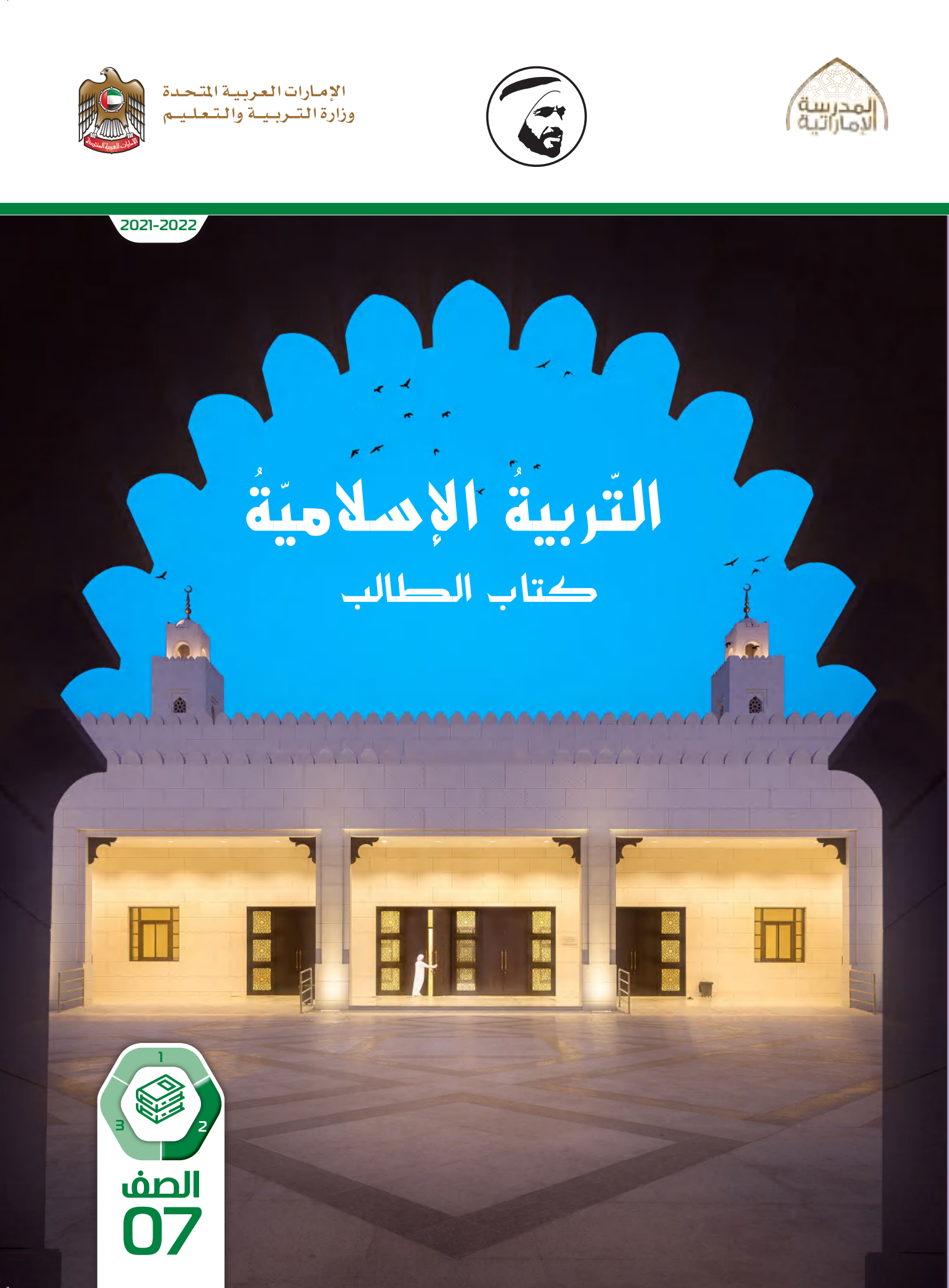

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم
المدرسة الإماراتية
2021-2022
التّربيةُ الإسلاميّةُ
كتاب الطالب
الصف
07

# التّربيةُ الإسلاميّةُ

## كتاب الطّالب

الصف السابع

المجلد الثاني

1442 - 1443 هـ / 2021 - 2022 م

## ملاحظة

عند استخدام رمز الاستجابة السريع

يرجى استخدام الرمز التالي:

hz2v


مركز اتصال وزارة التربية والتعليم

اقتراح - استفسار - شكوى

80051115

04-2176855

www.moe.gov.ae

ccc.moe@moe.gov.ae

# المُقَدِّمَة

حمدًا للّه الذي علم الأميين بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، وصلاة وسلامًا على المبعوث رحمة لجميع الأمم سيدنا محمد ﷺ وعلى آله وصحبه وسلم... أما بعد،،،

فهذا كتاب التربية الإسلامية نقدمه إلى أحبائنا وأعزائنا طلاب وطالبات الصف السابع، راجين من اللّه أن ينفع به أبناءنا، إنه هو السميع المجيب.

وقد اعتمد هذا الكتاب في بنائه مدخل الوحدات؛ حيث تضمنت كل وحدة موضوعات متنوعة تمثّل مجالات ومحاور المنهج بصورة متكاملة من الوحي الإلهي، والعقيدة، وقيم الإسلام وآدابه، وأحكام الإسلام ومقاصدها، والسيرة النبوية والشخصيات، والهوية والقضايا المعاصرة.

حرص الكتاب على ترجمة معايير المنهج إلى محتويات شاملة، وحدد نواتج تعلم المعايير في بداية كل درس تحت عنوان: (أتعلم من هذا الدرس)، وتكونت الدروس من مقدمة تحمل عنوان: (أبادر لأتعلم)، وعرض تحت عنوان: (أستخدم مهارتي لأتعلم)، وخاتمة بعنوان: (أنظم مفاهيمي). ثم تأتي أنشطة الطالب التي ركّزت على ثلاثة أنواع، الأنشطة العامة لجميع الطلاب وهي «أجيب بمفردي»، والأنشطة الإثرائية للطلاب المتميزين وهي «أُثري خبراتي»، والأنشطة التطبيقية وهي «أقيم ذاتي».

وازن الكتاب بين المعرفة الدينية والأنشطة التعليمية حيث قدم المعارف والمفاهيم الدينية اللازمة للطلاب، وفتح لهم مجال الاستزادة والإثراء عبر الأنشطة التعليمية الصفية في الوقت نفسه. استهدف الكتاب تحقيق سمات الطالب الإماراتي في هذه المرحلة العمرية، وتنمية مهارات القرن الحادي والعشرين، ومهارات التفكير، وتحقيق متطلبات التنمية المستدامة.

ركّز الكتاب على المعارف والمفاهيم الدينية التي يحتاجها الطلاب في هذه المرحلة العمرية، وربطها بحياته العصرية ومستجداتها على ضوء مبادئ الشريعة الإسلامية من الوسطية والتسامح والإيجابية والمسؤولية الفردية والمجتمعية. واهتم بتنمية المهارات الأدائية الخاصة بالتربية الإسلامية. واعتنى بالقيم الإسلامية لبناء شخصيات واعية متمسكة بدينها، بانية لوطنها.

تعددت الأنشطة التعليمية وتنوعت لكي تسهم في تنمية التفكير الناقد لدى المتعلمين وهو متطلب عصري ملح يحصن الطلاب من الأفكار غير السوية والتقليد غير الرشيد، وتنمية التفكير الإبداعي والابتكاري حيث تسعى دولة الإمارات العربية المتحدة في رؤيتها المئوية 2071 إلى أن تكون من أفضل دول العالم، وتنمية مهارات حل المشكلات الحياتية واتخاذ القرارات السليمة في الوقت المناسب. كما تسهم في صقل قدرات الطلاب، وتوعيتهم باستثمار الإمكانات المادية والبشرية، والمحافظة على ثروات الوطن وتنميتها.

نأمل أن تعين طريقة عرض الموضوعات الطلاب والطالبات على توظيف سبل التعلم لديهم من الملاحظة، والتفكير، والتجريب، والتطبيق، والتعلم الذاتي، والبحث والاستقصاء، واستخلاص النتائج القائمة على الأدلة والبراهين.

وإذ نقدم هذا الكتاب لأبنائنا الطلاب وبناتنا الطالبات، نرجو اللّه أن تتحقق الفائدة منه كما خططنا وسعينا، من تحقيق لمعايير تعلم التربية الإسلامية، وتنمية لمهارات التفكير والأداء؛ لإعداد جيل قادر على الإبداع والابتكار، ومواجهة التحديات، ورفعة الوطن.

