m = -\frac{d_i}{d_o}$$

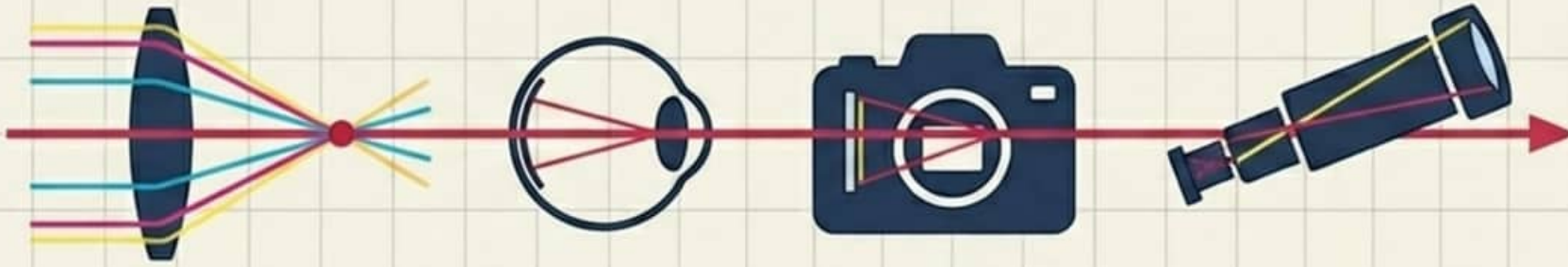
**خطوات الحل (Solution):**

$$\frac{1}{4.0} = \frac{1}{d_i} + \frac{1}{5.0} \Rightarrow d_i = 20 \text{ cm (صورة حقيقية)}$$

$$m = -\frac{20}{5.0} = -4.0 \Rightarrow \text{(صورة مقلوبة ومكبرة 4 مرات)}$$



# التحكم في الانكسار هو التحكم في هو التحكم في البؤرة



سواء كان النظام هو العدسة اللاونية، أو العين البشرية، أو كاميرا SLR، أو تلسكوب الفضاء.. المبدأ الفيزيائي واحد: تشكيل مسار الضوء لإسقاط النقطة البؤرية المثالية على المستشعر.

أنت الآن تمتلك المخطط البصري الكامل.

سؤال مفاهيمي  
سريع:

السؤال: أي نوع من العدسات  
يستخدم لعلاج قصر النظر؟  
ولعلاج طول النظر؟

الجواب: قصر النظر (بؤرة  
قريبة جداً) يستخدم عدسة  
مقعرة. طول النظر (بؤرة  
بعيدة جداً) يستخدم عدسة  
محدبة.



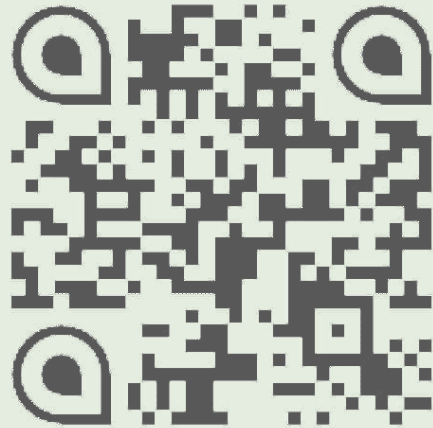
## الوحدة (17): التداخل والحيود

الصفحة	عنوان القسم
51	17-1 التداخل
67	17-2 الحيود



لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)





## الوحدة (17): التداخل والحيود

الدرس الأول:  
التداخل 01



**NOLOGIA™**

لا تتردد في التواصل معنا  
قم بمسح رمز الـ QR



لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)

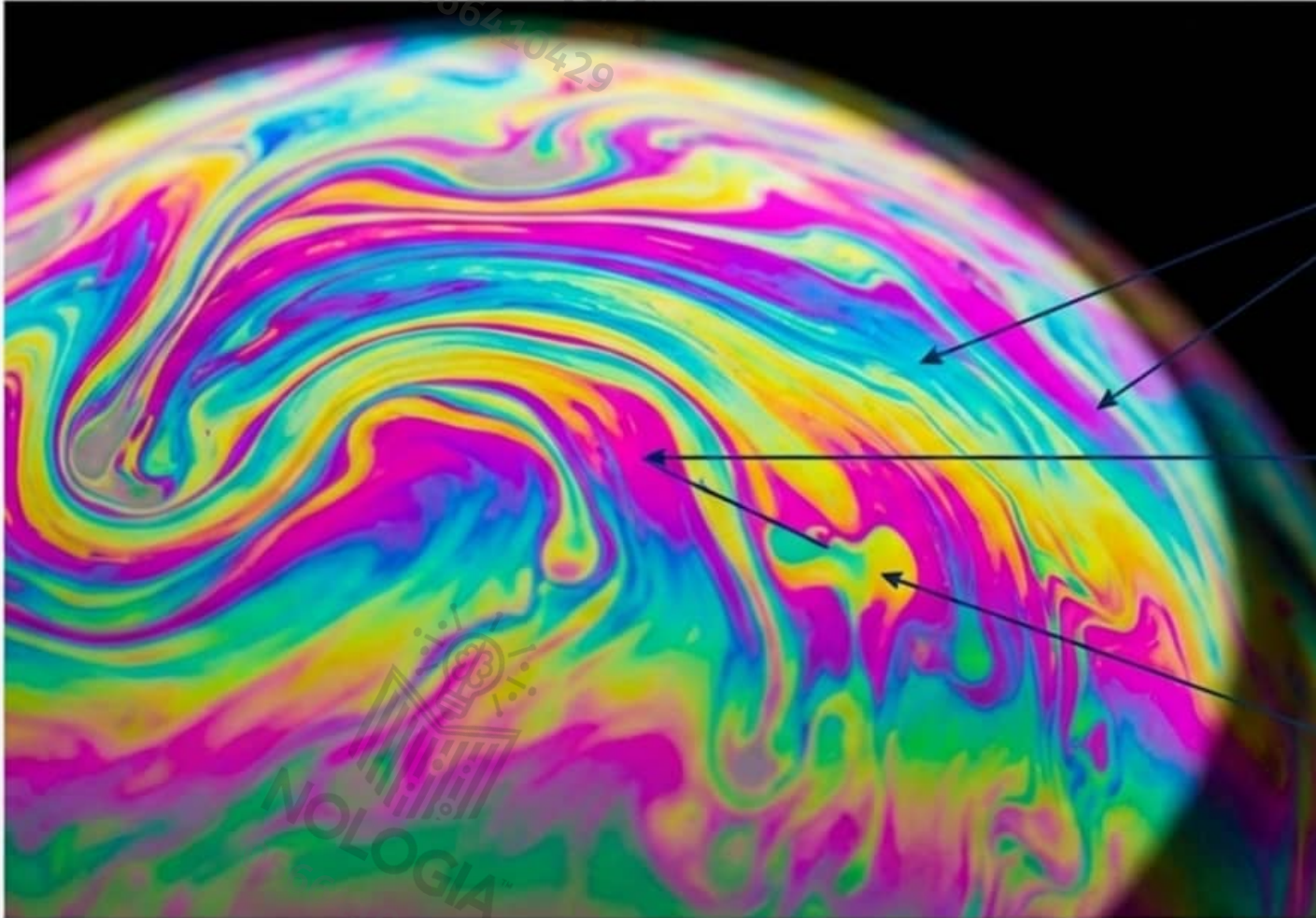
NOLOGIA™  
0566410429

NOLOGIA™  
0566410429

# فيزياء التداخل: الدليل الشامل

استكشاف الطبيعة الموجية للضوء وتطبيقاتها

# الظاهرة: كيف تُنتج الفقاعات ألوان الطيف؟



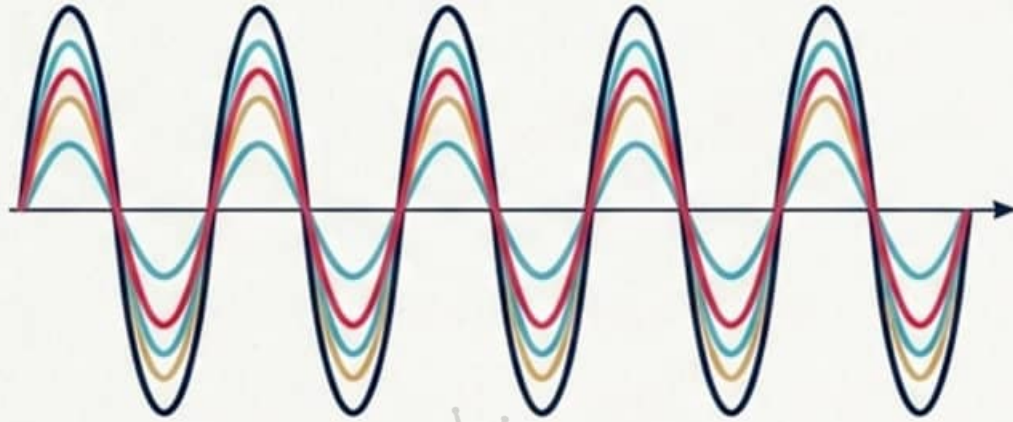
هذه الألوان ليست ناتجة عن تحلل الضوء بواسطة منشور.

إنها نتيجة لظاهرة تُعرف باسم تداخل الضوء (Light Interference).

يحدث التداخل نتيجة تراكم الموجات الضوئية (Superposition of waves).

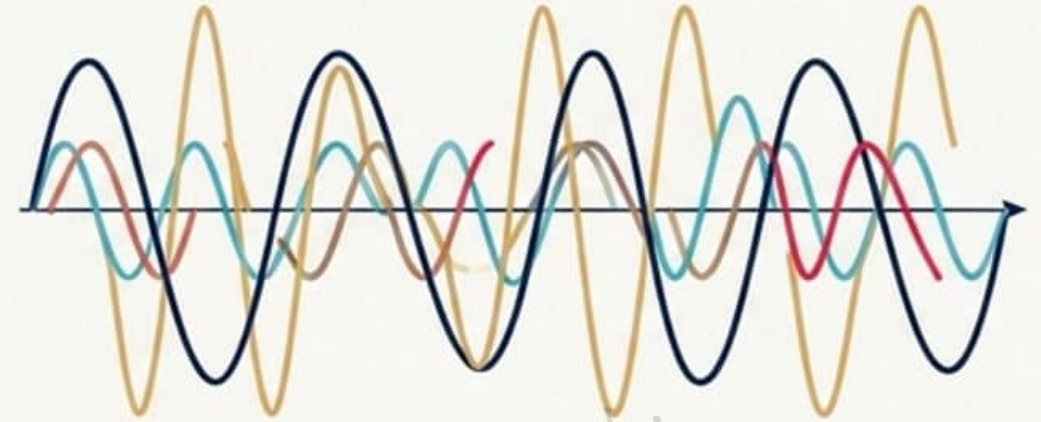
## الأساسيات: الضوء المترابط مقابل غير المترابط

الضوء المترابط  
(Coherent Light)



ضوء مكون من موجات لها نفس الطول الموجي ومتفقة في الطور. جبهة موجة منتظمة، تتولد من مصدر نقطي واحد.

الضوء غير المترابط  
(Incoherent Light)



ضوء ذو موجات غير متفقة في الطور. نمط موجي غير منتظم ومتقطع.

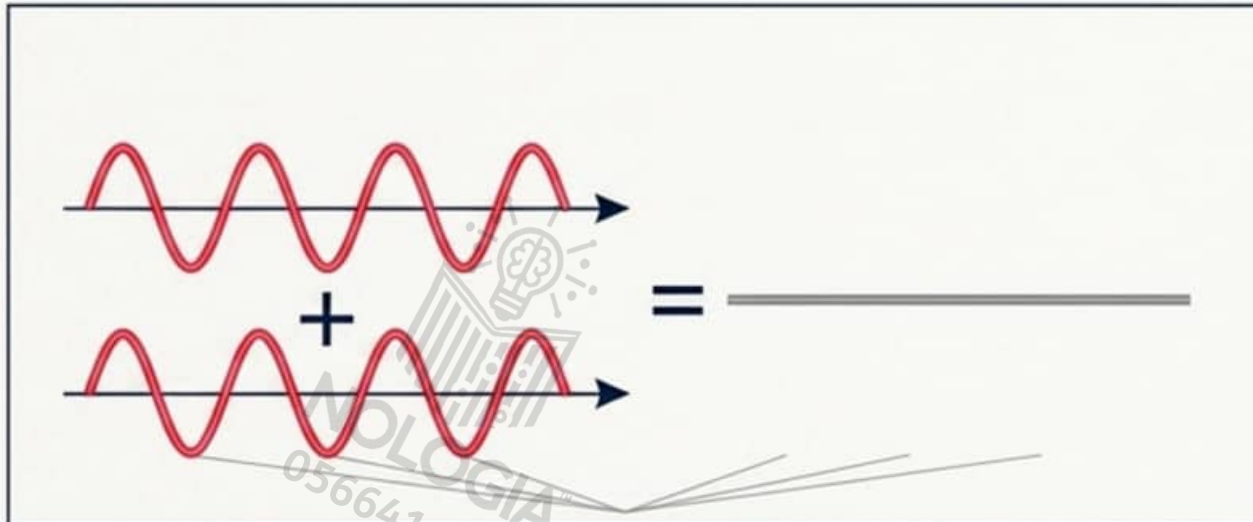
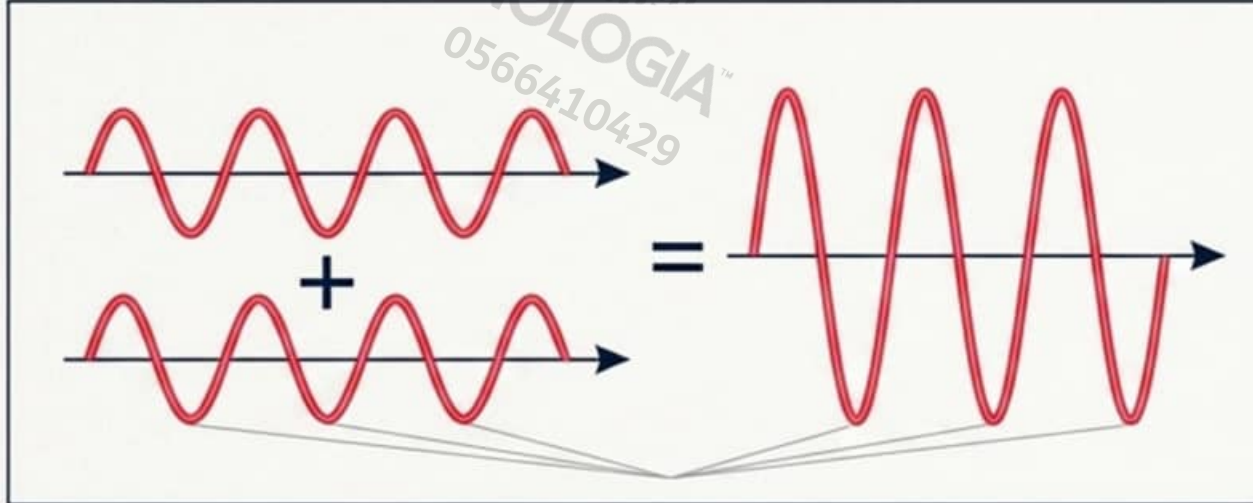
# آلية التداخل: البناء والهدّام

## تداخل بناء (Constructive Interference)

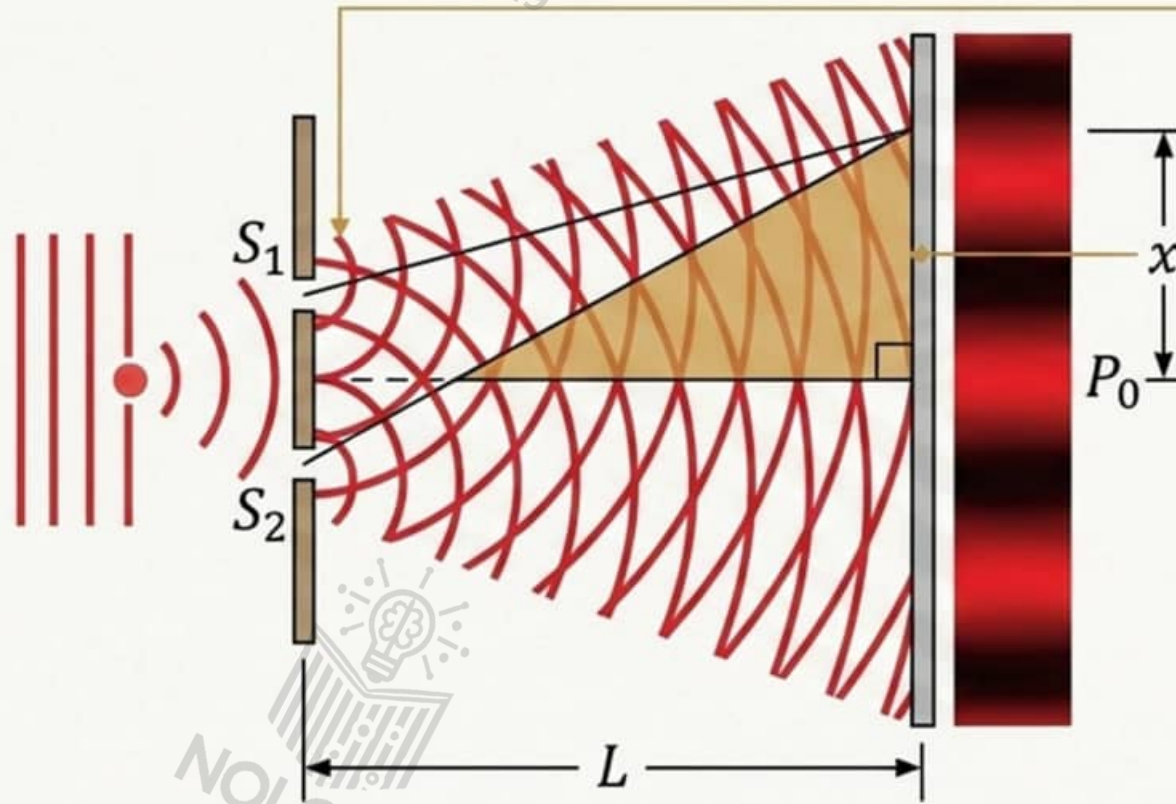
**الشرط:** الموجات تتلاقى في نفس الطور.  
**النتيجة:** تقوية الموجة ينتج عنها هدب مضيء.

