

هَيَّا نَعْمَلْ

للشاعر: وليد مشوح

تدل على حب العمل

هَيَّا نَعْمَلْ هَيَّا نَعْمَلْ
الْحَقْلُ لَنَا وَلَنَا الْمَعْمَلْ

هَيَّا هَيَّا هَيَّا نَعْمَلْ

تدل على اهتمام
بالعمل و الزراعة

الْحَقْلُ تُنَادِي أَزْهَارَهُ
وَالْمَعْمَلُ تَعْلُو أَسْوَارَهُ

هَيَّا هَيَّا هَيَّا نَعْمَلْ

تدل على الطموح
والنظرة للمستقبل

فَلْنَمُضْ بَدْرَبِ الْغَايَاتِ

وَلْنَرْفَعْ أَعْلَى الرَّايَاتِ

هَيَّا نَعْمَلْ هَيَّا نَعْمَلْ

فَالْحَقْلُ لَنَا وَلَنَا الْمَعْمَلْ

هَيَّا هَيَّا هَيَّا نَعْمَلْ

الْكَادِحُ كَنْزٌ لِلْوَطَنِ

وَالْحَامِلُ مَنْبُودٌ مُهْمَلٌ

هَيَّا هَيَّا هَيَّا نَعْمَلْ

تدل على رفعة مكانة
العامل ومكانة الوطن
في نفوس ابنائه

ARB.2.1.01.008 يطرح أسئلة عن

الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية في نصوص
شعرية، مبدئياً رأيه في المضمون.

ARB.2.3.01.012 يحفظ ستة أناشيد

قصيرة تتألف من خمسة إلى عشرة أبيات

تدور موضوعاتها حول ما يناسب المرحلة

مثل الذات، والوطن، والصحة، والعلاقات

الإنسانية، والأخلاق، والقيم وغيرها.