واللّه من وراء القصد،،،

**المؤلفون**

# الفتاوى

**يجيب عنها :** المركز الرسمي للإفتاء بدولة الإمارات العربية المتحدة

**01** الهاتف المجاني للفتوى (8 صباحاً - ٨ مساء)
(عربي - انكليزي - أوردو) : (8002422)

**02** خدمة الفتوى عبر الرسائل النصية SMS
(اتصالات - دو) على الرقم : (2535)

**03** فتاوى الجمهور عبر الموقع الإلكتروني
www.awqaf.gov.ae :(24/7)

**04** للاتصال من خارج الدولة :
( 00971 2 20 52 555 )

# الفِهرِس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي


**الوحدةُ الثّالثةُ** ﴿وَلِكُلٍّ دَرَجَاتٌ مِّمَّا عَمِلُوا۟﴾ (الأحقاف:19) **9**

الدّرسُ الأولُ: بشارةٌ ومواساةٌ 10

الدّرسُ الثّاني: أحكامُ الميمِ السّاكنةِ 20

الدّرسُ الثّالثُ: الاعتدالُ في الإنفاقِ 28

الدّرسُ الرّابعُ: الإمامُ أبو حنيفةَ النّعمانُ - رحمَهُ اللّهُ تعالى - 38

الدّرسُ الخامسُ: الحضارةُ العربيّةُ الإسلاميّةُ 44

**الوحدةُ الرّابعةُ** ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ ( يوسف: 76 ) **51**

الدّرسُ الأولُ: سورةُ الرّحمنِ 52

الدّرسُ الثّاني: القلبُ وصلاحُ الإنسانِ 62

الدّرسُ الثّالثُ: الدّينُ يُسرٌ 70

الدّرسُ الرّابعُ: التّفكّرُ في الإسلامِ 78

الدّرسُ الخامسُ: العملُ عبادةٌ وحضارةٌ 88

الدّرسُ السّادسُ: صلاةُ المسافرِ والمريضِ 98



وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION
معتمد
محتوى هذا الكتاب معتمد
من وزارة التربية والتعليم

| عنوان الدرس | نواتج التعلم/ مؤشرات الأداء |
|---|---|
| بشار ة ومواساة | 1. يسمّعُ الآياتِ الكَريمَةَ مراعيًا أحكام التلاوة الصحيحة.<br>2. يفسّرُ مفردات الآيات الكريمة.<br>3. يبيّنُ المعنى الإجمالي للآيات الكريمة.<br>4. يصفُ أهل الجنة.<br>5. يحرصُ على الطاعة والفوز برضوان الله تعالى.<br>6. يبيّنُ العبرة من ذكر الأمم السابقة. |
| أحكام الميم الساكنة | 1. يحدّدُ حالات الميم الساكنة تلاوة.<br>2. يطبّقُ أحكام الميم الساكنة تلاوة.<br>3. يقارنُ بين حالتها وحالات حروف أخرى مشابهة.<br>4. يحرصُ على تلاوة كتاب اللّه تعالى. |
| الاعتدال في الانفاق | 1. يسمّعُ الحديث الشريف مراعيًا قواعد القراءة السليمة المعبرة.<br>2. يبيّنُ حكم الإسراف.<br>3. يوضّحُ العلاقة بين الإسراف والخيلاء.<br>4. يستنبطُ خطر الإسراف على الفرد و المجتمع.<br>5. يستخلصُ مبادئ الإسلام في علاج الإسراف. |
| الإمام أبو حنيفة النعمان | 1. يلخّصُ جوانب من حياة الإمام أبو حنيفة - رحمَهُ اللّهُ.<br>2. يستخلصُ الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام أبي حنيفة - رحمَهُ اللّهُ. |
| الحضارة العربية الإسلامية | 1. يعرّفُ مفهوم الحضارة العربية الإسلامية.<br>2. يحدّدُ مظاهر الحضارة العربية الإسلامية.<br>3. يوضّحُ عوامل ازدهار الحضارة العربية الإسلامية.<br>4. يبيّنُ دور دولة الإمارات في الحفاظ على الحضارة العربية الإسلامية. |

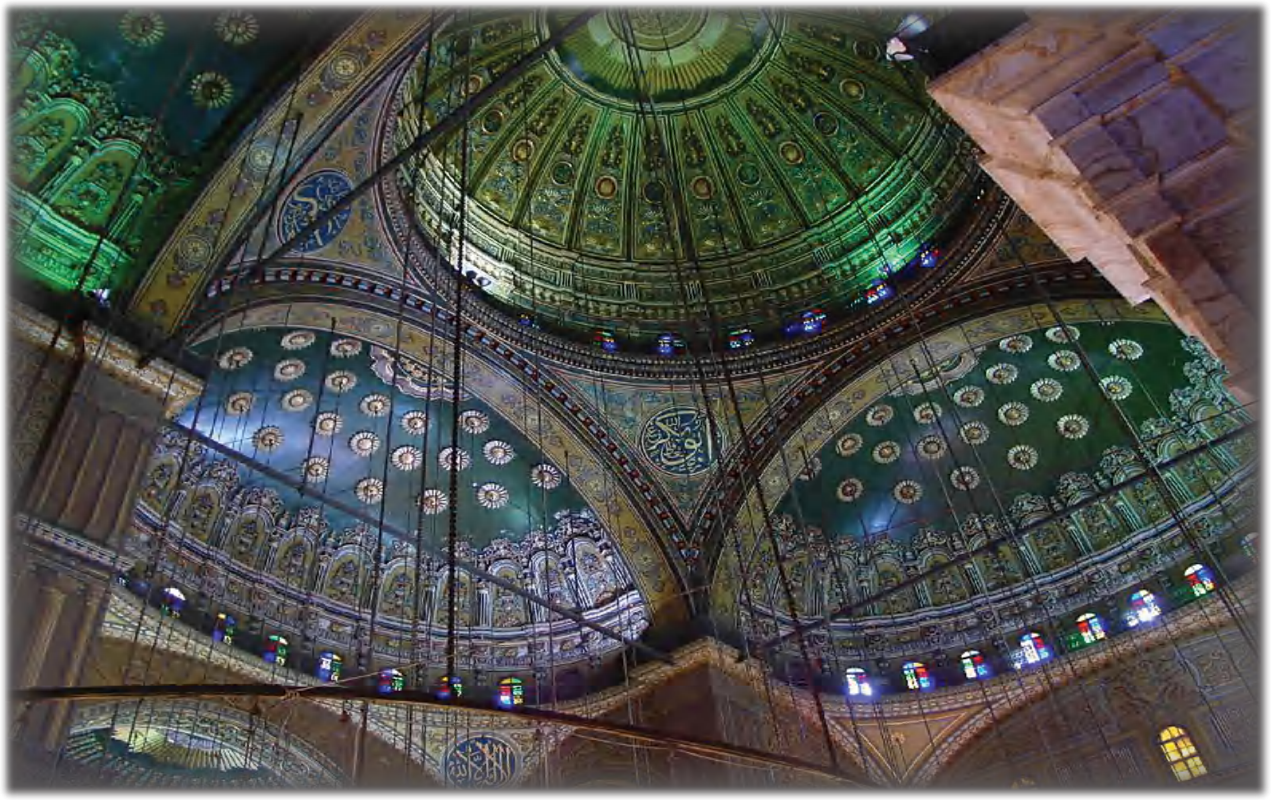
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

| عنوان الدرس | نواتج التعلم/ مؤشرات الأداء |
|---|---|
| سورةُ الرّحمنِ | يُسمّعُ الآياتِ الكريمةَ مراعيًا أحكامَ التّلاوةِ.<br>يفسّرُ معانيَ المفرداتِ القرآنيةِ.<br>يُبيّنُ المعنى الإجماليَّ للآياتِ الكريمةِ.<br>يستنتجُ مظاهرَ رحمةِ اللّهِ تَعالى.<br>يُوضّحُ جوانبَ عظمةِ اللّه سبحانَهُ من خلالِ نعمِهِ. |
| القلبُ وصلاحُ الإنسانِ | يُسمّعُ الحديثَ الشّريفَ، مُراعيًا قواعدَ القراءةِ السّليمةِ.<br>يشرحُ معانيَ مفرداتِ الحديثِ الشّريفِ.<br>يُبيّنُ المعنى الإجماليَّ للحديثِ الشّريفِ.<br>يُوضّحُ أحوالَ القلبِ.<br>يحرصُ على إخلاصِ العملِ. |
| الدّينُ يُسرٌ | يُسمّعُ الحديثَ الشّريفَ، مُراعيًا قواعدَ القراءةِ السّليمةِ.<br>يشرحُ معانيَ مفرداتِ الحديثِ الشّريفِ.<br>يستنتجُ مظاهرَ التّيسيرِ والسّماحةِ في الإسلامِ.<br>يُدلّلُ على أنَّ التّشدّدَ والتطرف ليسا منَ الإسلامِ.<br>يُفرّقُ بينَ اليسرِ في الإسلامِ وبينَ التّساهلِ في العبادةِ. |
| التّفكّرُ في الإسلامِ | يشرحُ مفهومَ التّفكّرِ.<br>يستنتجُ مجالاتِ التّفكّرِ.<br>يُبيّنُ ثمراتِ التّفكّرِ في آياتِ اللّهِ تَعالى.<br>يربطُ بينَ تنميةِ التّفكّرِ والرّقيِّ الحضاريِّ للمجتمعِ. |
| العملُ عبادةٌ وحضارةٌ | يشرحُ مفهومَ العملِ.<br>يُبيّنُ شروطَ العملِ الصّالحِ.<br>يستنبطُ فوائدَ العملِ للفردِ والمجتمعِ.<br>يُوضّحُ دورَ العملِ في حضارةِ الدّولِ.<br>يُحدّدُ واجباتِ العاملِ وحقوقَهُ. |
| صلاةُ المسافرِ والمريضِ | يُميّزُ بينَ أحكامِ الجمعِ والقصرِ في الصّلاةِ.<br>يُحدّدُ المسافةَ الّتي يقصرُ فيها المسافرُ.<br>يُبيّنُ كيفيّةَ صلاةِ المريضِ.<br>يُعبّرُ عن تقديره لقيمةِ اليُسْرِ في الإسلامِ. |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