## تداخل هدّام (Destructive Interference)

**الشرط:** الموجات تتلاقى باختلاف في الطور.  
**النتيجة:** إلغاء الموجة ينتج عنه هدب معتم.



# تجربة الشق المزدوج: هندسة التداخل



الشقان  $(S_1, S_2)$ : يعملان كمصدرين مترابطين للضوء.

فرق المسار: يحدد نوع التداخل. إذا كان الفرق مضاعفاً صحيحاً للطول الموجي، ينتج تداخل بناءً.

الهدب المركزي  $(P_0)$ : دائماً مضيء لأن المسافة من كلا الشقين متساوية.

## معادلة الشق المزدوج

المسافة بين الشقين  
الوحدة: متر (m)

الطول الموجي للضوء (Wavelength)  
الوحدة: متر (m)

$$\lambda = \frac{xd}{L}$$

المسافة من الشقين إلى الشاشة  
الوحدة: متر (m)

المسافة إلى الهدب المضيء  
الوحدة: متر (m)

ملاحظة هامة: تُطبق هذه المعادلة عندما تكون الزاوية صغيرة جداً.

## مثال محلول 1: حساب الطول الموجي

## 1. المعطيات والمطلوب

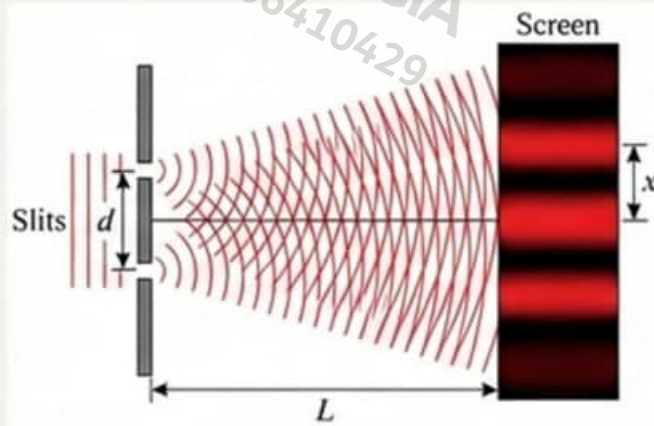
$$d = 1.90 \times 10^{-5} \text{ m}$$

$$x = 2.11 \times 10^{-2} \text{ m}$$

$$L = 0.600 \text{ m}$$

$$\lambda = ?$$

## 2. الرسم والتحليل



## 4. تقييم الإجابة

✓ نطاق الضوء الأحمر هو 600 إلى 700 نانومتر، لذا الإجابة منطقية ووحدة القياس صحيحة.

## 3. التعويض والحل

$$\lambda = \frac{xd}{L}$$

$$\lambda = \frac{(2.11 \times 10^{-2} \text{ m})(1.90 \times 10^{-5} \text{ m})}{0.600 \text{ m}}$$

$$\lambda = 6.68 \times 10^{-7} \text{ m} = 668 \text{ nm}$$

## بنك التدريبات 1: تداخل الشق المزدوج

1

ضوء بنفسجي يسقط على شقين المسافة بينهما  $1.90 \times 10^{-5} \text{ m}$ . الهدب المضيء الأول يظهر على بُعد  $13.2 \text{ mm}$  من الهدب المركزي، والشاشة على بُعد  $0.600 \text{ m}$ . احسب الطول الموجي.

2

ضوء أصفر-برتقالي ( $\lambda = 596 \text{ nm}$ ) يسقط على شقين المسافة بينهما  $1.90 \times 10^{-5} \text{ m}$ . الشاشة على بُعد  $0.600 \text{ m}$ . ما المسافة  $x$  للهدب المضيء الأول؟

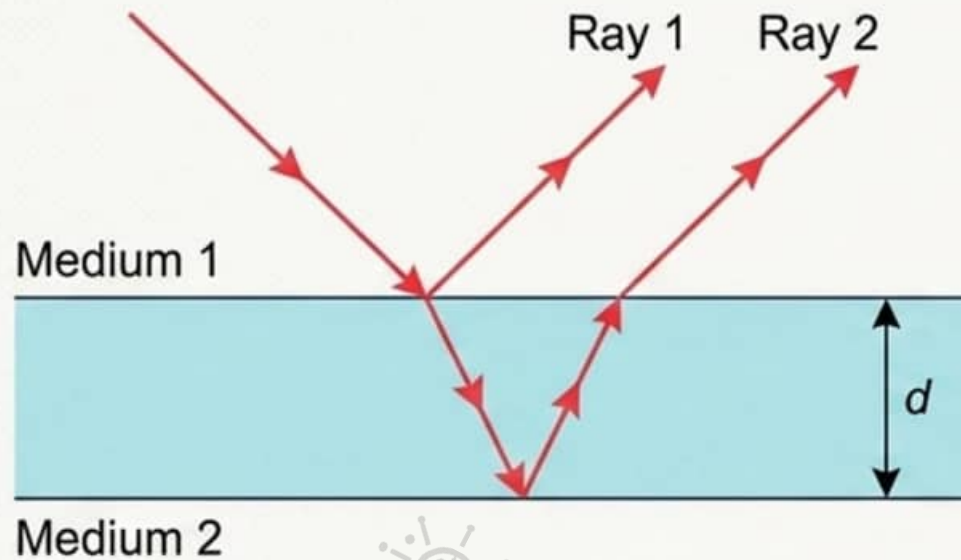
3

يستخدم ليزر ( $\lambda = 632.8 \text{ nm}$ )، والشاشة على بُعد  $1.000 \text{ m}$ . الهدب المضيء الأول على بُعد  $65.5 \text{ mm}$ . ما المسافة  $d$  بين الشقين؟

4

تحدي: ضوء ( $\lambda = 596 \text{ nm}$ )، والمسافة  $d$   $d = 2.25 \times 10^{-5} \text{ m}$ . المسافة  $x$  للهدب الأصفر الأول هي هي  $2.00 \times 10^{-2} \text{ m}$ . احسب المسافة  $L$ .

## تداخل الغشاء الرقيق: المفهوم الأساسي

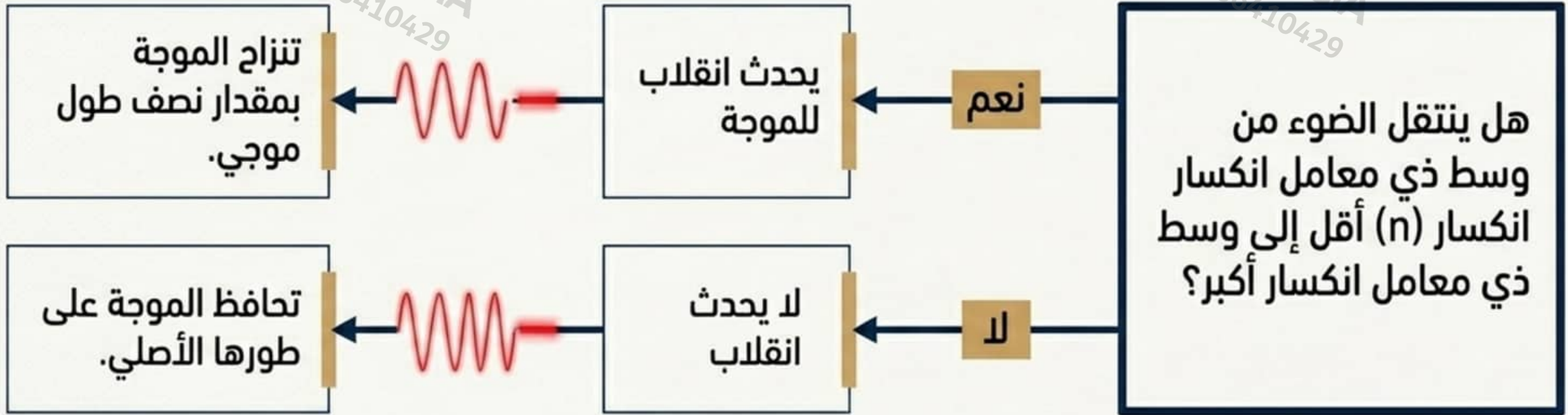


يحدث التداخل نتيجة انعكاس الضوء من السطحين الأمامي والخلفي لغشاء رقيق.

**الشعاع 1:** ينعكس من السطح العلوي.  
**الشعاع 2:** يعبر الغشاء، ينعكس من السطح السفلي، ثم يخرج.

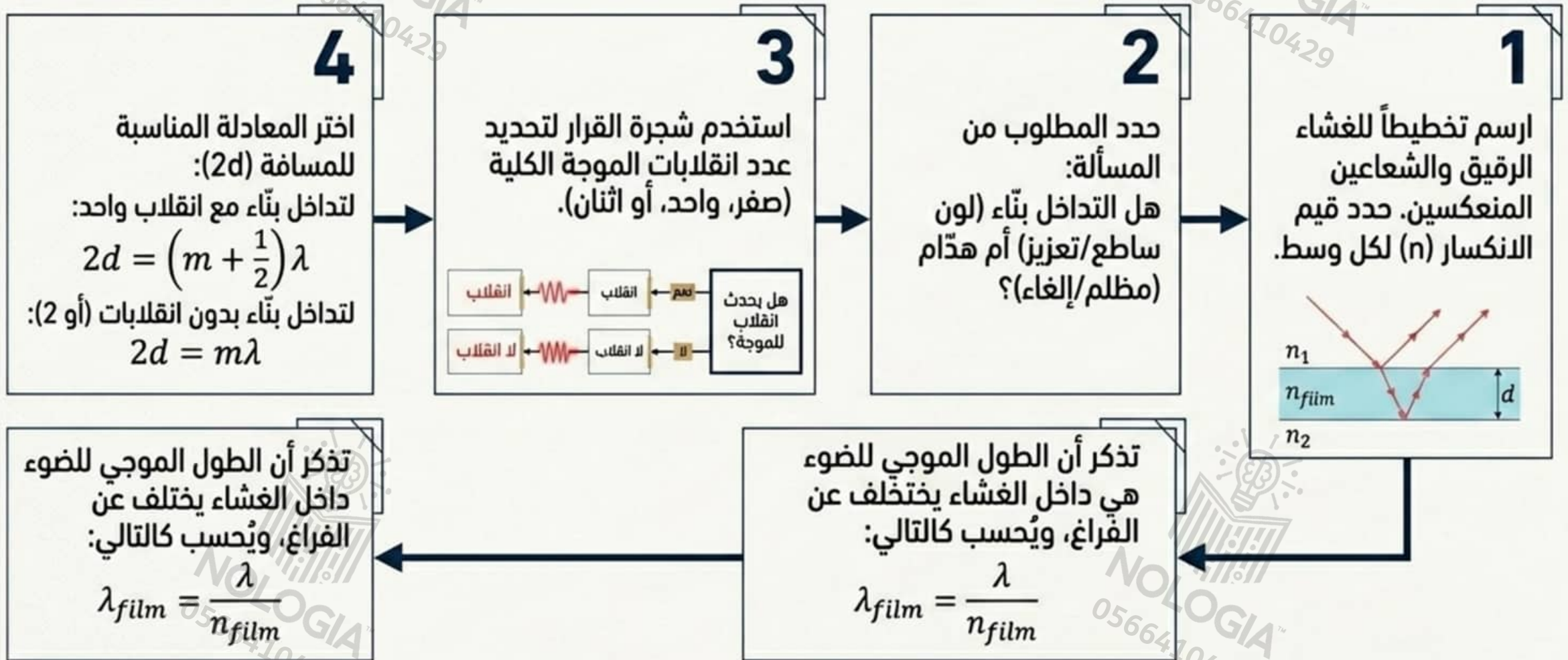
**المسافة الإضافية:** الشعاع 2 يقطع مسافة إضافية داخل الغشاء تساوي ضعف السمك ( $2d$ ). هذه المسافة الإضافية هي التي تحدد فرق الطور.

## شجرة القرار: معاملات الانكسار وانقلاب الموجة

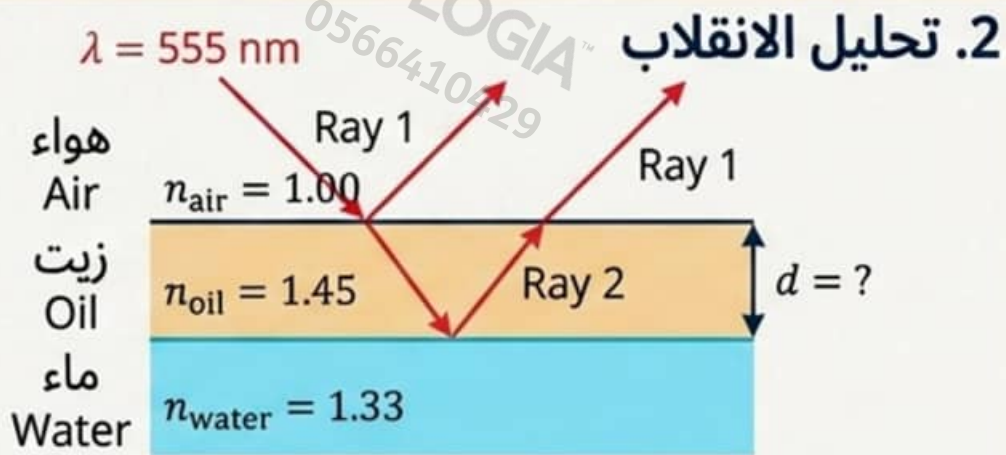


ملاحظة هامة: نقوم بتطبيق هذه القاعدة مرتين: مرة للشعاع 1 (الانعكاس العلوي) ومرة للشعاع 2 (الانعكاس السفلي).

# استراتيجية الحل لمسائل الغشاء الرقيق



## مثال محلول 2: بقعة زيت على الماء



علوي (هواء إلى زيت):  $1.45 < 1.00$  → يحدث انقلاب.  
 سفلي (زيت إلى ماء):  $1.33 > 1.45$  → لا انقلاب.  
 المجموع: انقلاب واحد فقط.

### 4. التقييم

السُمك المحسوب أقل من طول موجي واحد، وهو ناتج منطقي وصحيح لـ (أقل سُمك ممكن).

### 1. المعطيات

$$\lambda = 555 \text{ nm}$$

$$n_{\text{water}} = 1.33$$

$$n_{\text{oil}} = 1.45$$

المطلوب: أقل سُمك  $d$ .

### 3. الحل

للتداخل البناء مع انقلاب واحد:

$$2d = \left(m + \frac{1}{2}\right) \left(\frac{\lambda}{n_{\text{oil}}}\right)$$

لأقل سُمك، نضع  $m = 0$ :

$$d = \frac{\lambda}{4 * n_{\text{oil}}}$$

$$d = \frac{555}{4 * 1.45} = 95.7 \text{ nm}$$

## بنك التدريبات 2: تداخل الغشاء الرقيق



$\lambda = 555 \text{ nm}$   
 هواء  $n_{\text{air}} = 1.00$   
 فلوريد المغنيسيوم  $n_{\text{film}} = 1.38$   
 زجاج  $n_{\text{glass}} = 1.52$   
 $d = ?$

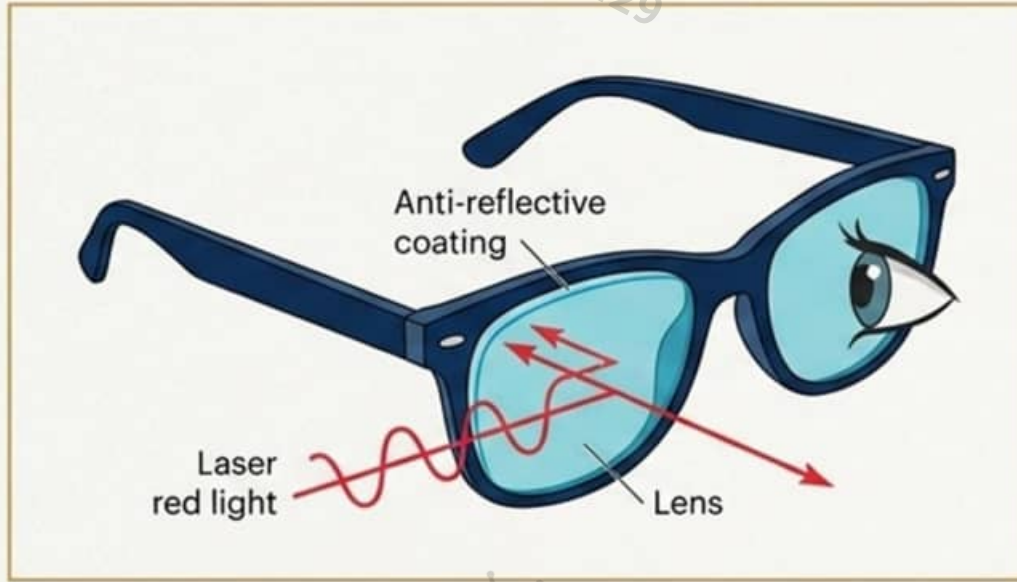
طلاء مانع للانعكاس من فلوريد المغنيسيوم على زجاج. ما سُمك الطلاء لمنع انعكاس ضوء طوله الموجي  $555 \text{ nm}$ ? (استخدم الرسم الانقلابات).

في مثال الزيت والماء السابق، ما هو أقل سُمك ينتج ضوءاً أحمر منعكساً ( $\lambda = 635 \text{ nm}$ ) بدلاً من الأخضر؟

**تحدي:** خلية شمسية من السيليكون مكسوة بطلاء (أول أكسيد السيليكون،  $n = 1.45$ ). إذا كان السيليكون  $n = 3.5$ ، ما سُمك الطبقة لمنع انعكاس ضوء  $\lambda = 555 \text{ nm}$ ?

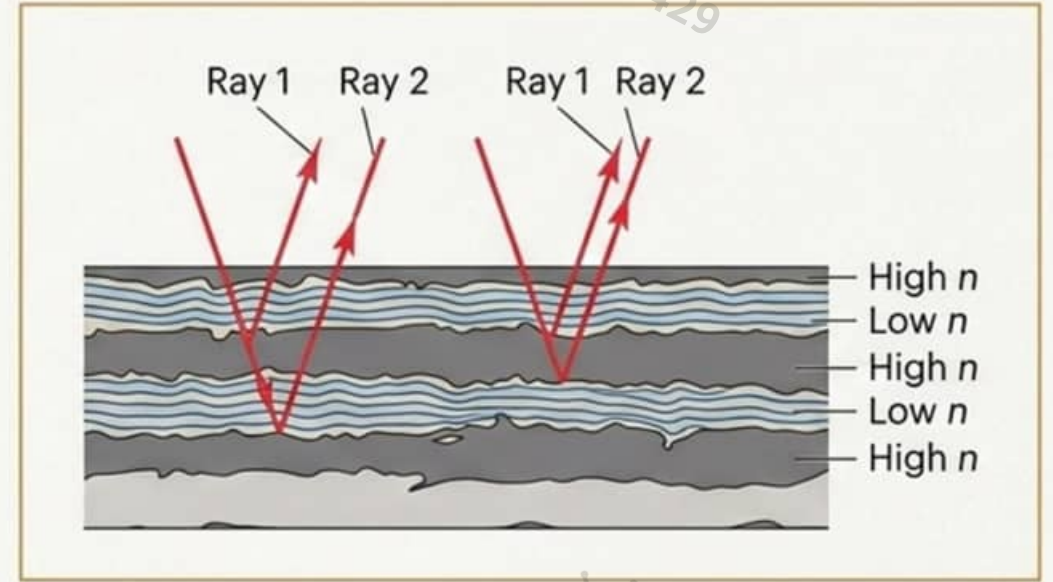
غشاء صابون ( $n = 1.33$ ). ما هو أقل سُمك للغشاء لرؤية شريط أسود (تداخل هدام) عند إضاءته بضوء طوله الموجي  $5 \text{ nm}$  تنبأ إلى ما حل أسدسات  $521 \text{ nm}$ ?

## تطبيقات تكنولوجية (النظارات الطبية)



وضع غشاء رقيق على العدسات كطلاء مانع للانعكاس، يؤدي إلى تداخل هدام للأطوال الموجية المرئية المنعكسة، مما يقلل الوهج ويسمح بمرور المزيد من الضوء إلى العين.

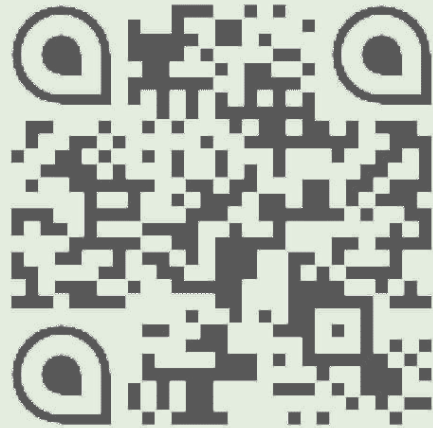
## التداخل في الطبيعة (خنفساء النمر)



اللون الأخضر اللامع لخنفساء النمر ليس صبغة. إنه نتيجة تداخل بناء للضوء الأخضر المنعكس من طبقات الكيتين الرقيقة المتعددة في هيكلها الخارجي.

# الملخص الشامل: قوانين وقواعد التداخل

تداخل الغشاء الرقيق (Thin-Film)	تجربة الشق المزدوج (Double-Slit)
<p><b>قاعدة الانقلاب: من n صغير إلى n كبير → يحدث انقلاب.</b></p> <p><b>حالة صفر أو 2 انقلاب</b></p> <p>تداخل بناء (سطوع): <math>2d = \left(m + \frac{1}{2}\right) \left(\frac{\lambda}{n_{film}}\right)</math></p> <p>تداخل هدام (ظلام): <math>2d = m \left(\frac{\lambda}{n_{film}}\right)</math></p> <hr/> <p><b>حالة 1 انقلاب</b></p> <p>تداخل بناء (سطوع): <math>2d = m \left(\frac{\lambda}{n_{film}}\right)</math></p> <p>تداخل هدام (ظلام): <math>2d = \left(m + \frac{1}{2}\right) \left(\frac{\lambda}{n_{film}}\right)</math></p>	$\lambda = \frac{xd}{L}$ <p><b>شرط التطبيق:</b> الزاوية صغيرة، والشاشة بعيدة جداً <math>L \gg d</math></p> <p><math>(L \gg d)</math></p> <p><b>المتغيرات:</b></p> <p>x: بُعد الهدف المضيء</p> <p>d: المسافة بين الشقين</p> <p>L: بُعد الشاشة عن الشقين</p>
<p><b>ملاحظة:</b> لحساب أقل سُمك للغشاء، ابدأ بالتعويض بـ <math>m=0</math> أو <math>m=1</math> حسب المعادلة لضمان أن يكون السُمك d أكبر من الصفر.</p>	



## الوحدة (17): التداخل والحيود

الدرس الثاني:

الحيود

02



NOLOGIA™

لا تتردد في التواصل معنا  
قم بمسح رمز الـQR



لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)

# حيود الضوء ومحزوزات الحيود

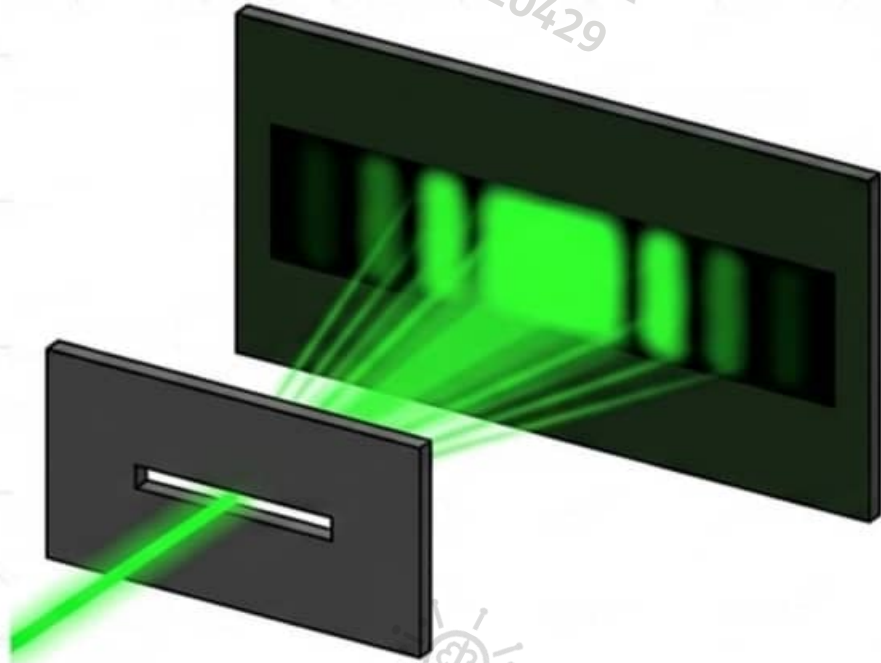
الدليل الشامل للفيزياء: المفاهيم، القوانين، والتطبيقات العملية



NOLOGIA™  
0566410429

NOLOGIA™  
0566410429

NOLOGIA™  
0566410429

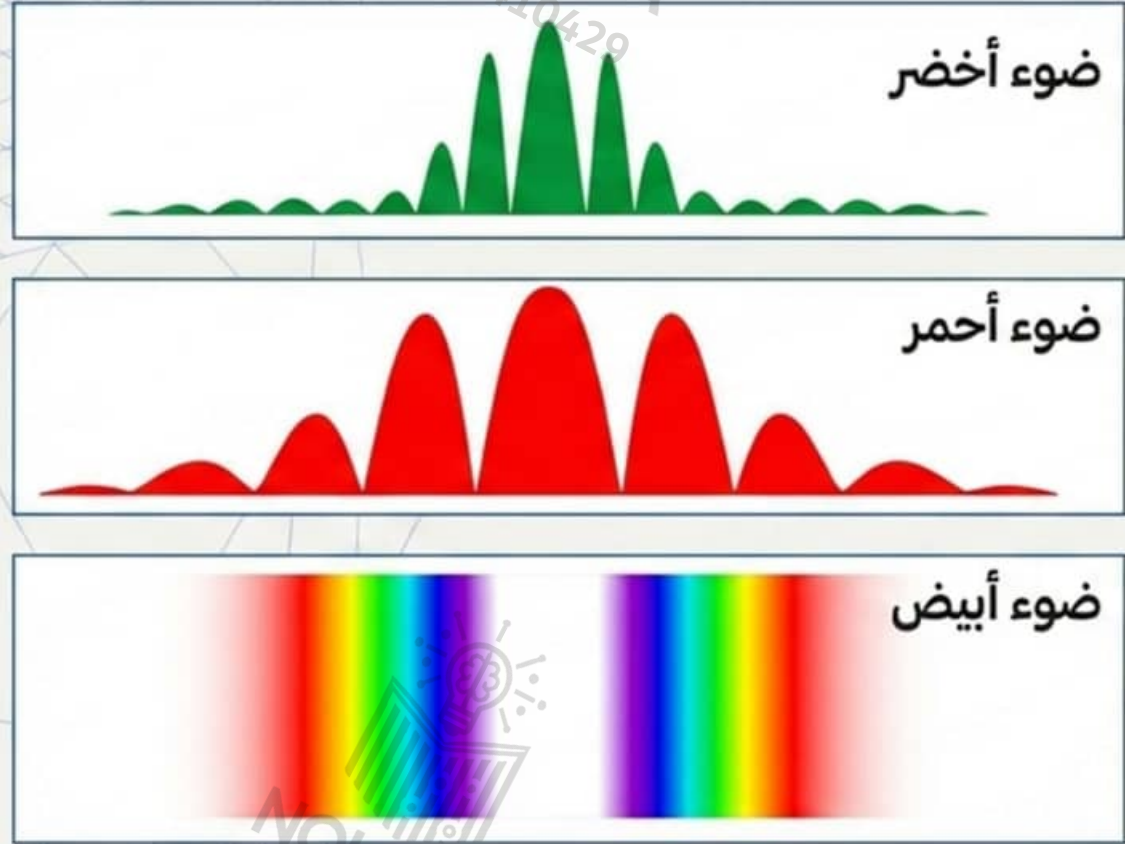


## ما هو حيود الشق المفرد؟

- يحدث الحيود عندما تمر موجات الضوء عبر حافة أو شق صغير، مما يؤدي إلى انحنائها وتشتتها.
- النتيجة: بدلاً من تكوين ظل حاد، ينتج الضوء "نمط حيود" على الشاشة.
- يتكون النمط من هدب مركزي مضيء وعريض، تحيط به أهداب مضيئة ومظلمة أضيق وأقل سطوعاً.

المفهوم الأساسي: يحدث هذا النمط بسبب التداخل البناء والهدام لـ "موجات هيجنز".

# تأثير الطول الموجي على نمط الحيود



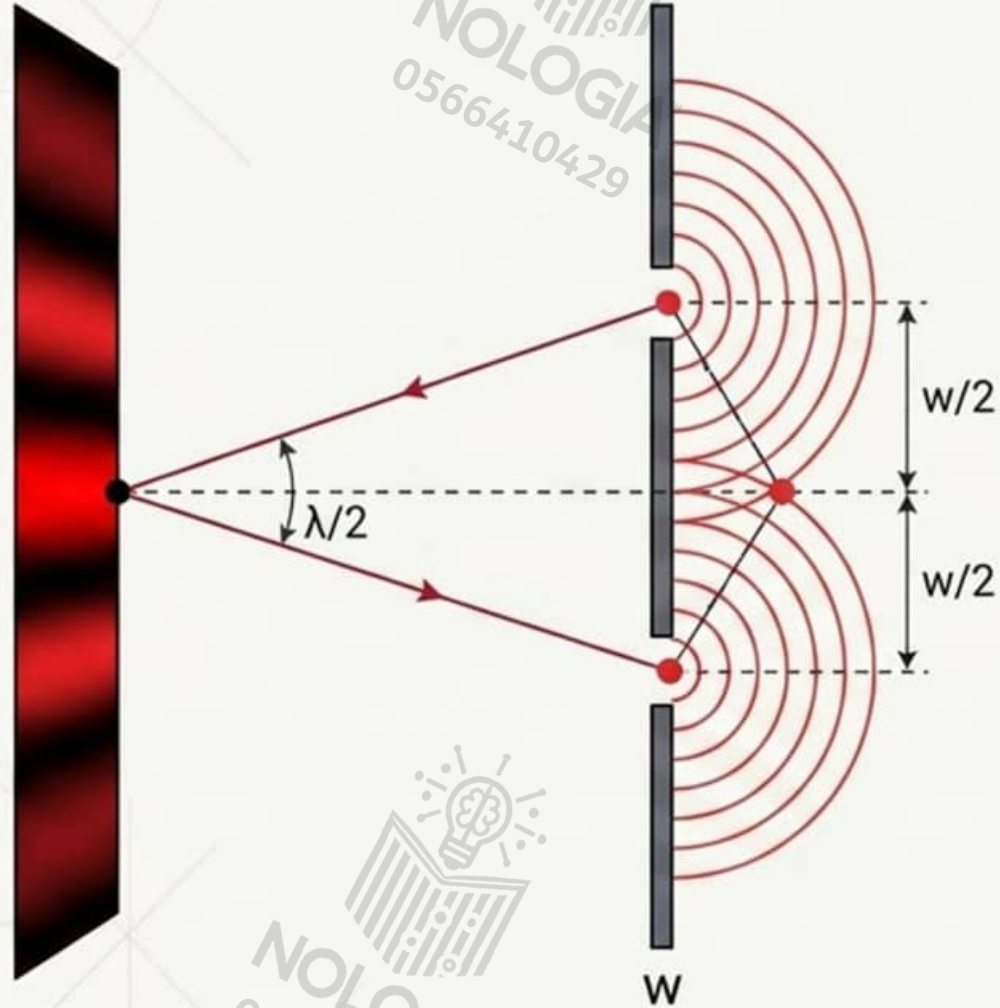
## • الضوء الأخضر مقابل الأحمر:

• الضوء الأحمر يمتلك طولاً موجياً أطول من الضوء الأخضر.

• القاعدة: كلما زاد الطول الموجي، زاد عرض الهدب المركزي المضيء.