قال تعالى:

﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ ٱللَّهُ أَن تُرۡفَعَ وَيُذۡكَرَ فِيهَا ٱسۡمُهُۥ يُسَبِّحُ لَهُۥ فِيهَا بِٱلۡغُدُوِّ وَٱلۡأٓصَالِ ﴿٣٦﴾
رِجَالٞ لَّا تُلۡهِيهِمۡ تِجَٰرَةٞ وَلَا بَيۡعٌ عَن ذِكۡرِ ٱللَّهِ وَإِقَامِ ٱلصَّلَوٰةِ وَإِيتَآءِ ٱلزَّكَوٰةِ يَخَافُونَ يَوۡمٗا تَتَقَلَّبُ فِيهِ
ٱلۡقُلُوبُ وَٱلۡأَبۡصَٰرُ ﴿٣٧﴾ ﴾ [سورةُ النور: 36 - 37]



# الوَحْدَةُ الثّالثةُ

﴿وَلِكُلٍّ دَرَجَاتٌ مِّمَّا عَمِلُوا﴾

(الأحقاف:19)

## محتوياتُ الوَحدةِ:

| | الدّرسُ | المحورُ | المجالُ |
|---|---|---|---|
| 1 | بشارةٌ ومواساةٌ | القرآنُ الكريمُ | الوحيُ الإلهيُّ |
| 2 | أحكامُ الميمِ السّاكنةِ | القرآنُ الكريمُ | الوحيُ الإلهيُّ |
| 3 | الاعتدالُ في الإنفاقِ | الحديثُ الشّريفُ | الوحيُ الإلهيُّ |
| 4 | الإمامُ أبو حنيفةَ النّعمانُ - رحمه الله . | الشّخصيّاتُ | السّيرةُ النّبويّةُ والشّخصيّاتُ |
| 5 | الحضارةُ العربيّةُ الإسلاميّةُ | الهُويّةُ | الهُويّةُ والقضايا المعاصرةُ |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

# الدَّرْسُ 1

# بشارةٌ ومواساةٌ

**أَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ أَنْ:**

- أسمّعَ الآياتِ الكَريمَةَ مُراعيًا أَحْكامَ التِّلاوَةِ الصَّحيحَةِ.
- أفسّرَ مفرداتِ الآياتِ الكَريمَةَ.
- أبيّنَ المعنى الإجماليَّ للآياتِ الكَريمَةَ.
- أصفَ أهلَ الجنّةِ.
- أحرصَ على الطّاعةِ والفَوْزِ.
- أبيّنَ العبرةَ منْ ذكرِ الأممِ السّابقةِ.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

نعيشُ في عالمٍ مترامي الأطرافِ، وكلَّ يومٍ نسمعُ، ونرى اختراعاتٍ واكتشافاتٍ وعلومًا جديدةً في شتّى مجالاتِ الحياةِ، يقفُ وراءَها علماءُ يبحثونَ، ويطوّرونَ ليلَ نهارَ دونَ مللٍ.

ما الجديدُ الّذي سمعْتَه، أو قرأْتَ عنه، أو رأيتَهُ؟

لماذا لا يملُّ العلماءُ منَ البحثِ والاكتشافِ؟

**إضاءاتٌ**

قالتْ أمُّ هشامٍ بنتُ حارثةَ رضي الله عنها: ما أخذتُ «قٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ ٱلۡمَجِيدِ» إلّا عنْ لسانِ رسولِ اللّهِ ﷺ، كانَ يقرؤُها كلَّ جمعةٍ على المنبرِ إذا خطبَ النّاسَ. (رواه مسلم)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## أتلو، وأحفظُ:

﴿وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴿٣١﴾ هَٰذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ ﴿٣٢﴾ مَّنْ خَشِيَ ٱلرَّحْمَٰنَ بِٱلْغَيْبِ وَجَآءَ بِقَلْبٍ مُّنِيبٍ ﴿٣٣﴾ ٱدْخُلُوهَا بِسَلَٰمٍ ذَٰلِكَ يَوْمُ ٱلْخُلُودِ ﴿٣٤﴾ لَهُم مَّا يَشَآءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴿٣٥﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُم بَطْشًا فَنَقَّبُوا۟ فِى ٱلْبِلَٰدِ هَلْ مِن مَّحِيصٍ ﴿٣٦﴾ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُۥ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴿٣٧﴾ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِى سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِن لُّغُوبٍ ﴿٣٨﴾ فَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ ٱلشَّمْسِ وَقَبْلَ ٱلْغُرُوبِ ﴿٣٩﴾ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَٰرَ ٱلسُّجُودِ ﴿٤٠﴾ وَٱسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ ٱلْمُنَادِ مِن مَّكَانٍ قَرِيبٍ ﴿٤١﴾ يَوْمَ يَسْمَعُونَ ٱلصَّيْحَةَ بِٱلْحَقِّ ذَٰلِكَ يَوْمُ ٱلْخُرُوجِ ﴿٤٢﴾ إِنَّا نَحْنُ نُحْىِۦ وَنُمِيتُ وَإِلَيْنَا ٱلْمَصِيرُ ﴿٤٣﴾ يَوْمَ تَشَقَّقُ ٱلْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ذَٰلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ ﴿٤٤﴾ نَّحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ وَمَآ أَنتَ عَلَيْهِم بِجَبَّارٍ فَذَكِّرْ بِٱلْقُرْءَانِ مَن يَخَافُ وَعِيدِ ﴿٤٥﴾﴾ [سورةُ ق]

## أفهم معاني المفرداتِ القرآنيّةُ:

| | | |
|---|---|---|
| وَأُزْلِفَتِ | : | أُدْنيتْ وقُرّبَتْ. |
| أَوَّابٍ | : | راجعٍ لطاعةِ اللّهِ تعالى. |
| مُّنِيبٍ | : | مُقْبلٍ على ربِّهِ. |
| قَرْنٍ | : | أمّةٍ. |
| مَّحِيصٍ | : | مَحيدٍ ومَهرَبٍ. |
| شَهِيدٌ | : | حاضِرٌ. |
| لُّغُوبٍ | : | تَعَبٍ. |
| ٱلصَّيْحَةَ | : | صوتُ النّفخةِ في الصّورِ. |
| سِرَاعًا | : | مُسرعينَ. |
| بِجَبَّارٍ | : | يجبرُ النّاسَ على الإيمانِ. |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أفهمُ دلالةَ الآياتِ:

## بشرى للمؤمنينَ:

بيّنتِ الآياتُ الكريمةُ السّابقةُ حالَ منْ أنكروا البعثَ بعد الموت، وأعْرضوا عنِ الحقِّ، وحذّرتْ منْ شدّةِ الحسابِ وهولِ ذلكَ الموقفِ، والنّهايةِ الّتي يصيرونَ إليها ﴿يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِن مَّزِيدٍ ﴿٣٠﴾﴾ [ق]، فلا مكانَ لزيادةٍ فيها.

بعدَ ذلكَ تعرضُ الآياتُ الكريمةُ ما ينتظرُ المؤمنينَ منَ السّعادةِ والنّعيمِ، فقدْ أُدْنيَتِ الجنّةُ منَ أهلِها، فلا يتحمّلوا عناءَ الذّهابِ إليها، ويقالُ لهمْ هذا ما وُعِدْتُم بهِ، وَعْدٌ لكلِّ منْ أقبلَ على اللّهِ تعالى بالعبادةِ والطّاعةِ، وكلّما أخطأَ رجعَ إلى ربِّهِ فتابَ منْ معصيتهِ فيتوبُ اللّهُ عليهِ، قالَ تعالى: ﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ﴾ [النساء: 17]. وهؤلاءِ هُمُ الّذين خافوا ربّهمْ إجلالًا وتعظيمًا له، وقدْ ملأتْ هيبتُهُ قلوبَهمْ، فهمْ يخشونَه، ويحبّونَهُ، ويحرصونَ على رضاهُ تعالى في السّرِّ والعلنِ (في الخَلْوةِ والجَلْوةِ)، فبَادَروا بالطّاعةِ لأوامرهِ والتّسليمِ لإرادتهِ تعالى، فطابَتْ لهمُ الجنّةُ يدخلونها بقلوبٍ خاليةٍ منَ الحقدِ والأنانيّةِ، وتسلّمُ عليهمُ الملائكةُ، ويسلّمونَ على بعضهمْ بعضًا وعلى أهلِ الجنّةِ منَ الأممِ السّابقةِ، وقدْ أعدَّ اللّهُ تعالى لهمْ ما تشتهيهِ أنفسُهمْ، فيكونُ لهمْ كما تمَنّوا، ويزيدُهمُ اللّهُ تعالى فوقَ ذلكَ ما أخبرَ عنهُ ﷺ: (ما لا عينٌ رأتْ، ولا أذنٌ سمعتْ، ولا خطَرَ على قلبِ بشرٍ) [رواه البخاري ومسلم]. وأعظمهُ النّظرُ إلى وجهِ ربِّهمْ ذي الجلالِ والإكرامِ.

### أصدرُ حكمًا:

الطّاعةُ إمّا أنْ تكونَ عنْ محبّةٍ واقتناعٍ، وإمّا أنْ تكونَ عنْ قهرٍ وقوّةٍ، أحكمُ على الحالاتِ الآتية:

| الحالةُ | محبةٌ | قهرٌ |
|---|---|---|
| طاعةُ المؤمنِ لربِّهِ. | | |
| طاعةُ المنافقِ. | | |
| الطّاعةُ لوليِّ الأمرِ ( الحاكم ). | | |
| طاعةُ المُجرمِ للقانونِ. | | |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## أمثّلُ وأصنّفُ:

أَكتبُ مثالًا منَ الواقعِ للحالاتِ التّاليةِ حسبَ الجدولِ:

| الحالةُ | المثالُ |
|---|---|
| غيبٌ بالنّسبةِ لنا، معلومٌ لآخرينَ. | ..... |
| غيبٌ بالنّسبةِ للآخرينَ، معلومٌ لنا. | ما يدورُ داخلَ حجرةِ الصَّفِّ الآنَ، معلومٌ لنا، غيبٌ لمنْ هُمْ خارجَ الصَفِّ. |
| غيبُ بالنّسبةِ لنا، ولجميعِ النّاسِ. | ..... |
| غيبٌ بالنّسبةِ للخلقِ، معلومٌ للخالقِ. | مفاتيحُ الغيبِ، ..... |
| غيبٌ نعلمُهُ ولا نراهُ. | ..... |
| قالَ تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَٰبِ ٱلْفِيلِ ۝١﴾ [الفيل].<br>أي نوع هذا مما سبق؟ | ..... |

## أفكرُ وأقارنُ:

شفويًّا بينَ جزاءِ المؤمنِ وجزاءِ المكذّبينَ.

## مواساةُ النّبيِّ ﷺ:

ثمّ بدأتِ الآياتُ تخفّفُ عنِ النّبيِّ ﷺ ما يلاقيهِ منْ قومِهِ، فقدْ سخّروا أموالَهمْ وقوّتهمْ للصّدِّ عنْ سبيلِ الحقِّ، فيخاطبُ اللّهُ النّبيَّ ﷺ: "يا محمّدُ كمْ منَ الأممِ أهلكناهمْ قبلَ قومِكَ، وقدْ كانوا أشدَّ منهمْ قوّةً وأكثرَ مالًا، وقدْ طافوا الآفاقَ بحثًا عنِ الرّزقِ والمالِ والقوّةِ والسّياحةِ والتّرفيهِ، فهلْ نجّاهمْ ذلكَ منْ قدرِ اللّهِ تعالى؟ وهلْ وجدوا مهربًا منَ الموتِ؟"، ففي إجابةِ هذهِ الأسئلةِ عبرةٌ لمنْ يعتبرُ، فاستمعَ بقلبٍ حاضرٍ ووعيٍ لكلامِ ربِّ العالمينَ، ليعتبرَ منْ نهايةِ الأممِ السّابقةِ.

وليسَ بالموتِ فقطْ تكونُ العبرةُ، بلْ بالحياةِ وإعمارِ الأرضِ العبرةُ أعظمُ، فقدْ خلقَ اللّهُ تعالى السّمواتِ والأرضَ وما بينَهما، وما فيهما منْ حيوانٍ ونباتٍ وجمادٍ وهواءٍ في ستّةِ أيامٍ، ولمْ يتعَبْ منْ ذلكَ، فمَنْ تأمّلَ في هذا أدركَ أنّ الأمرَ كلّه للّهِ -عز وجل-، وأنَّ اللّهَ -عز وجل- على كلِّ شيءٍ قديرٌ، وأنّ اللّهَ -عز وجل- سينصرُ نبيَّهُ ﷺ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

### أتعاون وأدلّلُ:

بالتّعاونِ معَ مجموعتي أثْبِتُ عقَلا أنَّ: الأممَ السّابقةَ كانتْ أقوى منْ قريشٍ.

### أفكر وأستقرئُ:

أقرأُ العباراتِ التّاليةَ ثمّ أكملُ الفراغاتِ: أهلكَ اللّهُ تعالى فِرْعَوْنَ، وعادًا، وثَمودَ، وهمْ أقوى منْ قريشٍ، فهوَ قادرٌ على قريشٍ، إذًا نهايةُ المعاندينَ ..... وعاقبةُ المؤمنينَ .....

.....

### أتأمّلُ، وأناقشُ:

**بالتّعاونِ معَ مجموعتي:**

**اللّهُ تعالى قادرٌ على خلقِ السّمواتِ والأرضِ في لحظةٍ، لكنّهُ سبحانهُ خلقَها في ستّةِ أيامٍ.**

لماذا كانَ ذلكَ؟ ..... ما أثرُ ذلكَ؟ .....

كيفَ أفيدُ من ذلكَ؟ .....

## التّسبيحُ طمأنينةٌ:

وزيادةٌ في طمأنةِ النّبيِّ ﷺ، يأتيهِ الأمرُ بالصّبرِ على افتراءاتِ المعاندينَ وكذبهمْ على اللّهِ تعالى، ويأمرُه أنْ يسبّحَ بحمدِ ربِّهِ بعدَ كلِّ صلاةٍ؛ لأنّ التّسبيحَ يبعثُ في النّفسِ الرّاحةَ والشّعورَ بالأمنِ والثّقةِ، وفي هذا إشارةٌ للمحافظةِ على الصّلاةِ في وقتِها، قالَ تعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ كَانَتۡ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ كِتَٰبٗا مَّوۡقُوتٗا﴾ [النساء: 103].

وبعدها ذكرتِ الآياتُ بدايةَ أحداثِ يومِ الخروجِ منَ القبورِ، يومَ يناديهمُ الملكُ فيسمعُ كلُّ واحدٍ منْ بني آدمَ كأنَّ الملكَ بجانبِه، ويستجيبونَ للنّفخةِ الثّانيةِ، فيخرجونَ مسرعينَ إلى ساحةِ الحسابِ، فمصيرُ كلِّ شيءٍ إلى اللّهِ سُبحانهُ وتَعالى الّذي يحيي ويميتُ.

ثمّ يختمُ السّورةَ سُبحانهُ وتَعالى ببيانٍ جامعٍ مانعٍ، أنّ اللّهَ عليمٌ بما يقولونَ وَما يفعلونَ، فليسَ لكَ، ولا لغيرِكَ، أنْ يجبرَ أحدًا على الإيمانِ باللّهِ -عز وجل-، ولكنْ ذكّرِ النّاسَ بدينِ اللّهِ تعالى، وبلّغْهُمْ رسالتهُ، قالَ تعالى: ﴿مَّنِ ٱهۡتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهۡتَدِي لِنَفۡسِهِۦۖ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيۡهَاۚ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٞ وِزۡرَ أُخۡرَىٰ﴾ [الإسراء: 15].

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## أتذكر وأحدّدُ:

أستحضرُ خبراتي السّابقةَ، وأكملُ الجدولَ الآتيَ:

| وقتُ الصّلاةِ | اسمُ الصّلاةِ |
|---|---|
| صلاتانِ قبلَ الغروبِ. | ..... |
| صلاةٌ قبلَ شروقِ الشّمسِ. | ..... |
| صلاةٌ بعدَ الغروبِ. | ..... |
| صلاةٌ في اللّيلِ بعدَ غيابِ الشّفقِ. | ..... |
| بادرْ وابحثْ عنِ الصّلاةِ الوسطى، أيُّ صلاةٍ هيَ؟ | ..... |

## أتعاون وأنقدُ:

**أتأمّلُ معَ زملائي المقولةَ التّاليةَ، ثمّ أحكمُ عليها:**

**قالَ: لا أخشى الفَقْرَ؛ لأنَّ والدي غنيٌّ وسأرثُ منهُ مالًا كثيرًا.**

## أفكر وأعبّرُ:

**أعبّرُ أمامَ زملائي عن معنى:**

- الصّيحةِ في قولِه تعالى: ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ ٱلصَّيْحَةَ بِٱلْحَقِّ ۚ ذَٰلِكَ يَوْمُ ٱلْخُرُوجِ﴾.
- السّلامِ في قولِه تعالى: ﴿ٱدْخُلُوهَا بِسَلَٰمٍ ۖ ذَٰلِكَ يَوْمُ ٱلْخُلُودِ﴾.