## • الضوء الأبيض:

• لأن الضوء الأبيض مزيج من جميع الألوان، فإن النمط يظهر كطيف كامل بدلاً من لون واحد، مع تدرج الألوان على الجانبين.

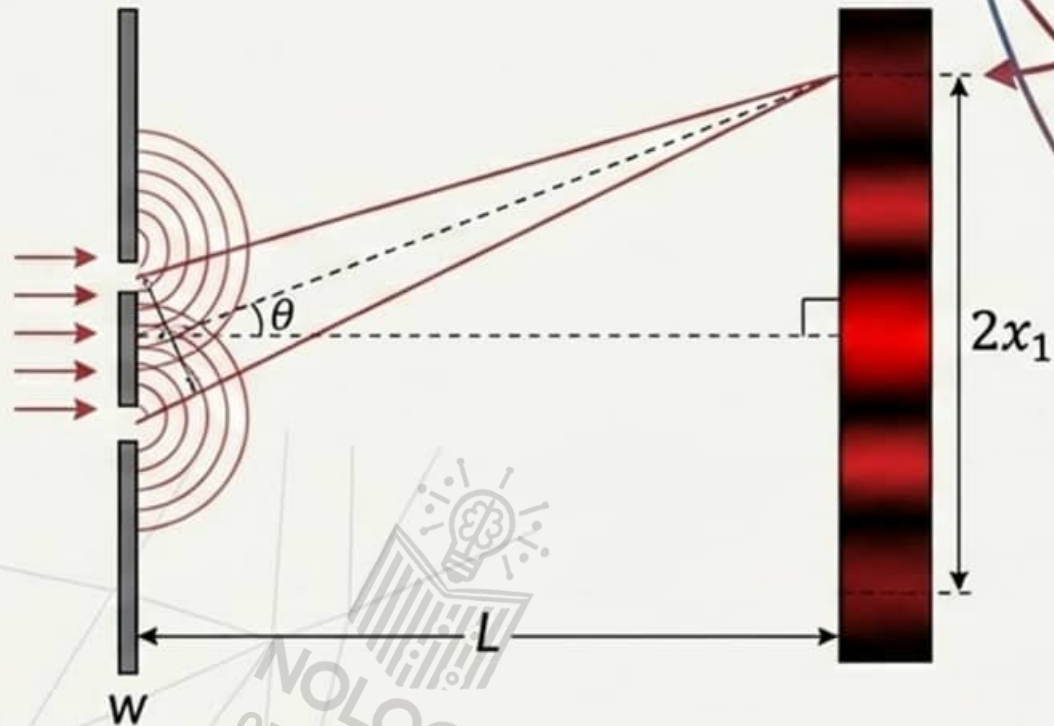


# موجات هيجنز وتفسير الأهداب المظلمة

1. تخيل أن الشق (عرضه  $w$ ) مقسم إلى نصفين متساويين ( $w/2$ ).
2. كل نقطة داخل الشق تعمل كمصدر لموجات دائرية جديدة (موجات هيجنز).
3. لكل موجة في النصف العلوي، توجد موجة مطابقة في النصف السفلي تبعد عنها مسافة  $w/2$ .
4. **التداخل الهدام:** عندما يصل فرق المسار بين الموجتين إلى  $\lambda/2$ ، تلغي إحداهما الأخرى، مما ينتج هدباً مظلماً على الشاشة.

# القوانين الرياضية لحيود الشق المفرد

$$2x_1 = \frac{2\lambda L}{w}$$



- $2x_1$  : عرض الهدب المركزي المضيء عبر الشاشة
- $\lambda$  : الطول الموجي للضوء الساقط
- $L$  : المسافة من الشق إلى الشاشة
- $w$  : عرض الشق المفرد

**شرط أساسي:** يفترض هذا القانون أن المسافة إلى الشاشة ( $L$ ) أكبر بكثير من عرض الشق ( $w$ ).

# تطبيق عملي (1): حساب عرض الهدب المركزي

**المسألة:** يسقط ضوء أخضر أحادي اللون طوله الموجي 546 nm على شق مفرد عرضه 0.095 mm. إذا كان الشق يبعد 75 cm عن الشاشة، فما عرض الهدب المركزي المضيء؟

## الحل والنتيجة

$$2x_1 = \frac{2(546 \times 10^{-9})(0.75)}{(0.095 \times 10^{-3})}$$

النتيجة النهائية:

$$2x_1 = 8.6 \times 10^{-3} \text{ m} = 8.6 \text{ mm}$$

## القانون

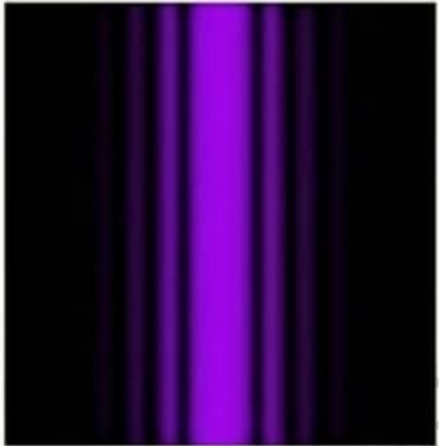
$$2x_1 = \frac{2\lambda L}{w}$$

## المعطيات

- $\lambda = 546 \times 10^{-9} \text{ m}$
- $w = 0.095 \times 10^{-3} \text{ m}$
- $L = 0.75 \text{ m}$

## تطبيق عملي (2): تحدي الألوان وتأثير المرشحات

يسقط ضوء أبيض على شق عرضه  $0.050 \text{ mm}$ ، والشاشة تبعد  $1.00 \text{ m}$ .  
قاس طالب عرض الهدب باستخدام مرشحين مختلفين.

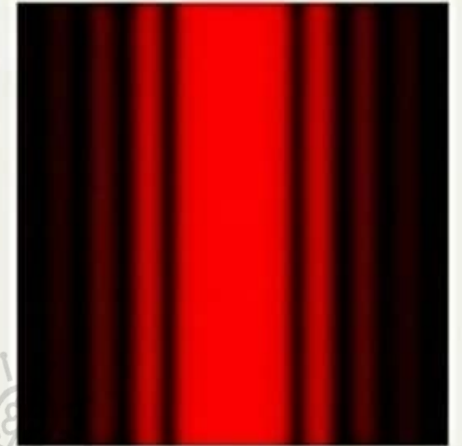


### المرشح البنفسجي

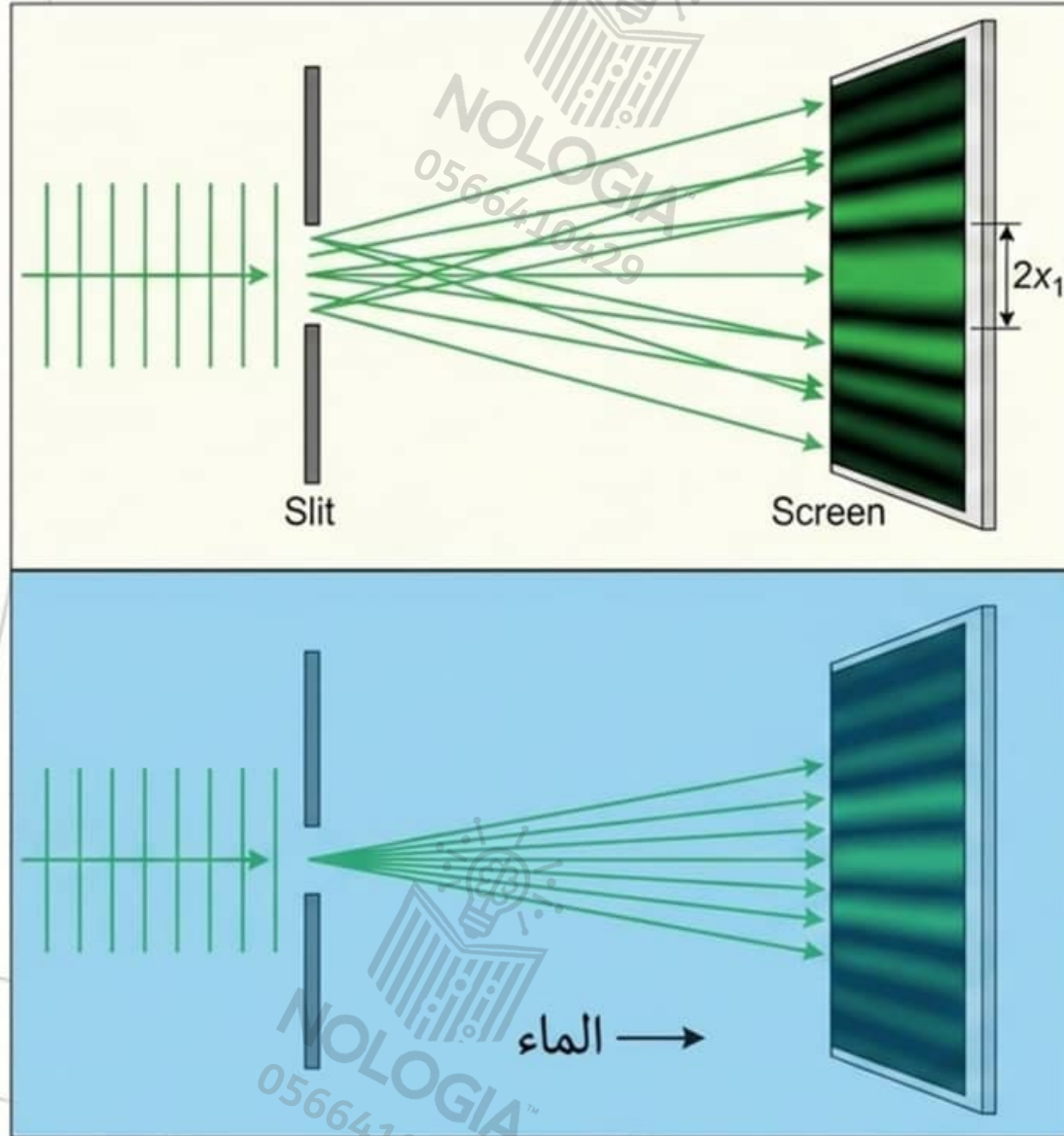
الطول الموجي:  $\lambda = 441 \text{ nm}$   
العملية الحسابية:  
$$2x_1 = \frac{2(441 \times 10^{-9})(1.00)}{(0.050 \times 10^{-3})}$$
  
النتيجة:  $17.6 \text{ mm}$

### المرشح الأحمر

الطول الموجي:  $\lambda = 622 \text{ nm}$   
العملية الحسابية:  
$$2x_1 = \frac{2(622 \times 10^{-9})(1.00)}{(0.050 \times 10^{-3})}$$
  
النتيجة:  $24.9 \text{ mm}$



**الاستنتاج:** المرشح الأحمر ينتج هدباً أوسع لأن طوله الموجي أطول (علاقة طردية).



## تحدي فيزيائي متقدم: الغمر في سائل

ماذا يحدث لعرض الهدب المركزي إذا تم غمر الجهاز بالكامل في الماء (معامل الانكسار  $n = 1.33$ )؟

- عندما ينتقل الضوء إلى وسط ذي معامل انكسار أعلى، تقل سرعته ويقل طوله الموجي.
- بما أن الطول الموجي ( $\lambda$ ) أصبح أصغر في الماء...
- ونظراً لأن عرض الهدب يتناسب طردياً مع الطول الموجي ( $2x_1 \propto \lambda$ )...

الاستنتاج النهائي: سيصبح عرض الهدب المركزي المضيء أضيق وأقل عرضاً.



## الانتقال للتكنولوجيا: محزوزات الحيود

### المفهوم:

- محزوز الحيود: أداة تتكون من عدد كبير جداً من الشقوق الصغيرة المتقاربة جداً.
- الكثافة العالية: يمكن أن تحتوي على ما يصل إلى 10,000 شق في السنتمتر الواحد.

### لماذا نستخدمها؟

- تنتج أنماطاً ذات أهداف أكثر سطوعاً وأضيق بكثير مقارنة بالشق المفرد.
- الاستخدام الأساسي: تعمل كأداة دقيقة جداً لقياس الأطوال الموجية ودراسة الطيف الضوئي في المختبرات.

# أنواع محزوزات الحيود

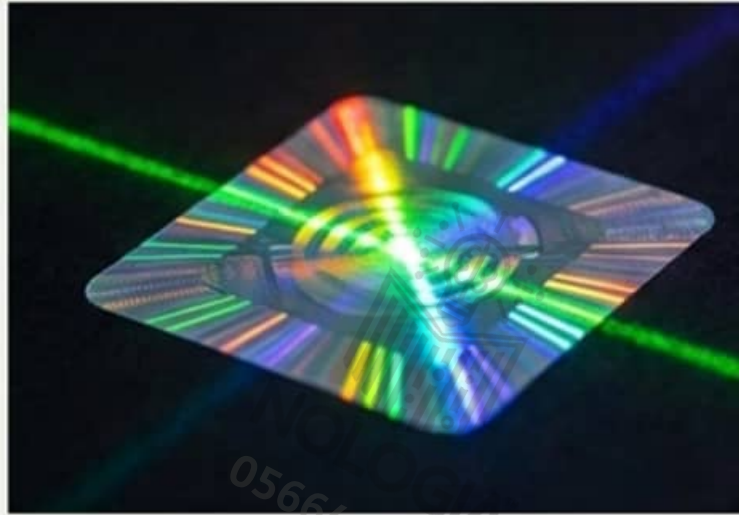
النوع	آلية العمل	أمثلة من الواقع
<p>محزوز النفاذ</p> 	<p>يمر الضوء عبر مسافات شفافة بين خطوط دقيقة تعمل كشقوق متقاربة.</p>	<p>زجاج مخدوش بخطوط دقيقة، المجوهرات، المحزوزات الهولوجرافية.</p>
<p>محزوز الانعكاس</p> 	<p>ينعكس الضوء عن سطح محفور بخطوط رفيعة جداً، وتتداخل الموجات المنعكسة.</p>	<p>الأقراص المدمجة والضوئية، الأسطح المعدنية اللامعة المحفورة.</p>



## تطبيقات واقعية: محزوزات النفاذ

### الألماس والمجوهرات:

- يتم حفر محزوزات دقيقة جداً على أسطح بعض المجوهرات.
- الهدف: زيادة تشتت الضوء لتجعل الحجر يبدو أكثر بريقاً وتألّقاً بألوان الطيف الزاهية.



### الهولوجرام والمحزوزات الهولوجرافية:

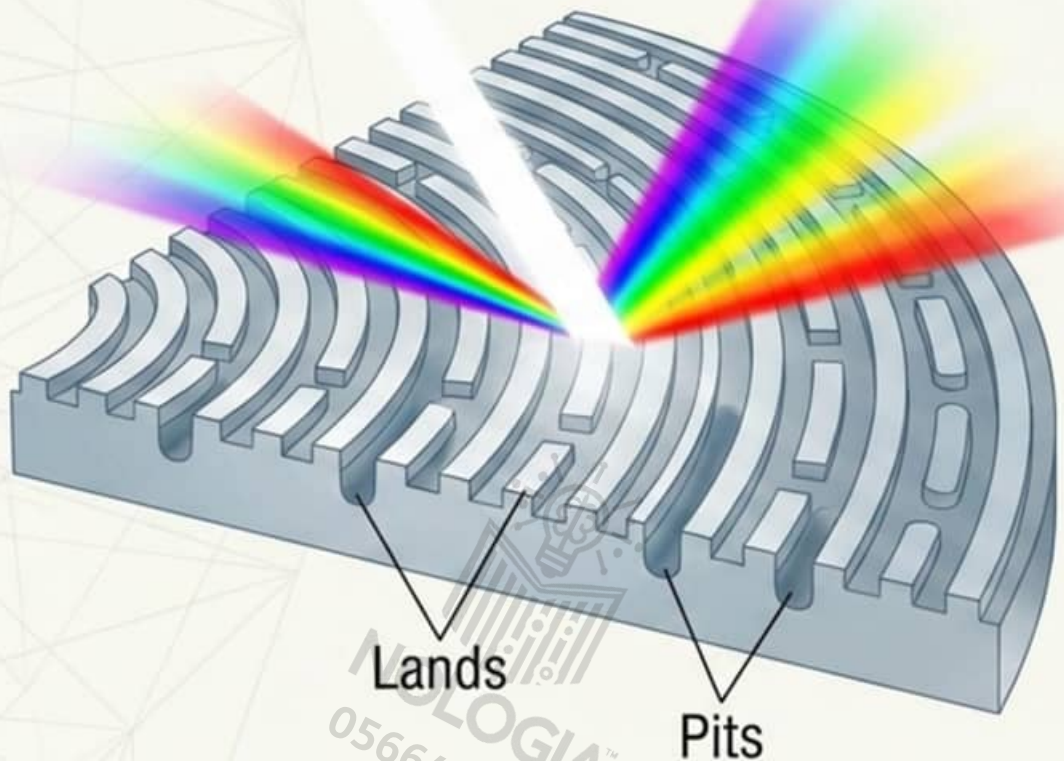
- تُنتج أسطح أطيف الحيود.
- تُصنع باستخدام أشعة الليزر والمرآيا لتكوين نمط تداخل دقيق من الخطوط المضيئة والمظلمة على مادة حساسة للضوء، وتستخدم في الأمن والتوثيق.