## أفكر وأُدلّلُ:

**بالمنطقِ على صبرِ النبيِّ ﷺ على المنافقينَ.**

.....

## أبحثُ وأُلخّصُ:

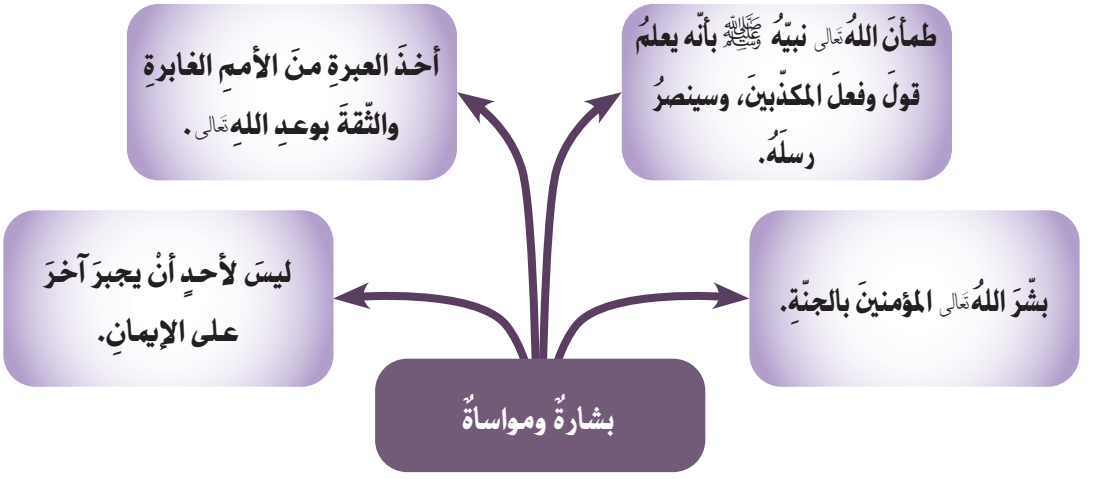
**موقفًا صبرَ فيهِ النبيُّ ﷺ على أذى المُشركينَ.**

قالَ رسولُ اللّهِ ﷺ:

«**حُفَّتِ الجنَّةُ بالمكارِهِ، وحُفَّتِ النَّارُ بالشَّهواتِ**». [رواه البخاري ومسلم]

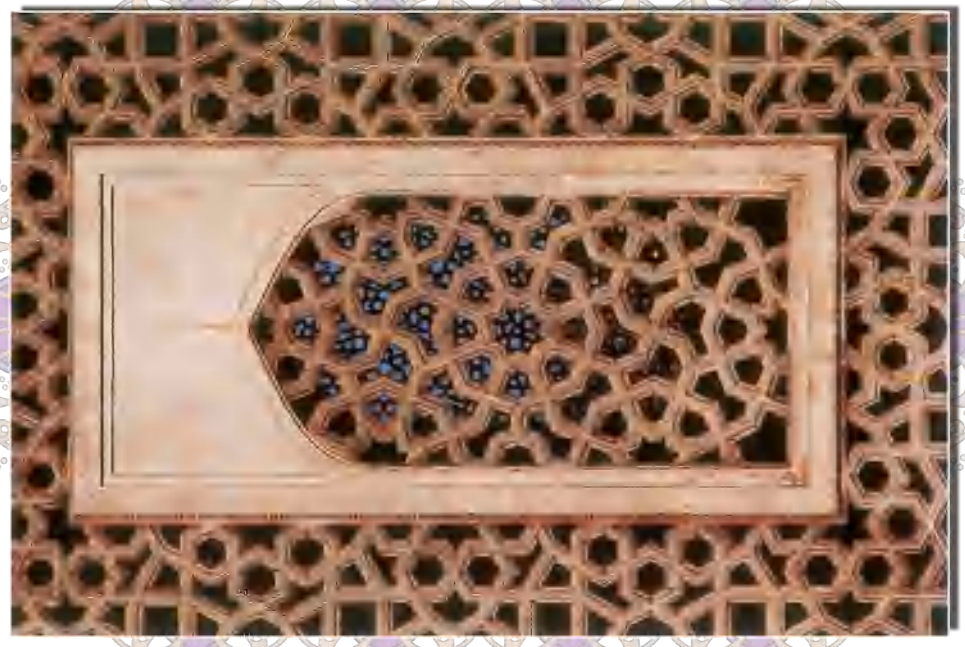
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## أنظّمُ مفاهيمي:




جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** علّلْ لما يأتي:

◊ لا يملُّ أهلُ الجنّةِ منْ نعيمِها.

◊ ليسَ لأحدٍ إجبارُ آخرَ على الدّينِ.

**ثانيًا:** اكتبْ رقمَ المفردةِ القرآنيةِ الواردةِ في القائمةِ الأولى أمامَ المعنى المناسبِ لها في القائمةِ الثّانيةِ:

| | القائمةُ الأولى | | القائمةُ الثّانيةُ |
|---|---|---|---|
| 1 | ﴿ قَرْنٍ ﴾ | | راجعٍ لربِّهِ بالتّوبةِ |
| 2 | ﴿ فَنَقَّبُواْ ﴾ | | مفردِ قرونٍ وهي الأمم. |
| 3 | ﴿ مَّحِيصٍ ﴾ | | المرَجْعُ والنّهايَةُ |
| 4 | ﴿ مَزِيدٌ ﴾ | | رحلوا في الأرضِ |
| 5 | ﴿ أَوَّابٍ ﴾ | | جَمْعُ النّاسِ للحِسابِ |
| 6 | ﴿ لُّغُوبٍ ﴾ | | مَفَرٍ |
| 7 | ﴿ ٱلْمَصِيرُ ﴾ | | تَعَبٍ |
| 8 | ﴿ حَشْرٌ ﴾ | | زِيادَةٍ |

**ثالثًا:** قارنْ بينَ نعيمِ الدّنيا ونعيمِ الآخرةِ.

.....

**رابعًا:** اذكرْ ثلاثَ فوائدَ للسّفرِ.

1. .....
2. .....
3. .....

## أُقيّمُ ذاتي:

| م | جانبُ التّعلُّمِ | مستوى تحقّقِه | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | أتلو الآياتِ القرآنيّةِ تلاوة سليمة مجودة. | | | |
| 2 | أسمّع الآياتِ القرآنيّةِ تَسميعًا سليمًا. | | | |
| 3 | أذكر معاني المفرداتِ. | | | |
| 4 | أوضّح المعنى الإجماليُّ للآيات القرآنية. | | | |
| 5 | ألتزم تقوى الله تعالى. | | | |
| 6 | أحرص على نفع نفسي وغيري ووطني. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

**طمأنينةُ القلبِ نعمةٌ منَ اللّهِ** تعالى، **أحرصُ عليها بذكرِهِ** عزّوجلّ.

## أُحبُّ وَطَني:

**أُشاركُ في ازدهارِ وطني بِالإيمانِ والعلمِ والعملِ الصّالحِ.**

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الدَّرْسُ 2

# أحكامُ الميمِ السّاكنةِ

**أَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ أَنْ:**

- أحدّدَ حالاتِ الميمِ السّاكنةِ تلاوةً.
- أطبّقَ أحكامَ الميمِ السّاكنةِ تلاوةً.
- أقارنَ بينَ حالتِها وحالاتِ حروفٍ أخرى مشابهةٍ.
- أحرصَ على تلاوةِ كتابِ اللّهِ تَعالى.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

تعلمنا بعضَ أحكامِ التّلاوةِ في السّابقِ، ولوْ نَظَرْنا في الجدولِ الموجودِ على يسارِ الصّفْحةِ لتذكَّرْنا تلكَ الأَحْكامِ، وربَّما تذكَّرْنا في أيِّ صفٍ تعلَّمْنا كلَّ حُكْمٍ معَ مُعلِّمِنا.