# لماذا تُنتج أقراص الـ DVD ألوان الطيف؟

السِر: تعمل الأقراص الضوئية كـ "محزوزات انعكاس" عالية الدقة.

## كيف تعمل؟

- سطح القرص مغطى بمسارات حلزونية تتكون من فجوات مجهرية تفصل بينها مناطق مسطحة.
- هذه المسارات الحلزونية متقاربة جداً، وتعمل بمثابة الشقوق الدقيقة في محزوز الحيود.
- عندما يسقط الضوء الأبيض عليها، تتداخل الموجات المنعكسة عن هذه الفجوات بشكل بناء وهدام، مما يفصل الضوء إلى ألوان الطيف الزاهية التي نراها بالعين المجردة.



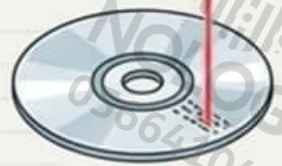
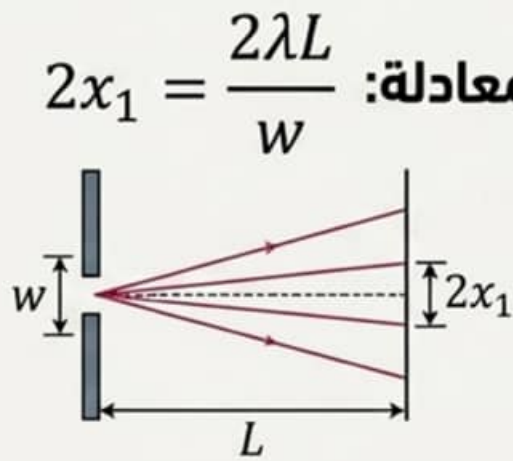
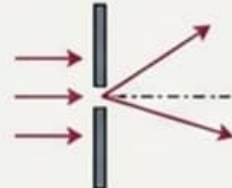






## تطور التكنولوجيا: كيف زاد الطول الموجي سعة التخزين؟



**السر الفيزيائي:** كلما قصر الطول الموجي لليزر، قلَّ الحيود المشتت للضوء. هذا يسمح بتركيز الليزر في بقعة أصغر بكثير، مما يعني إمكانية حفر فجوات أصغر وأقرب لبعضها، وبالتالي تخزين معلومات أكثر بكثير في نفس المساحة.

# الملخص الشامل للمراجعة السريعة

أهم التطبيقات العملية	القانون الرياضي للشق المفرد	المفاهيم الأساسية
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قياس الطول الموجي بدقة وتحديد أنواع المواد المجهولة عبر معامل الانكسار.</li> <li>• زيادة تشتت الضوء وبريق الألماس والمجوهرات.</li> <li>• تخزين وقراءة البيانات الرقمية في الأقراص المدمجة المتطورة (CD, DVD, Blu-ray).</li> </ul>   	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المعادلة: <math>2x_1 = \frac{2\lambda L}{w}</math></li> <li>• العلاقات الاستنتاجية: يتناسب عرض الهدب المركزي المضيء طردياً مع الطول الموجي للضوء والمسافة إلى الشاشة، وعكسياً مع عرض الشق.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الحيود: انحناء وتشتت الضوء عند مروره بحافة أو شق، ضيق.</li> <li>• مبدأ هيجنز: كل نقطة في الشق تعمل كمصدر لموجبات لنويجات جديدة تتداخل لتكوين الأهداب.</li> <li>• محزوز الحيود: أداة بها آلاف الشقوق الدقيقة لقياس الطول الموجي بدقة عالية، وتكون إما للنفاذ أو للانعكاس.</li> </ul>   

محزوز الحيود (Diffraction Grating)	الشق المزدوج (Double Slit)
	
خطوط ضيقة جداً، مساحات مظلمة واسعة بسبب التداخل الهدام الأكبر	أهداب مضيئة عريضة، تداخل هدام أقل

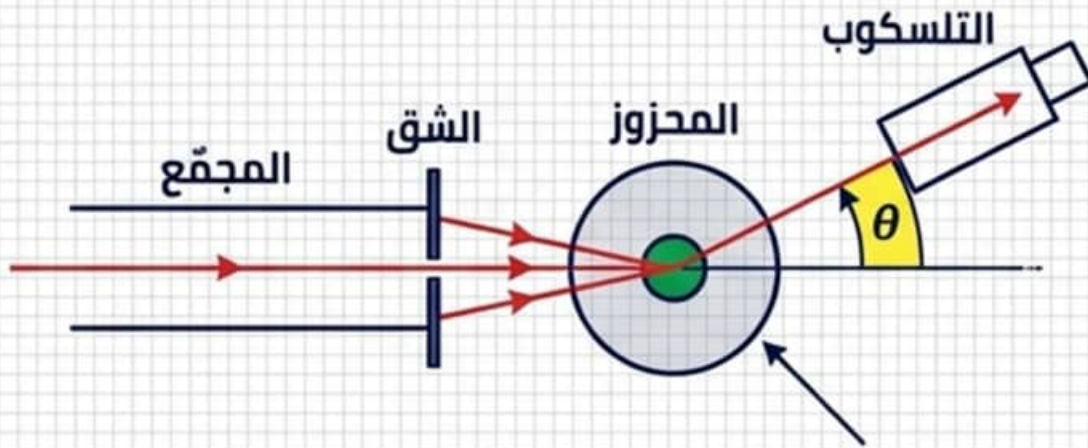
**الاستنتاج:** كلما زاد عدد الشقوق في المليمتر الواحد، أصبحت الخطوط المضيئة أضيق والقياسات أكثر دقة.

# ما هو محزوز الحيود؟

أداة تتكون من عدد كبير من الشقوق المفردة المتقاربة جداً. تُستخدم لقياس الطول الموجي للضوء بدقة عالية جداً.

# تشريح القانون: قياس الطول الموجي

ملاحظة هامة: للتداخل البناء في رتب أعلى، نستخدم المعادلة العامة:  
 $m\lambda = d \sin \theta$   
 حيث أن ( $m = 0, 1, 1, \dots$ ). يقيس العلماء غالباً عند الرتبة 2 أو 3 لزيادة الدقة.



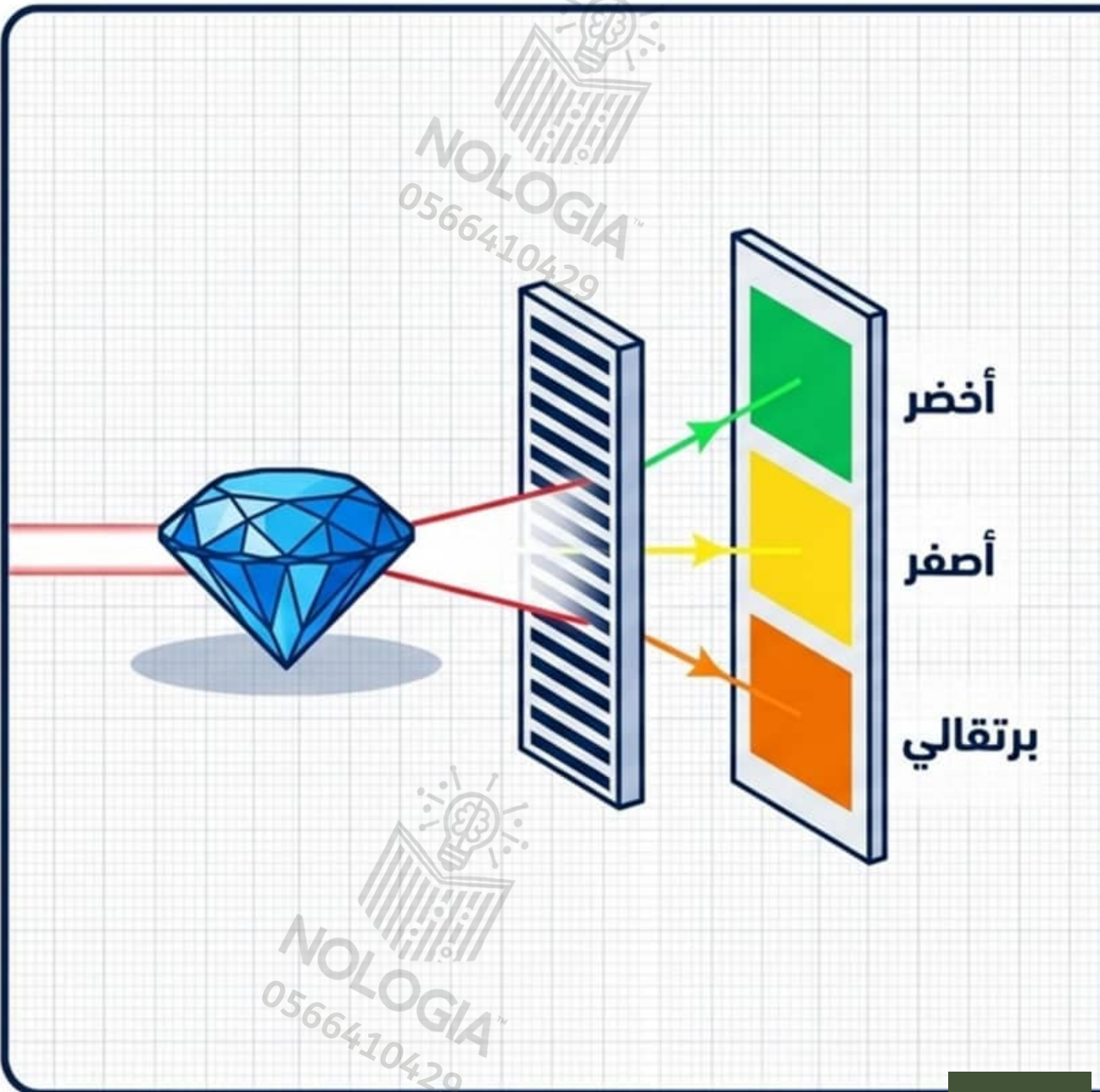
الطول الموجي للضوء

المسافة الفاصلة بين الشقوق

الزاوية التي يحدث عندها الهدب المضيء ذو الرتبة الأولى

الطول الموجي للضوء

$$\lambda = d \sin \theta$$



## تطبيق واقعي: كشف تزييف الأحجار الكريمة

يستخدم علماء الجواهر محزوزات الحيود  
(المطياف) لتحليل الضوء المار عبر  
الأحجار الكريمة للتمييز بين الحقيقي  
والمزيف.

**الاستنتاج:** ظهور هذه الحزم الثلاث  
لثم يعني وجود مادة الكوبالت (Cobalt).  
هذا الحجر ليس ياقوتاً أزرقاً أصلياً بل  
مجرد زجاج رخيص ملون!

## مثال محلول (3): استخدام قرص DVD كمحزوز حيود

الخطوة 1: إيجاد الزاوية ( $\theta$ )

$$\theta = \tan^{-1} \left( \frac{x}{L} \right)$$

$$\theta = \tan^{-1} \left( \frac{1.29}{1.25} \right) = 45.9^\circ$$

الخطوة 2: حساب المسافة (d)

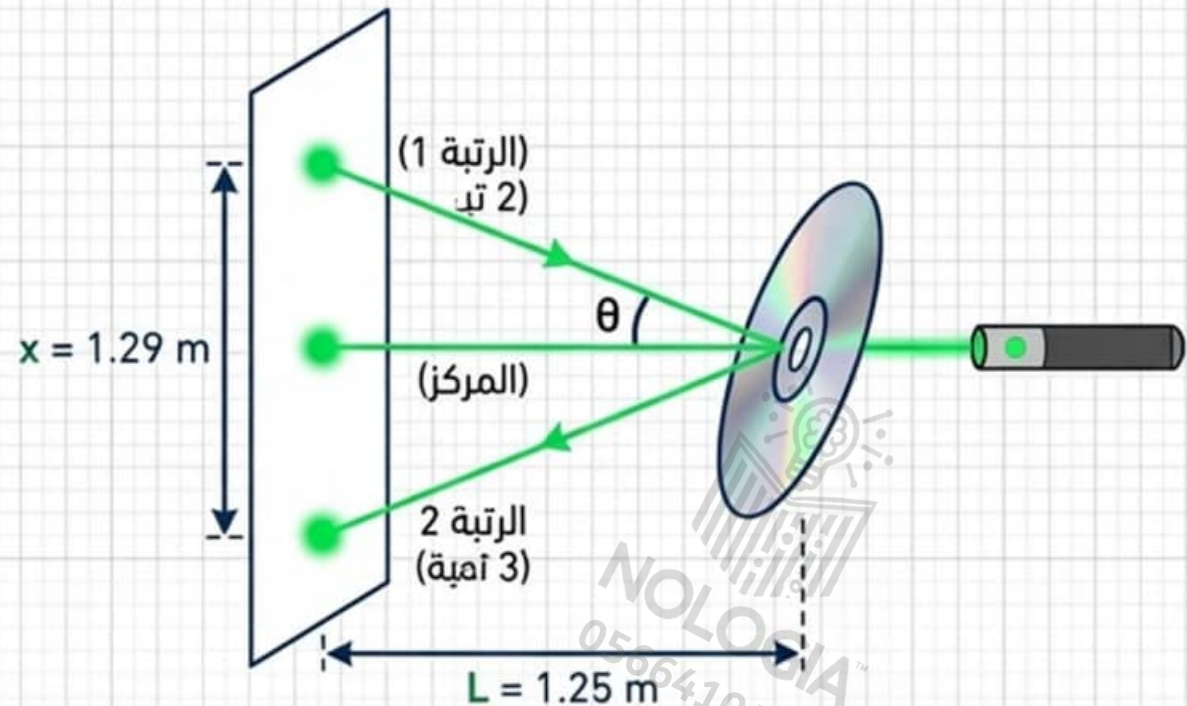
$$\lambda = d \sin \theta \rightarrow d = \frac{\lambda}{\sin \theta}$$

$$d = \frac{532 \times 10^{-9}}{\sin(45.9^\circ)}$$

النتيجة النهائية:

$$d = 7.41 \times 10^{-7} \text{ m} = 741 \text{ nm}$$

وجهت طالبة مؤشر ليزر أخضر ( $\lambda = 532 \text{ nm}$ ) نحو قرص DVD، وانعكس طيف على جدار يبعد مسافة ( $L = 1.25 \text{ m}$ ). وجدت أن المسافة بين النقاط المضيئة هي ( $x = 1.29 \text{ m}$ ). ما هي المسافة الفاصلة (d) بين الشقوق (المسارات) على القرص؟



**مسألة 20:** يسقط ضوء أبيض عبر محزوز حيود على شاشة. صف النمط المتكوّن.



## بنك المسائل (1): محزوزات الحيود

**مسألة 21:** ضوء أزرق ( $\lambda = 434 \text{ nm}$ ) يسقط على محزوز حيود. إذا كانت المسافة بين خطوط الحيود على شاشة تبعد ( $L = 1.05 \text{ m}$ ) هي ( $x = 0.55 \text{ m}$ )، فما المسافة بين الشقوق ( $d$ )؟



**مسألة 22:** محزوز مسافة شقوقه ( $d = 8.60 \times 10^{-7} \text{ m}$ ) ( $d = 80 \text{ cm}$ ) يُضاء بضوء بنفسجي ( $\lambda = 421 \text{ nm}$ ). إذا كانت الشاشة تبعد ( $L = 80.0 \text{ cm}$ )، فما المسافة الفاصلة ( $x$ ) بين خطوط الحيود؟



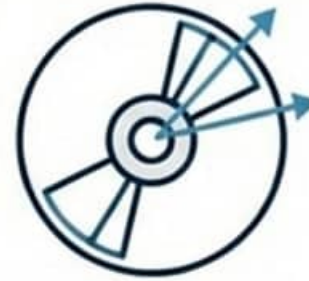
## بنك المسائل (2): تحديات إضافية

مسألة 24 (تحدي) 