لنتأمَّلِ الجدولَ!

| أنشطُ ذاكرتي: ما تعلّمْتَه سابقًا منْ أحكامِ التّلاوةِ. | | |
|---|---|---|
| اللّام الشّمسيّةُ والقمريّةُ | | |
| لامُ لفظِ الجلالةِ: | التّفخيمُ | تُفخَّمُ في بدايةِ الكلامِ وإذا سبقَها ضمٌّ أو فتحٌ. |
| | التّرقيقُ | تُرقَّقُ إذا سبقَها كسرٌ أو تنوينٌ. |
| القلقلةُ | | قطب جد |
| النّونُ السّاكنةُ والتّنوينُ: | الإظهارُ | أخي هاك علم حازه غير خاسر |
| | الإدغامُ | يرملون |
| | الإقلابُ | ب |
| | الإخفاءُ | صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما<br>زد في تقى ضع ظالما دم طيبا |

**أطلقَ الشّيخُ زايدٌ رَحِمَهُ اللهُ مشروعَ تحفيظِ القرآنِ الكريمِ، وقدْ حفظَ كثيرونَ ممَنْ همْ على أرضِ الإماراتِ كتابَ اللّهِ تَعالى أو أجزاءً منه، وقدْ رعاهُ رَحِمَهُ اللهُ وكرّمَ العاملينَ فيهِ والمشاركينَ، كلُّ ذلكَ خدمةٌ لكتابِ اللّهِ عَزَّوَجَلَّ وحرصٌ عليهِ، فكانَ مشروعًا عظيمًا جعلَهُ اللّهُ في ميزانِ حسناتِه، وأسكَنَهُ فسيحَ جنّاتِه.**

## حالاتُ الميمِ السّاكنةِ:

الميمُ السّاكنةُ هيَ ميمٌ خاليةٌ منْ حركاتِ الكسرِ والضّمِّ والفتحِ، فإذا جاءَتْ ساكنةً في القرآنِ الكريمِ، يكونُ لها حالةٌ منْ ثلاثِ حالاتٍ حسبَ الحرفِ الّذي يليها، على النّحوِ الآتي:

1. الإدغامُ الشّفويُّ: هوَ أنْ يأتي بعدَ الميمِ السّاكنةِ حرفُ ميمٍ مُتحرّكٍ، فتُقرأُ ميمًا واحدةً مشدّدَةً.
2. الإخفاءُ الشّفويُّ: هوَ أنْ يأتي بعدَ الميمِ السّاكنةِ حرفُ باءٍ مُتحرّكٍ.
3. الإظهارُ الشّفويُّ: هوَ أنْ يأتي بعدَ الميمِ السّاكنةِ حرفٌ منْ حروفِ اللّغةِ العربيّةِ غيرِ الميمِ والباءِ.

**إضاءاتٌ**

الميمُ السّاكنةُ:
تدغَمُ بمثلِها، وتُخفى بالباءِ، وتظهرُ معَ باقي الحروفِ.

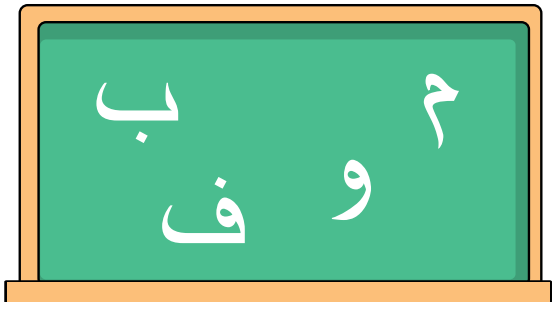
### أستمعُ وأطبّقُ:

أستمعُ، ثمّ أتلو، وألاحظُ الآيةَ الآتيةَ: ﴿لَهُم مَّغْفِرَةٌ﴾.

مخرجُ حرفِ الميمِ منْ: ..... لذلكَ سمّيتْ أحكامُها شفويّةً (إدغامٌ شفويٌّ، إخفاءٌ شفويٌّ، إظهارٌ شفويٌّ).

### أتأمّلُ، وأكتشفُ:

أنطقُ الحروفَ داخلَ المستطيلِ، وأكتشفُ العلاقةَ بينَها:




جميعُها تخرجُ منْ ....., أقترحُ أنْ نسمّيها الحروفَ .....

### أتعاونُ وأبدعُ:

أحاولُ أنْ أكوّنَ منْ هذهِ الحروفِ كلمةً، وأناقشُها معَ مجموعتي.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## تلاوةٌ وأحكامٌ:

أسبابٌ كثيرةٌ تدفعُ المسلمَ لحفظِ كتابِ اللّهِ -تعالى- وتلاوتِه، فهيَ عبادةٌ للّهِ تَعالى، وزيادَةٌ في الأجرِ والثّوابِ، وطمأنينةٌ للنفسِ، وهيَ نعمةٌ عظيمةٌ، قالَ اللّهُ تَعالى: ﴿أَلَا بِذِكْرِ ٱللَّهِ تَطْمَئِنُّ ٱلْقُلُوبُ﴾. [الرعد: 28]
إنّ تطبيقَ أحكامِ التّلاوةِ يرفعُ درجةَ صاحبِه عندَ ربّهِ، قالَ ﷺ: «الماهرُ بالقرآنِ معَ السَفرةِ الكرامِ البرَرَةِ» [رواه مسلم]، وكَمْ أطلقَتْ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ منْ جوائزَ محليّةٍ ودوليّةٍ لحفظِ كتابِ اللّهِ تَعالى، فجاءَها الحفّاظُ منْ شتّى أصقاعِ المعمورةِ.

### أتلو وأطبّقُ:

أتلو الآياتِ التّاليةَ، وأطبّقُ حكمَ الإدغامِ الشّفويِّ. (أُدغمُ الميمَ السّاكنةَ معَ الميمِ المتحرّكةِ الّتي بعدَها، بحيثُ أنطقُهما ميمًا واحدةً مشدّدةً معَ غنّةٍ):

﴿لَهُم مَّغْفِرَةٌ﴾ ﴿وَلَكُم مَّا كَسَبْتُمْ﴾ ﴿فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ﴾ ﴿جَآءَكُم مِّنَ ٱللَّهِ﴾

أتلو الآياتِ التّاليةَ، وأطبّقُ حكمَ الإخفاءِ الشّفويِّ. (أُخفي الميمَ السّاكنةَ معَ غنّةٍ، وأُظهرُ حرفَ الباءِ الّذي جاءَ بعدَها):

﴿مَّا لَهُم بِهِۦ﴾ ﴿إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ﴾ ﴿يَوْمَ هُم بَٰرِزُونَ﴾ ﴿وَكَلْبُهُم بَٰسِطٌ﴾

أتلو الآياتِ التّاليةَ، وأُطبّقُ حكمَ الإظهارِ الشّفويِّ. (أُظهر الميمَ السّاكنةَ، وأُظهرُ الحرفَ الّذي جاءَ بعدَها، وأُلاحظُ أنّه لا توجدُ زيادةٌ في غنّةِ الميمِ في الإظهارِ):

﴿لَهُمْ أَجْرُهُمْ﴾ ﴿وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ ﴿لَهُمْ جَنَّٰتٌ﴾ ﴿يَمْشُونَ﴾

﴿أَمْ حَسِبْتُمْ﴾ ﴿وَلَهُمْ فِيهَآ﴾ ﴿أَيُّكُمْ زَادَتْهُ﴾ ﴿عَلَيْهِمْ طَيْرًا﴾ ﴿أَمْ عِندَهُمُ ٱلْغَيْبُ﴾

### أتأمل وأستقرئُ:

لاحظْتُ أنّ الإظهارَ الشّفويَّ يأتي في كلمةٍ واحدةٍ مثلِ: ﴿يَمْشُونَ﴾، ﴿ٱلْحَمْدُ﴾. هلْ ينطبقُ ذلكَ على الإدغامِ الشّفويِّ والإخفاءِ الشّفويِّ؟ أعبّرُ عنْ ذلكَ فأكتبُ: .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

# أحكامُ الميمِ وأحكامٌ مشابهةٌ:

هناكَ إدغامٌ شفويٌّ وإخفاءٌ شفويٌّ وإظهارٌ شفويٌّ، وسببُ كلٍّ منها الميمُ السّاكنةُ، وهناكَ إدغامٌ حقيقيٌّ وإخفاءٌ حقيقيٌّ وإظهارٌ حقيقيٌّ، وسببُ كلٍّ منها النّونُ السّاكنةُ والتّنوينُ.

## أفكرُ وأقارنُ:

أكملُ المقارنةَ حسبَ الجدولِ الآتي:

| الحكمُ | شفويٌّ، وحروفُه | حقيقيٌّ، وحروفُه |
|---|---|---|
| إدغامٌ | ..... | ي، ر، م، ل، و، ن. |
| إظهارٌ | 26 حرفًا ما عدا الميمَ والباءَ | ..... |
| إخفاءٌ | ..... | 15 حرفًا ما عدا حروفَ الإظهارِ والإدغامِ والإقلابِ. |

## أتعاونُ وأحلّلُ:

**أسبابَ إدغامِ الميمِ السّاكنةِ في الميمِ المتحرّكةِ الّتي تليها.**

.....