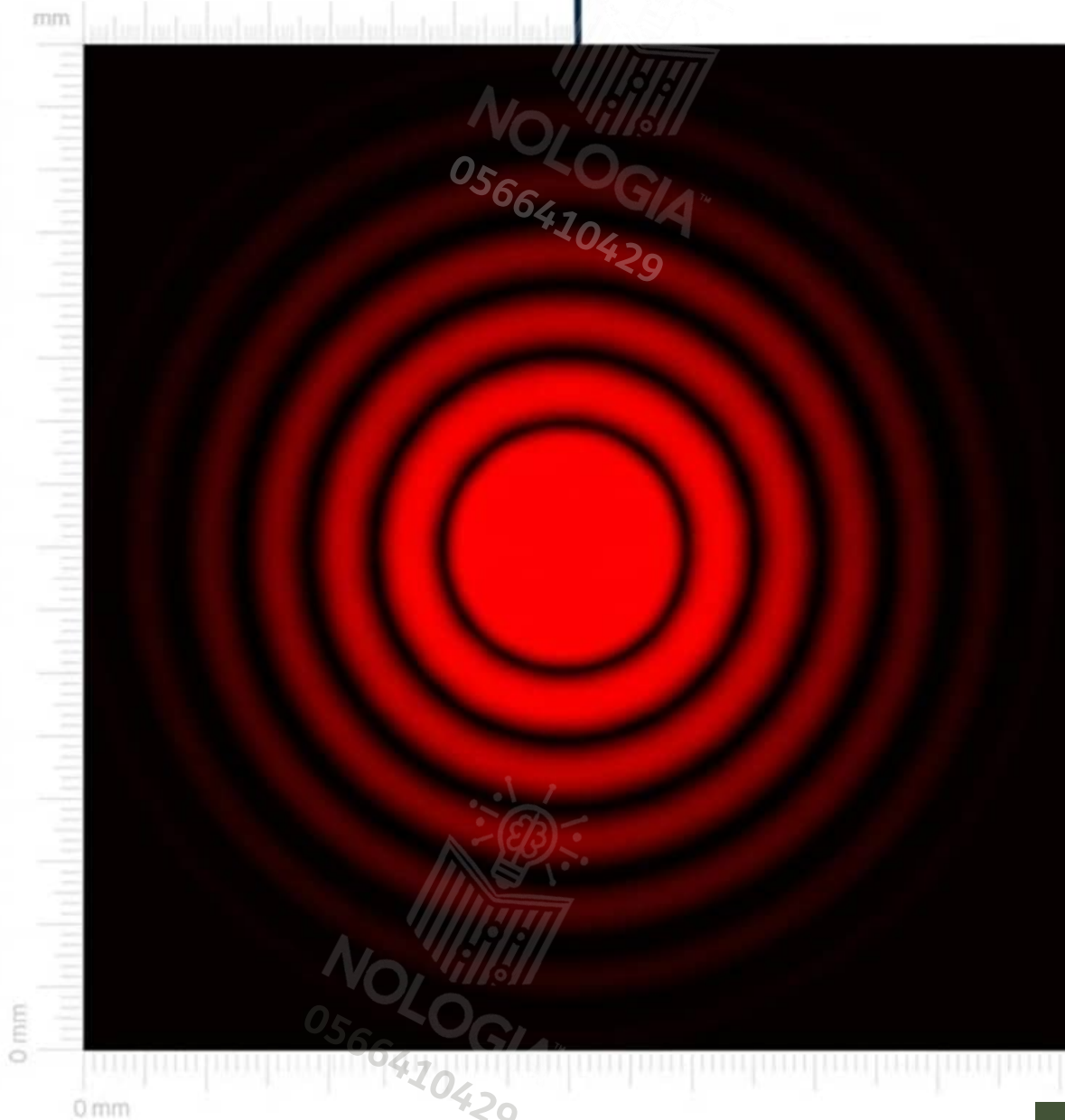
ضوء طوله الموجي ( $\lambda = 632 \text{ nm}$ ) يمر عبر محزوز لتكوين نمط على شاشة شاشة تبعد ( $L = 0.55 \text{ m}$ ). إذا كان الهدب المضيء الأول يبعد ( $x = 5.6 \text{ cm}$ ) عن الهدب المركزي، الهدب المركزي، كم عدد الشقوق في السنتمتر الواحد للمحزوز؟

**تلميح:** أوجد  $d$  أولاً بالمتر، ثم اقسام 1 على  $d$ ، ثم حول إلى سنتمتر.

## مسألة 23 (قرص DVD)



بالرجوع لمثال الـ DVD، افترض أن ضوءاً أزرق سقط عليه، ونتاجت نقاط مضيئة على الجدار بمسافة فاصلة ( $x = 58.0 \text{ cm}$ ). ما الطول الموجي للضوء إذا كان الجدار يبعد ( $L = 0.65 \text{ m}$ )؟

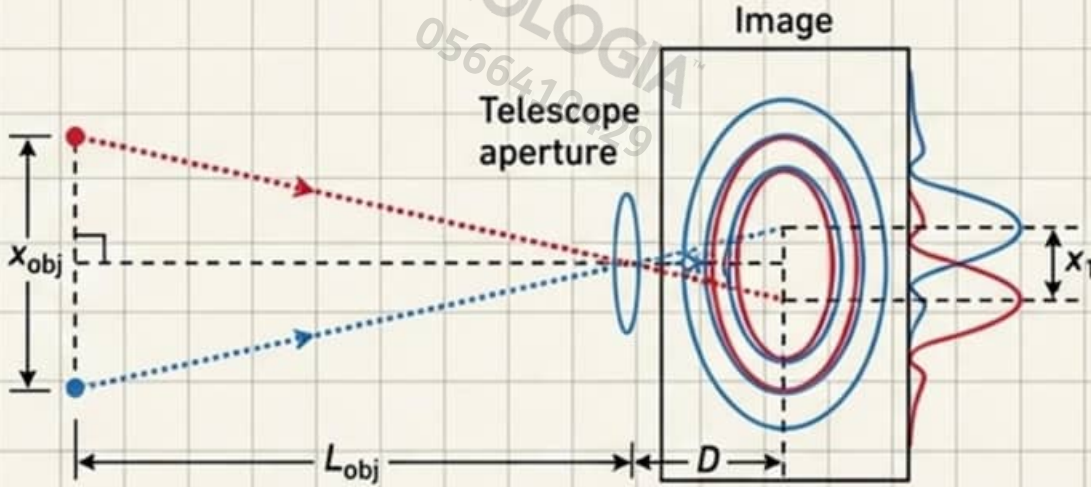


## قوة التمييز (Resolving Power): الفتحات الدائرية

العدسات الدائرية للتلسكوبات  
والميكروسكوبات والعين البشرية تعمل ك  
"فتحة" (Aperture). هذه الفتحة تحيد الضوء  
تماماً كالشق المفرد.

**المشكلة:** عندما يمر ضوء من نجمين بعينين عبر  
التلسكوب، يتسع الضوء بسبب الحيود. إذا  
اقترب النجمان كثيراً، تتداخل صورهما وتصبح  
رؤيتهما كنجمين منفصلين مستحيلة.

# تشريح القانون: معيار رايلي (Rayleigh Criterion)



متى نميز بين جسمين؟  
"إذا سقط مركز البقعة المضيئة لصورة أحد الجسمين  
على الحلقة المظلمة الأولى للجسم الثاني، فهما  
عند حد التمييز."

معامل هندسي للفتحات الدائرية

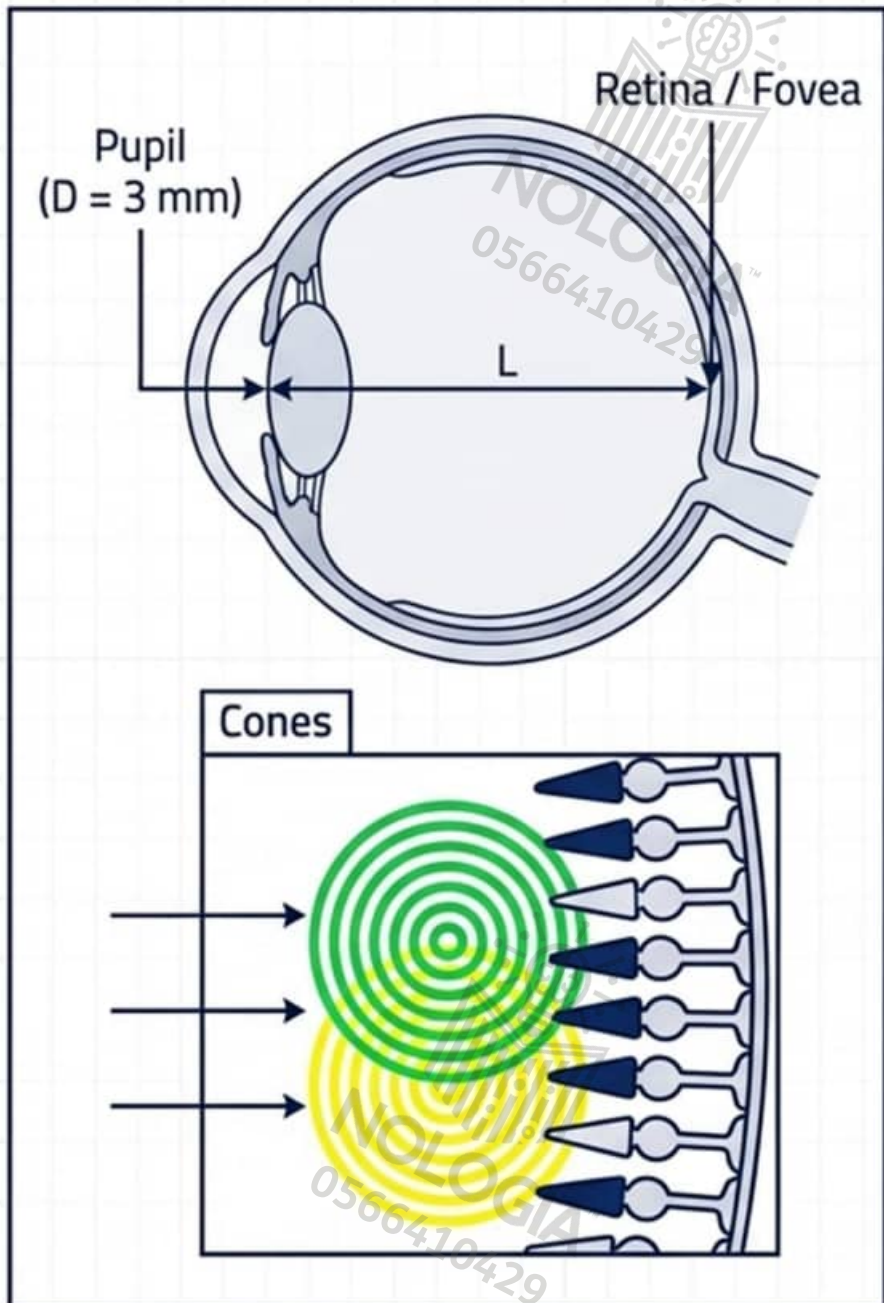
المسافة بين الفتحة والأجسام

$$X_{obj} = 1.22 \lambda \frac{L_{obj}}{D}$$

المسافة الفاصلة بين الجسمين

الطول الموجي للضوء

قطر الفتحة الدائرية

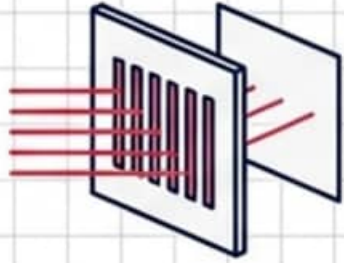


# حيود الضوء في العين البشرية (Diffraction in the Eye)

## الحسابات البيولوجية

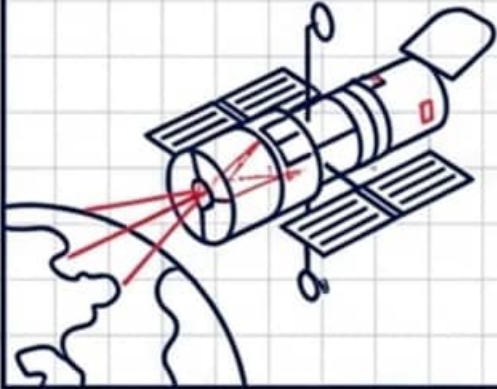
- لضوء أخضر-أصفر ( $\lambda = 550 \text{ nm}$ )، باستخدام معيار رايلي، المسافة بين مركزي بقعتين مضيئتين على الشبكية هي  $4 \mu\text{m}$ .
- المسافة بين المستقبلات الضوئية (المخاريط) في الشبكية هي  $2 \mu\text{m}$ .
- **الاستنتاج المذهل:** تتوزع البقعتان المضيئتان على 3 مخاريط (مضاء، مظلم، مضاء)، مما يعني أن العين مصممة هندسياً بشكل مثالي لأقصى قدرة تمييز ممكنة!

★ **التطبيق العملي:** يمكن للعين البشرية التمييز بين مصباحي سيارة (المسافة بينهما  $1.5 \text{ m}$ ) من مسافة تصل إلى **7 كيلومترات**.

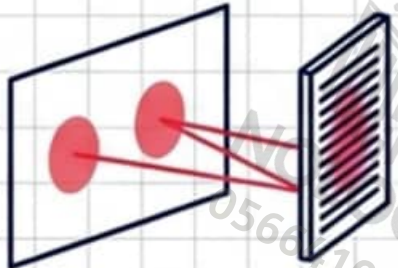


**مسألة 25:** تسقط أشعة ضوء أحمر أحادي اللون على شقوق ضيقة متساوية المسافات في ورق مقوى. ارسم النمط المتكون على الشاشة البيضاء.

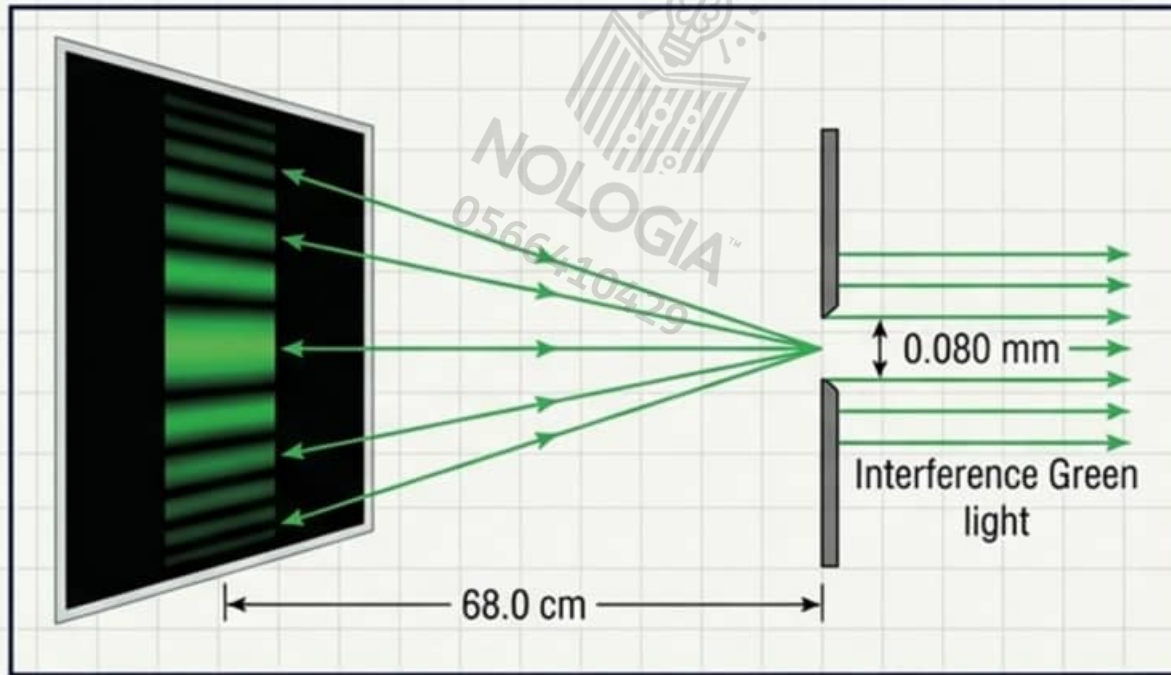
## بنك المسائل (3): قوة التمييز



**مسألة 26:** نظام "سيريروس" نجمان يدوران حول بعضهما ويبعدان 8.44 سنوات ضوئية عن الأرض. وُجّه تلسكوب هابل الفضائي ( $D = 2.4 \text{ m}$ ) نحوهما. ما الحد الأدنى للمسافة بين النجمين ليتمكن التلسكوب من تمييزهما؟ (افترض  $\lambda = 550 \text{ nm}$ ).



**مسألة 27:** عند استبدال محزوز حيود بآخر باستخدام ليزر أحمر، انتشرت النقاط بشكل أوسع. أي المحزوزين يحتوي على خطوط أكثر في المليمتر؟



## بنك المسائل (4): حيود الشق المفرد وتفكير ناقد

**مسألة 28:** ضوء أخضر أحادي اللون يسقط على شق مفرد كما في الشكل. ما المسافة الفاصلة بين الأهداب المظلمة ذات الرتبة الأولى؟

### مسألة 29: التفكير الناقد (Critical Thinking)

يعرض لك زميلك مطيافاً، ولكنه لا يخبرك ما إذا كان يحتوي على "منشور زجاجي" (Prism) أم "محزوز حيود" (Diffraction Grating). بالنظر إلى طيف الضوء الأبيض الناتج، كيف يمكنك تحديد الأداة المستخدمة؟

## الهندسة النانوية في الطبيعة:

تمتلك بتلات بعض الأزهار تنوعات دقيقة. عندما ينعكس الضوء على هذه التنوعات، يتشتت ليصنع توهجاً مزرقاً (الهالة الزرقاء).

## الفوضى تصنع الانتظام:

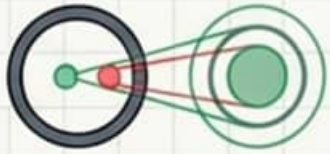
يسمى الفيزيائيون التباين في ارتفاع ومسافات هذه التنوعات بـ "الفوضى". بشكل مثير للدهشة، هذه العشوائية تعمل كمحزوز حيود معقد ينتج طيفاً فوق بنفسجي وأزرق متقزح!

## ميزة تطورية:

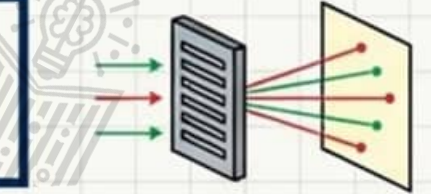
ينجذب النحل بقوة للطول الموجي الأزرق. الأزهار التي طورت هذه الهياكل النانوية تضمن تلقيحاً أفضل وبقاءً أطول. البصريات هنا هي مسألة حياة أو موت!

## اختراقات علمية: ظاهرة الهالة الزرقاء (The Blue Halo)





# الملخص الشامل (الورقة الذهبية للقوانين)



## 2. معيار رايلي للفتحات الدائرية

$$x_{obj} = 1.22 \lambda \frac{L_{obj}}{D}$$

- المتغيرات:  $x_{obj}$  (المسافة بين الجسمين)،  $L_{obj}$  (المسافة للأجسام)،  $D$  (قطر الفتحة).
- القاعدة: إذا كان مركز البقعة المضيئة لأحد الجسمين يقع تماماً على الحلقة المظلمة الأولى للآخر = هما عند حد التمييز.

## 1. محزوزات الحيود

$$\lambda = d \sin \theta \text{ (للمرتبة الأولى)}$$

$$m\lambda = d \sin \theta$$

(الرتبات العليا  $m = 1, 2, \dots$ )

- النمط: مساحات مظلمة واسعة، وخطوط مضيئة ضيقة جداً (مفيد للقياسات الدقيقة).
- لتحديد  $d$ : نقسم 1 على عدد الشقوق في المتر.

تم إعداد هذا الملف لتغطية جميع المطالب النظرية والعملية للطلاب. نهاية الوحدة.



## الوحدة (6): الحركة في بُعدين

الصفحة

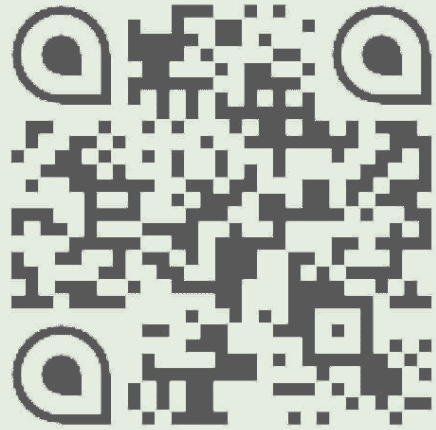
عنوان القسم

96	6-3	السرعة النسبية
----	-----	----------------



لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)





## الوحدة (6): الحركة في بُعدين

الدرس الثالث:

السرعة النسبية

03



NOLOGIA™

لا تتردد في التواصل معنا  
قم بمسح رمز الـQR



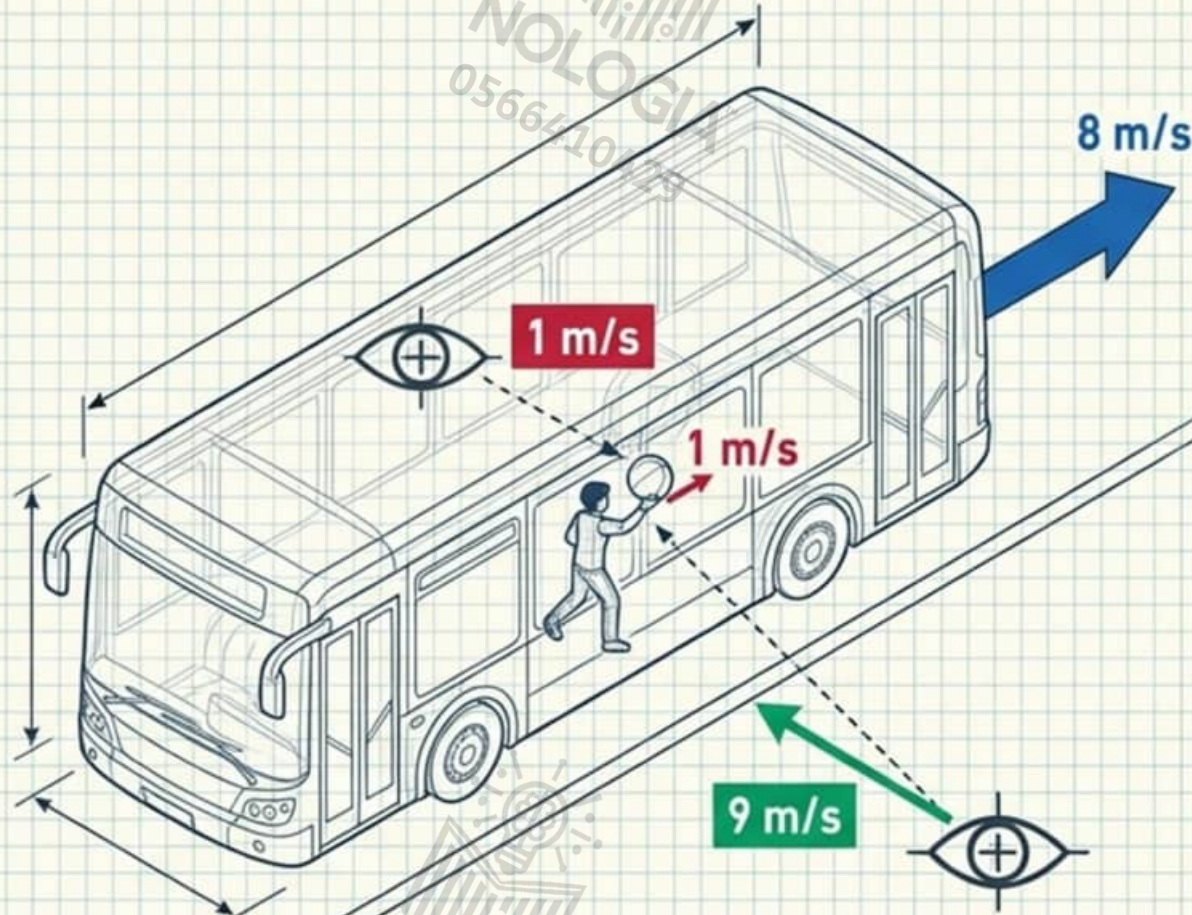
لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)

"The Navigator's Blueprint"  
- Light Edition

السرعة المحصلة بالنسبة للأرض

# الدليل الشامل في السرعة النسبية

إتقان الحركة في بُعد واحد وبعدين مع  
أمثلة تطبيقية شاملة للتحضير للاختبارات



## هل تعتمد الحركة على إطار المرجعي؟

- الإطار المرجعي (Reference Frame): نظام إحداثيات يتم من خلاله رصد الحركة ووصفها.

لا يوجد وصف "خاطئ" للحركة. كلا المراقبين علق، لكنهما يقيسان السرعة من إطارات مرجعية (الشارع مقابل الحافلة).

# القاعدة الذهبية للسرعة النسبية

$$\vec{V}_{a/c} = \vec{V}_{a/b} + \vec{V}_{b/c}$$

## نصيحة للمحترفين

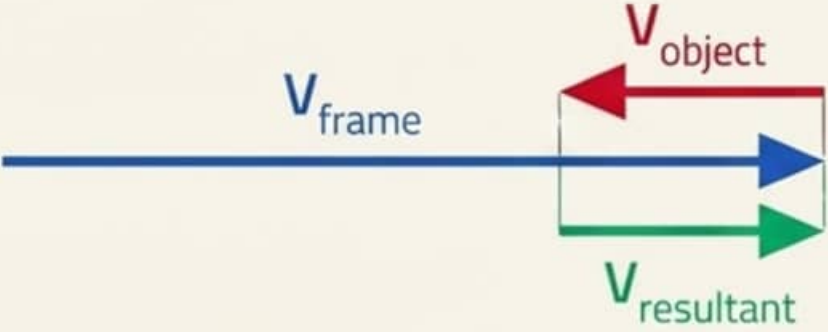
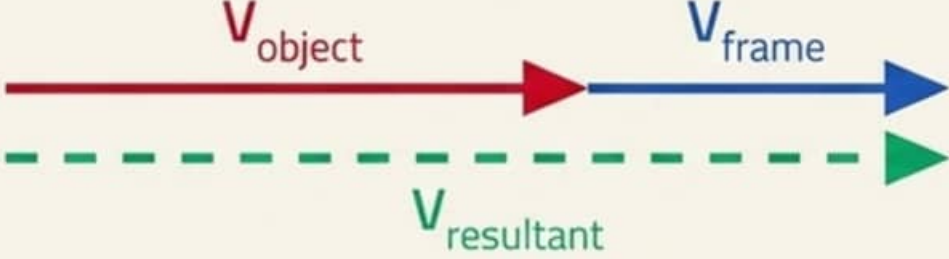
إذا كانت الحروف الداخلية متطابقة، فإنها تندمج لتشكل السرعة المحصلة.

**a** = الجسم (Object) ■

**b** = الإطار المتحرك (Moving Frame) ■

**c** = الإطار الثابت / الأرض (Ground) ■

# مصفوفة الحركة في بُعد واحد

اتجاه متعاكس (Opposite Direction)	نفس الاتجاه (Same Direction)
	
نطرح السرعات (Subtract the velocities)	نجمع السرعات (Add the velocities)

# مثال تطبيقي 1: سيناريوهات الحافلة

## المشي نحو مؤخرة الحافلة



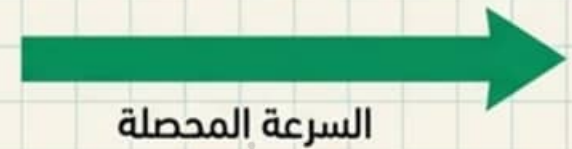
سرعة الحافلة = 8 m/s، سرعة الطالب = 1 m/s (في اتجاه معاكس)

Math Zone

$$v = 8 - 1 = 7 \text{ m/s}$$

السرعة تقل بالنسبة للشارع

## المشي نحو مقدمة الحافلة



سرعة الحافلة = 8 m/s، سرعة الطالب = 1 m/s

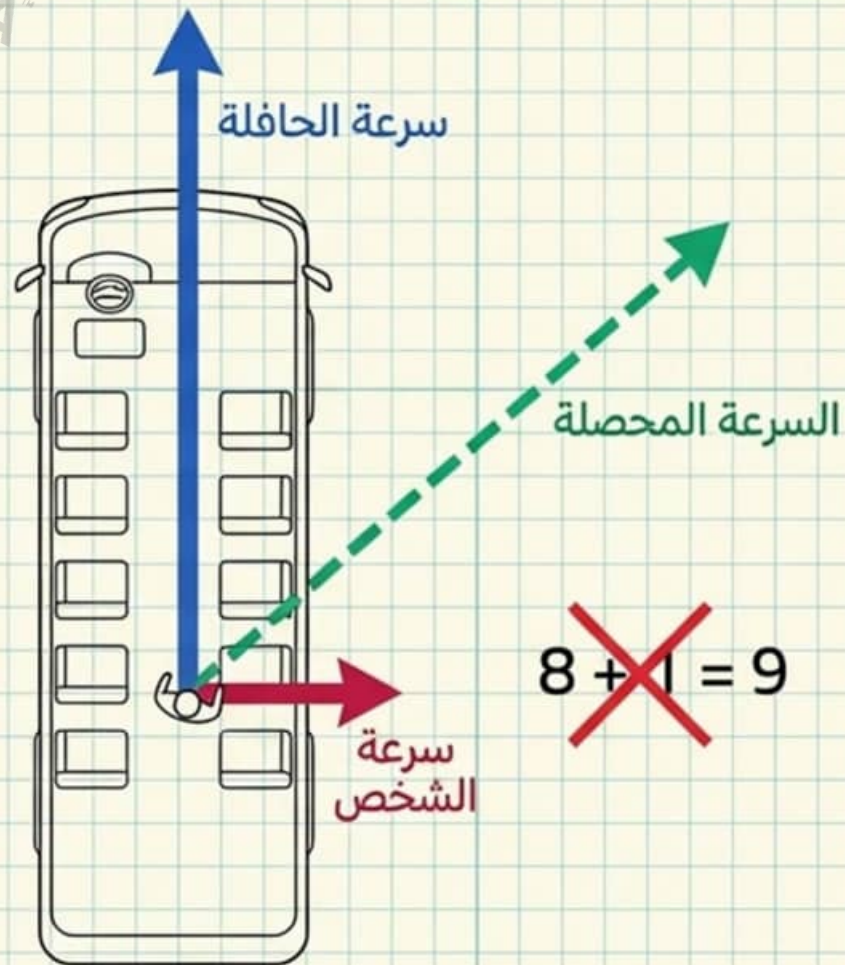
Math Zone

$$v = 8 + 1 = 9 \text{ m/s}$$

السرعة تزداد بالنسبة للشارع

# التعقيد في بُعدين: عندما يفشل الجمع البسيط

LTR Math Zone

NOLOGIA™  
0566410429

ماذا لو تحركت بشكل عمودي على حركة الإطار المرجعي؟  
الجمع والطرح المباشر لم يعد يعمل.

يجب استخدام المتجهات (Vectors) وتوصيلها من الرأس إلى الذيل لإيجاد المحصلة.

NOLOGIA™  
0566410429NOLOGIA™  
0566410429

# أدوات الحل للحركة في بُعدين

Math Zone

أداة 1: لحساب المقدار

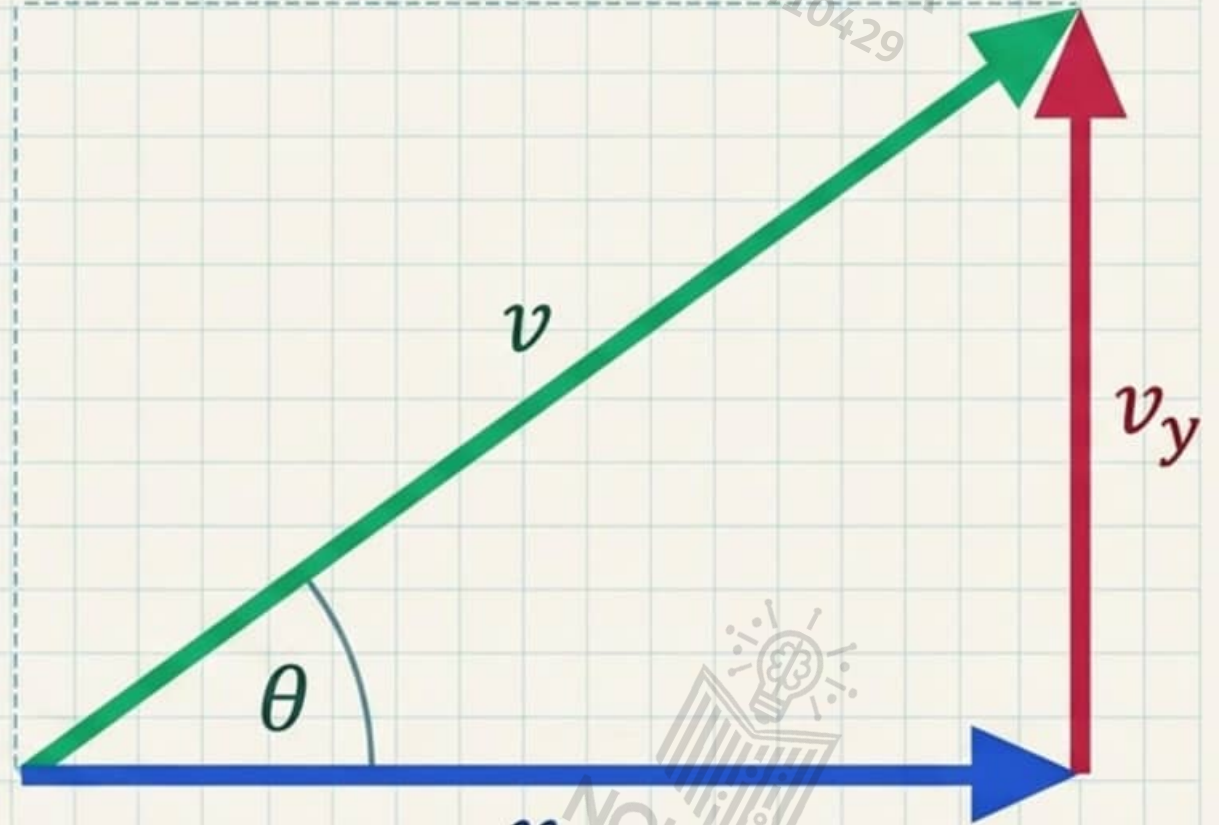
$$v^2 = v_x^2 + v_y^2$$

(نظرية فيثاغورس)