## أطبّقُ، وأستخرجُ:

أحكامَ الميمِ السّاكنةِ منَ الآياتِ الواردةِ في الجدولِ الآتي:

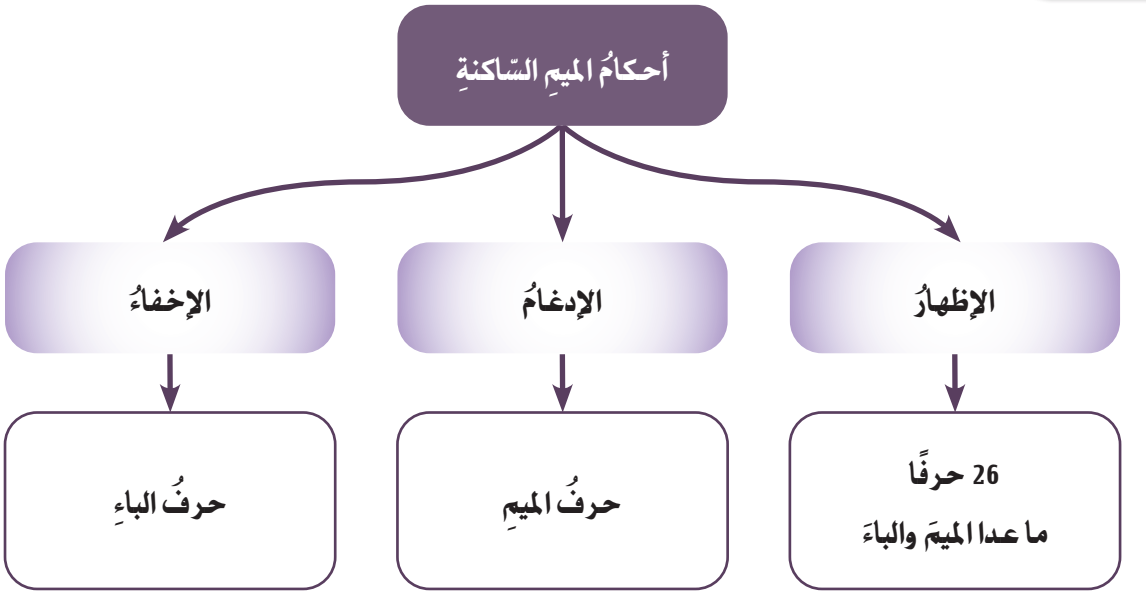
| الآيةُ الكريمةُ | حكمُ الميمِ |
|---|---|
| قالَ تعالى: ﴿بَلْ عَجِبُوٓاْ أَن جَآءَهُم مُّنذِرٌ مِّنْهُمْ فَقَالَ ٱلْكَٰفِرُونَ هَٰذَا شَىْءٌ عَجِيبٌ ۝٢﴾. [ق] | ..... ..... |
| قالَ تعالى: ﴿نَحْنُ أَوْلِيَآؤُكُمْ فِى ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَفِى ٱلْءَاخِرَةِ ۖ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِىٓ أَنفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ ۝٣١﴾. [فصلت] | ..... ..... |
| قالَ تعالى: ﴿يُطَافُ عَلَيْهِم بِصِحَافٍ مِّن ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ ۖ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ ٱلْأَنفُسُ وَتَلَذُّ ٱلْأَعْيُنُ ۖ وَأَنتُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ۝٧١﴾. [الزخرف] | ..... ..... |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

| الآيةُ الكريمةُ | حكمُ الميمِ |
|---|---|
| قالَ تعالى: ﴿فَسُبْحَٰنَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴿١٧﴾﴾. [الروم] | ..... |
| قالَ تعالى: ﴿وَتَرَى ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ حَآفِّينَ مِنْ حَوْلِ ٱلْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ ۖ وَقُضِىَ بَيْنَهُم بِٱلْحَقِّ وَقِيلَ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٧٥﴾﴾. [الزمر] | ..... ..... |

**الإدغامُ الشّفويُّ: يسمّى أيضًا الإدغامُ الصّغيرُ، وسُمّيَ إدغامُ متماثلينِ.**

أنظّمُ مفاهيمي:




جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مسجد الشيخ زايد الكبير - أبوظبي

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** حدّدْ أحكامَ الميمِ السّاكنةِ الثّلاثةَ، وحروفَ كلِّ حكمٍ:

1. .....
2. .....
3. .....

**ثانيًا:** علّلْ: يَشْتدُّ الإظهارُ الشّفويُّ إذا جاءَ بعدَ الميمِ السّاكنةِ حرفُ واوٍ أو فاءٍ.

.....

## أُثري خبراتي:

ألاحظُ أثرَ حفظِ القرآنِ الكريمِ على التّحدّثِ باللّغةِ العربيّةِ.

**(مـنْ خـلالِ ملاحظـةِ نفسِـكَ قبـلَ وبعـدَ الحفـظِ، وملاحظـةِ زملائِـكَ الّذيـن يحفظـونَ القـرآنَ أو أجـزاءً أو سـورًا منـه، دوّن ملحوظاتِـكَ، ثـمّ ناقشْـها مـعَ طـلّابِ صفِّـكَ).**

## أُقيّمُ ذاتي:

ما مدى تَطبيقي لأحكامِ الميمِ السّاكنةِ في الآياتِ القرآنيَّةِ؟

| م | جانبُ التقييم | مستوى تحقّقه | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | معرفةُ أحكامِ الميمِ السّاكنةِ. | | | |
| 2 | تطبيقُ أحكامِ الميمِ السّاكنةِ. | | | |
| 3 | تحليلُ أسبابِ الإدغامِ الشّفويِّ. | | | |
| 4 | المقارنةُ بينَ أحكامِ الميمِ والأحكامِ المشابهةِ. | | | |
| 5 | حلُّ الأنشطةِ. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

**أطبّقُ أحكامَ التّلاوةِ عندَ تلاوةِ القرآنِ الكريمِ وخاصةً أحكامَ الميمِ السّاكنةِ حتّى أتقنَها تمامًا.**

## أُحبُّ وَطَني:

**أُشاركُ في المسابقاتِ القرآنيّةِ؛ لأرفعَ اسمَ بلدي عاليًا.**

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الدَّرْسُ
3

# الاعتدالُ في الإنفاقِ

**أَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ أَنْ:**

- أُسَمِّعَ الحديثَ الشَّريفَ مُراعيًا قواعِدَ القراءةِ السليمةِ المعبرةِ.
- أبيّنَ حكمَ الإسرافِ.
- أوضّحَ العلاقةَ بينَ الإسرافِ والخيلاءِ.
- أستنبطَ خَطَرَ الإسرافِ على الفردِ والمجتمعِ.
- أستخلصَ مبادئَ الإسلامِ في علاجِ الإسرافِ.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

**حصلَ صديقُكَ على مبلغِ 500 درهمٍ كـ(عيديّةٍ) منْ أسرتِه في يومِ العيدِ، فصرفَ المبلغَ في شراءِ الألعابِ والحلويّاتِ.**

**أفكّرُ، وأستنتجُ:**

◊ أوضّحُ رأيي في تصرّفِ صديقي معَ ذكرِ السّببِ.

.....

◊ كيفَ أتصرّفُ بالمالِ لو كنْتُ مكانَهُ؟

.....

◊ ما الأمرُ الّذي ينبغي أنْ يراعيَهُ المسلمُ في إنفاقِ المالِ؟

.....

**أستخدمُ مهاراتي لأتعلّمَ**

**أقرأُ، وأحفظُ:**

عنِ النّبيِّ ﷺ قالَ:

«**كُلوا وَاشْرَبوا، وَالْبَسوا وَتَصَدّقوا، في غَيْرِ إِسْرافٍ وَلا مَخيلَةٍ**». (رَواهُ الْبُخارِيُّ)

### أفهم معانيَ مفرداتِ الحديثِ:

إِسْرَافٍ : مجاوزةُ الحدِّ في الإنفاقِ.
مَخِيلَةٍ : منَ الخُيَلاءِ وهُوَ الفخرُ و التّكبّرُ.

### أفهمُ دلالةَ الحديثِ الشّريفِ:

يدعو هذا الحديثُ إلى ضبطِ الإنفاقِ، وترشيدِ الاستهلاكِ؛ فينهى عنِ الإسرافِ في شتّى صورِهِ، ويدعو إلى التزامِ الاعتدالِ والتّوسّطِ في الإنفاقِ على المباحاتِ، حتّى لا يتحوّلَ الإنفاقُ على المَأْكلِ والمَشْربِ والمَلْبسِ إلى البَذْخِ والتّفاخرِ والتّعالي على النّاسِ!

في العصورِ المتأخّرةِ تحوَّلَ السّرفُ في الإنفاقِ منْ سلوكٍ فرديٍّ إلى ظاهرةٍ عامّةٍ؛ فتجدُ بعضَهم غارقًا في القروضِ البنكيّةِ من أجلِ أنْ يسرفَ ويلبّيَ متطلّباتِ أسرتِه منَ الكماليّاتِ.