أداة 2: لحساب الاتجاه

$$\theta = \tan^{-1}\left(\frac{v_y}{v_x}\right)$$

(الدالة العكسية للظل)

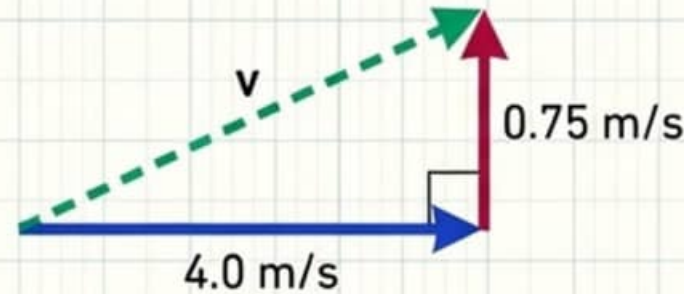
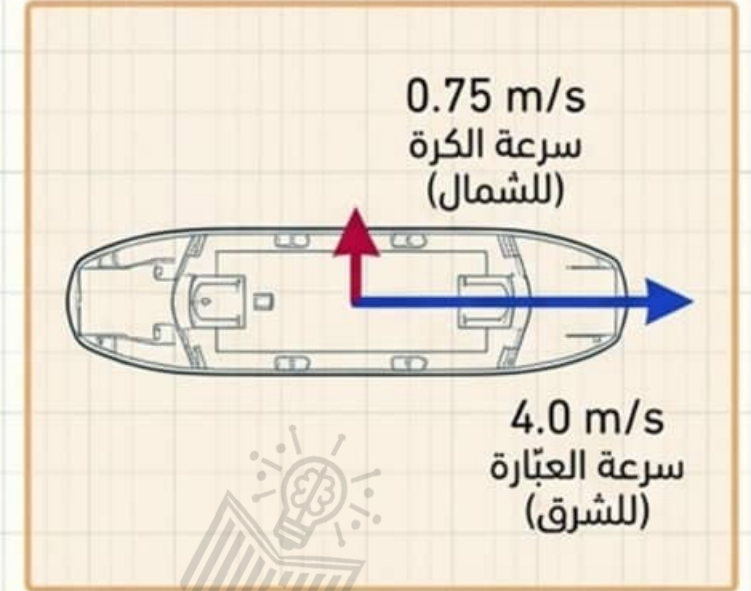


## مثال تطبيقي 2: العبارة والكرة الزجاجة

الخطوة 1: ارسم المشكلة

الخطوة 2: ترتيب المتجهات

الخطوة 3: الحل الرياضي



Math Zone

$$v = \sqrt{4.0^2 + 0.75^2} = 4.1 \text{ m/s}$$

$$\theta = \tan^{-1}\left(\frac{0.75}{4.0}\right) = 11^\circ$$

شمال الشرق

## الأنماط الثلاثة لأسئلة الاختبارات

كل مسألة في الاختبار ستندرج تحت أحد هذه الأنماط.



جسم يتحرك على مركبة

التركيز: المشي على الحافلات والقطارات المتحركة.



طائرة في الرياح

التركيز: الرياح الجانبية، الرياح المعاكسة، والرياح الخلفية.



قارب في تيار مائي

التركيز: تيار النهر يدفع القارب وتغيير سرعته.

# مثال تطبيقي 3: الملاحة في الأنهار

## السرعة القصوى

القارب يتحرك مع التيار.

Math Zone

$$3 \text{ m/s} + 2 \text{ m/s} = 5 \text{ m/s}$$

## السرعة الدنيا

القارب يتحرك عكس التيار.

Math Zone

$$3 \text{ m/s} - 2 \text{ m/s} = 1 \text{ m/s}$$

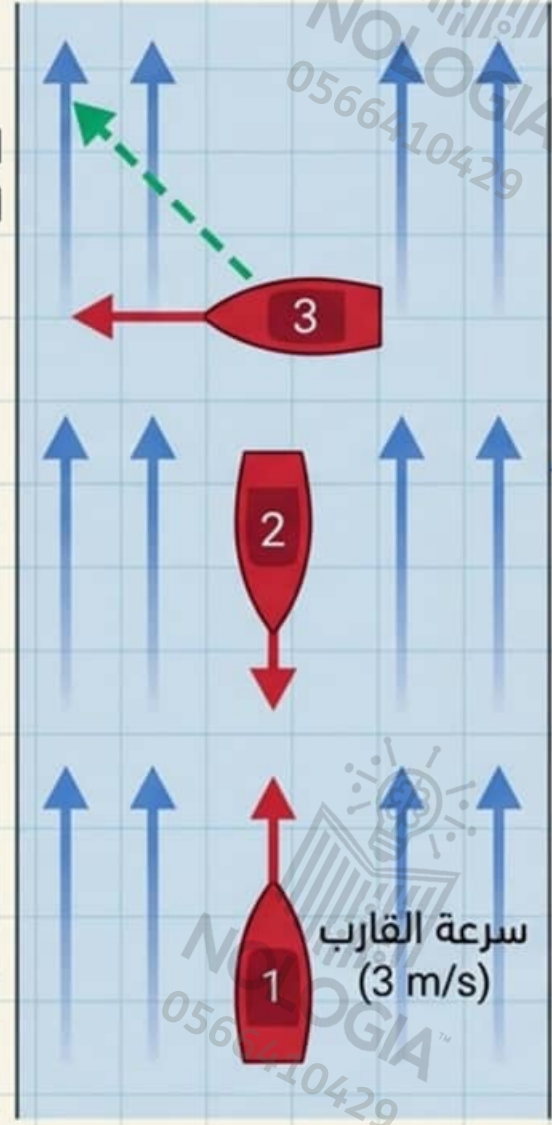
## العبور العمودي

القارب يعبر النهر (غرباً) والتيار يدفعه (شمالاً).  
استخدم فيثاغورس لإيجاد سرعة القارب بالنسبة للشاطئ.



$$v = \sqrt{(3)^2 + (2)^2} \text{ m/s}$$

السرعة  
المحصلة



تيار النهر  
(2 m/s)

سرعة القارب  
(3 m/s)

## مثال تطبيقي 4: تأثير الرياح على الطيران

رياح خلفية (Tailwind): تُضاف للسرعة.  
الطائرة تصل أسرع.



رياح معاكسة (Headwind): تُطرح من السرعة.  
الطائرة تتباطأ.

سرعة الرياح  
(Headwind)



رياح جانبية (Crosswind): تغير مسار الطائرة.  
يتطلب استخدام حساب المثلثات وتعديل زاوية  
الطيران للوصول للهدف.

السرعة المحصلة  
(Resultant)



## مستوى متقدم: تحليل المتجهات غير العمودية

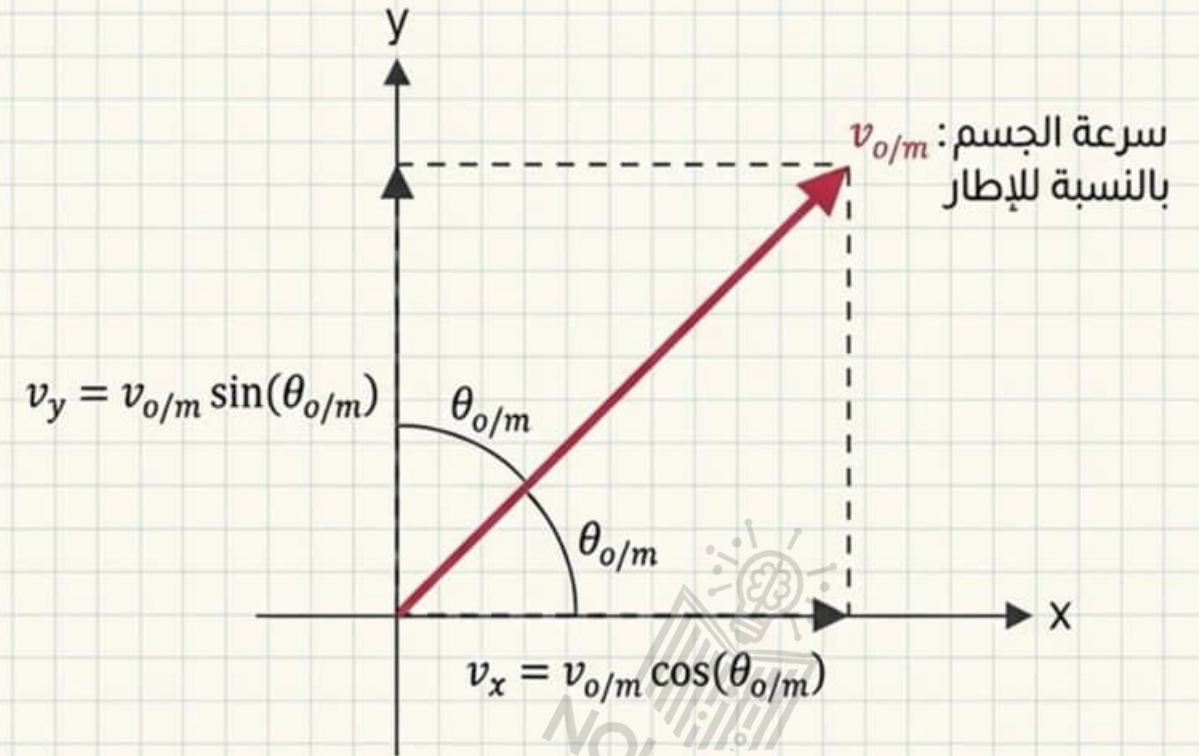
إذا كانت الحركة بزاوية (ليست 90 درجة)، يجب تفكيك السرعة إلى مركباتها السينية والصادية قبل الجمع.

### Math Zone

$$v_x = v_{o/m} \cos(\theta_{o/m}) + v_{m/g} \cos(\theta_{m/g})$$

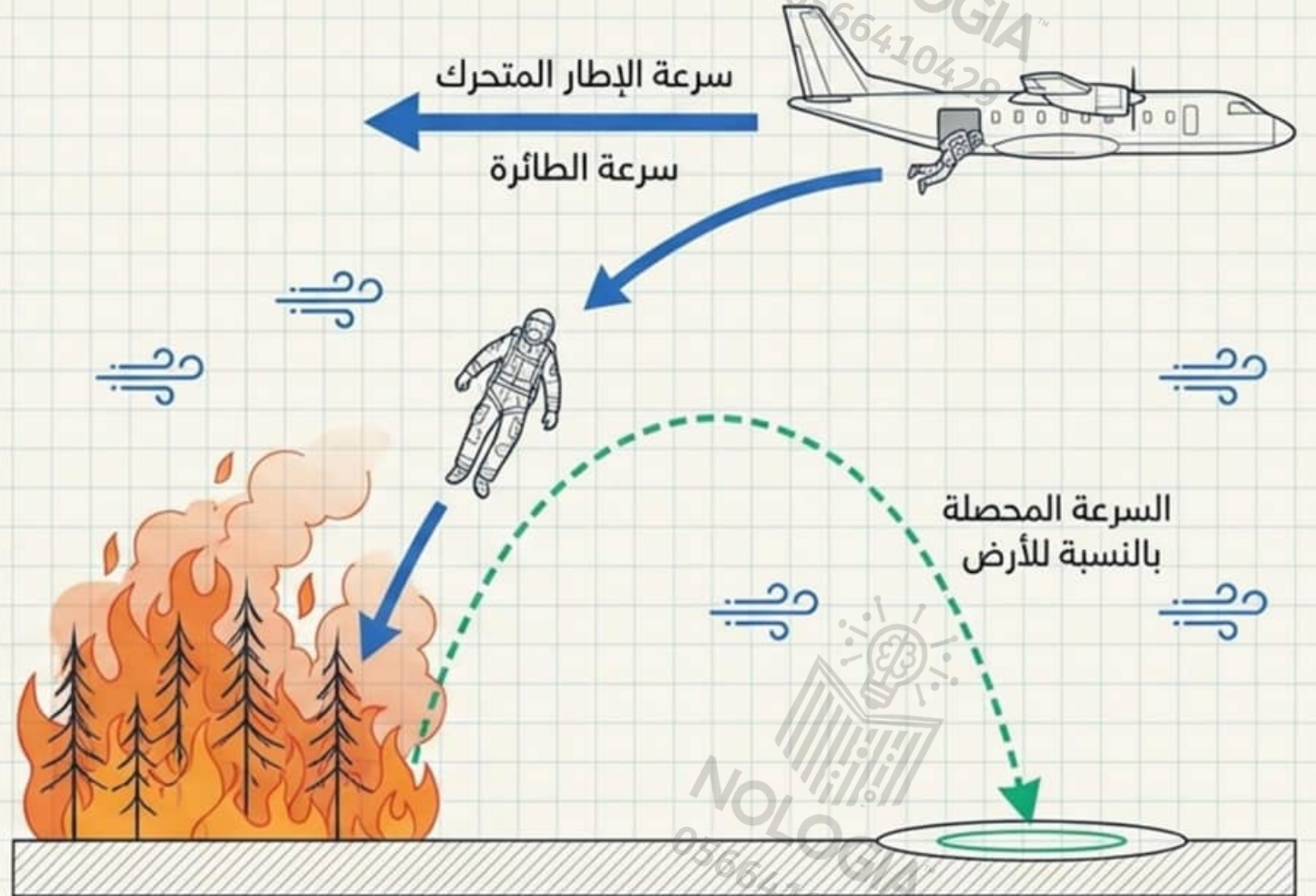
$$v_y = v_{o/m} \sin(\theta_{o/m}) + v_{m/g} \sin(\theta_{m/g})$$

$$v = \sqrt{v_x^2 + v_y^2} \quad \text{المحصلة:}$$



# تطبيقات أرض الواقع: إطفائيو المظلات

- عندما يقفز الإطفائي، فإنه يمتلك سرعة أفقية ابتدائية تساوي سرعة الطائرة بالنسبة للأرض.
- يجب على الطيارين حساب السرعة النسبية، وسرعة الرياح، وتأثير الجاذبية بدقة بالغة لضمان هبوط الإطفائي في منطقة آمنة وليس داخل النيران.



## الملخص الشامل للسرعة النسبية

الحالة	رسم المتجه	المعادلة المطلوبة	احذر من
1D نفس الاتجاه		$v = v_1 + v_2$	Math Zone LTR نسيان الإشارات المرجعية.
1D اتجاه متعاكس		$v = v_1 - v_2$	Math Zone LTR طرح الرقم الخاطئ (حدد اتجاه الموجب أولاً).
2D عمودي (90°)		فيثاغورس + الظل العكسي	Math Zone LTR نسيان إيجاد زاوية الاتجاه (θ).
2D زوايا مختلفة		تحليل المركبات (Sine/Cosine)	Math Zone LTR خط المركبة السينية مع الصادية.

## قائمة التقييم الذاتي قبل الاختبار

هل يمكنني تحديد ووصف الإطار المرجعي (Reference Frame) في أي مسألة؟

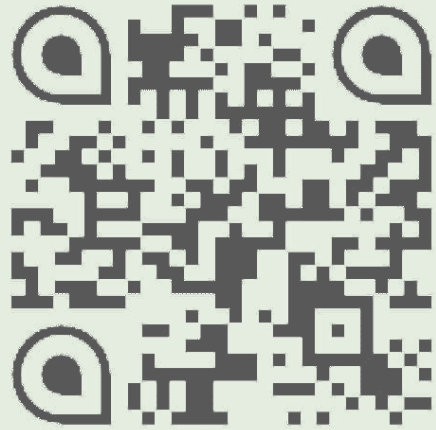
هل أعرف متى أستخدم الجمع المباشر، ومتى أستخدم نظرية فيثاغورس؟

هل يمكنني حساب تأثير الرياح المعاكسة والجانبية على سرعة واتجاه طائرة؟

هل أتذكر دائماً كتابة الاتجاه (الزاوية) مع مقدار السرعة في مسائل البُعدين؟



إذا تمكنت من وضع علامة (صح) على كل ماسبق، فأنت مستعد تماماً لاجتياز الاختبار!



ختاماً، نسأل الله أن يوفقكم، وأن  
تكون هذه الملزمة قد حققت  
الفائدة المرجوة ♥



**NOLOGIA™**

لا تتردد في التواصل معنا  
قم بمسح رمز الـ QR



لحجز مقعدك قم بالتواصل معنا  
اضغط هنا: [0566410429](tel:0566410429)