نحنُ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ نتمتّعُ بنعَمٍ كثيرةٍ قدْ حُرِمَ منها كثيرٌ منَ النّاسِ في دولِ العالمِ، فينبغي أنْ نكونَ وسطًا في المَأكلِ والمَشْربِ والمَلْبسِ، نتمتّعُ بنعمِ اللّهِ سُبحانَهُ وتَعالى، و نتصدّقُ على المحتاجينَ، لكنْ منْ غيرِ سرَفٍ ولا تقتيرٍ.

## أوّلًا: الاعتدالُ في الطّعامِ والشّرابِ:

نظرةُ الإسلامِ إلى الطّعامِ والشّرابِ أيْ: الغذاءِ الّذي هوَ أساسٌ لحياةِ الإنسانِ هيَ الاعتدالُ، فيبيحُ للإنسانِ التّمتّعَ بالأكلِ والشّربِ ما لَم يكنْ سَرَفًا أو مَخيلةً. فأمّا ما تدعو الحاجةُ إليهِ؛ فمندوبٌ إليهِ؛ لِما فيهِ منْ حفظِ النّفسِ وتقويةٍ للجسمِ على العبادةِ، ويرشدُنا اللّهُ سُبحانَهُ وتَعالى إلى ذلكَ في قولِه تَعالى: ﴿وَكُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ وَلَا تُسْرِفُوٓا۟ ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾ [الأعراف: 31]. وقدْ وجّهَ النّبيُّ ﷺ مَنْ أرادَ الأكلَ إلى ترْكِ ثلثٍ للشّرابِ وثلثٍ للنّفسِ.

### أتأملُ، وأستكشفُ:

**بالتّشاركِ معَ مجموعتي، أتدبّرُ الآيةَ الكريمةَ في الفِقرةِ السّابقةِ، ثمّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:**

◊ ما الّذي أتوقّعُ حدوثَهُ للإنسانِ الّذي يسرفُ على نفسِه في تناولِ الطّعامِ ولا يحرص على الغذاء الصحي؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

◊ أعلّلُ إسرافَ البعضِ في شراءِ الطّعامِ الزّائدِ عنِ الحاجةِ في شهرِ رمضانَ وفي ولائمِ الأعراسِ والحفّلاتِ:

.....

.....

**أتأمّلُ، وأقارنُ:**

◊ عبّرْ عنِ السّلوكاتِ المتّبعةِ في التّخلّصِ منَ الطّعامِ الزّائدِ عنِ الحاجةِ الظّاهرةِ في الصّورِ:

.....

◊ أيُّ السّلوكَينِ تفضّلُ؟ ولماذا؟

.....

**أتأمّلُ، وأستنتجُ:**

**عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بنِ العاصِ رضي الله عنهما: أَنَّ رَسولَ اللَّهِ ﷺ مَرَّ بِسَعْدٍ وَهُوَ يَتَوَضَّأُ فَقالَ: «ما هَذا السَّرَفُ؟». فَقالَ: أَفِي الْوُضوءِ إِسْرافٌ؟ قالَ: «نَعَمْ وَإِنْ كُنْتَ عَلَى نَهَرٍ جارٍ».** (ابن ماجه، وأحمد)

◊ ماذا يترتّبُ عنِ الإسرافِ في استخدامِ الماءِ؟

.....

◊ بمَ تنصحُ المسلمَ عندَ استخدامِه الماءَ للوُضوءِ؟

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## أصفُ، وأنقدُ:

عبّرْ بأسلوبِكَ عنِ الصّورةِ مبيّنًا موقفَكَ منْ هذا التّصرّفِ.

**الصّورةُ تعبّرُ عنْ:**

.....

.....

**موقفي منْ هذا التّصرّفِ:**

.....

.....

## أتعاونُ، وأبدعُ:

أصبحَتْ مشكلةُ المياهِ تتصدّرُ أولويَاتِ همومِ سكّانِ العالمِ خاصةً أنَّ هناكَ أكثرَ منْ بليونٍ منْ سكّانِ العالمِ لا يعرفونَ الماءَ النّقيَّ.

**بالتّشارُكِ معَ مجموعتي أقترحُ أكبرَ عددٍ ممكنٍ منَ الوسائلِ المعينةِ على ترشيدِ استهلاكِ الماءِ.**

- .....
- .....
- .....
- .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## ثانيًا: الاعتدالُ في اللّباسِ:

الإسلامُ يدعو للاعتدالِ في الانفاقِ على اللّباسِ؛ لِما فيهِ منَ البِرِّ، وَينهى عنِ الإسرافِ والخُيلاءِ في اللّباسِ؛ لِما فيهِ منْ تضييعٍ للمالِ، وإنفاقٍ لهُ في غيرِ وجهِه الشّرعيِّ.

**أُبدي رأيي في الموقفِ التّالي معَ التّعليلِ:**

**يُكْثِرُ بعضُ النّاسِ منْ شراءِ الملابسِ و أدواتِ الزّينةِ بأغلى الأثمانِ بحجّةِ (أنَّ اللّهَ يحبُّ أنْ يرى أثر نعمتِهِ على عبدِه)**

(رواه التّرمذيُّ).

.....

**أتعاونُ، وأتوقّعُ:**

**بالتّشارُكِ معَ مجموعتي أتوقّعُ أسبابَ إسرافِ بعضِ النّاسِ في شراءِ أدواتِ الزّينةِ والملابسِ دونَ حاجةٍ وبأثمانٍ عاليةٍ، وأقترحُ الحلولَ المناسبةَ لها.**

| الأسبابُ | الحلولُ |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

## ثالثًا: الاعتدالُ في الصّدقةِ:

الإسلامُ يدعو للاعتدالِ في الصّدقةِ، فالصَّدَقَةُ فيها إسْرافٌ أَيْضًا؛ وَذَلِكَ بِأَنْ يُنْفِقَ الْإِنْسانُ في تَطَوُّعٍ، وَيَتْرُكَ وَاجِبًا، كَمَنْ يَتَصَدَّقُ بِمالِهِ كُلِّهِ، ويترُكُ أسرتَهُ محتاجينَ للمالِ، وَقَدْ أَرادَ سَعْدُ بْنُ أَبي وَقَّاصٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنْ يُوصيَ بِمَالِهِ كُلِّهِ، فَخَفَّضَهُ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى الثُّلُثِ، وَقَالَ: «وَالثُّلُثُ كَثيرٌ، إِنَّكَ إِنْ تَذَرَ وَرَثَتَكَ أَغْنِياءَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَذَرَهُمْ عالَةً، يَتَكَفَّفُونَ النَّاسَ، وَإِنَّكَ لَنْ تُنْفِقَ نَفَقَةً تَبْتَغي بِها وَجْهَ اللّهِ إِلَّا أُجِرْتَ بِها، حَتَّى مَا تَجْعَلُ في فِيِّ [1] امْرَأَتِكَ». (رواه البخاري ومسلم)

1 - فِيّ: الفم.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## أقرأُ، وأقرّرُ:

◊ أهميّةَ الصّدقةِ في المجتمعاتِ:

.....

## أقرأُ، وأنقدُ:

التَّنْصِيصُ في الحديثِ على النّهي عنِ الإسرافِ في الطّعامِ والشّرابِ واللّباسِ والصّدقةِ لا يُجِيزُ الْإِسْرافَ وَالْمَخيلَةَ في غَيْرِها؛ كَالْمَراكِبِ وَالْبُيوتِ، وَالْأَثاثِ وَالْحَفَلاتِ وَنَحْوِها، فَكُلُّها لا يجوزُ الْإِسْرافُ وَالْمَخيلَةُ فيها.

**أُبدي رأيي في الموقفِ التّالي معَ بيانِ السّببِ:**

**قرّرَ شخصٌ السّفرَ معَ عائلتِهِ لقضاءِ الإجازةِ السّنويّةِ، فاقترضَ منْ أحدِ البنوكِ مبلغَ 100،000 درهمٍ ليغطّيَ مصاريفَ السّفرِ.**

.....

## أبحثُ، وأبدعُ:

المالُ عطاءٌ مِنَ اللّهِ تَعالى، وهُوَ نِعمةٌ عظيمةٌ، وشكرُهُ يكونُ بإنفاقِهِ في الطاعاتِ، وحسنِ استثمارِهِ في الخيراتِ، وتسخيرِهِ فِي قضاءِ الحاجاتِ..

**اكتبْ رسالةً موجزةً لمنْ يسرفُ في الانفاقِ تبيّنُ فيها مخاطرَ الإسرافِ على المجتمعِ مستعينًا بالشبكةِ المعلوماتيّةِ، ثمّ اقرأها على زملائِكَ، وانشرْها عبرَ وسائِلِ التّواصلِ الاجتماعيِّ.**

.....

.....

.....

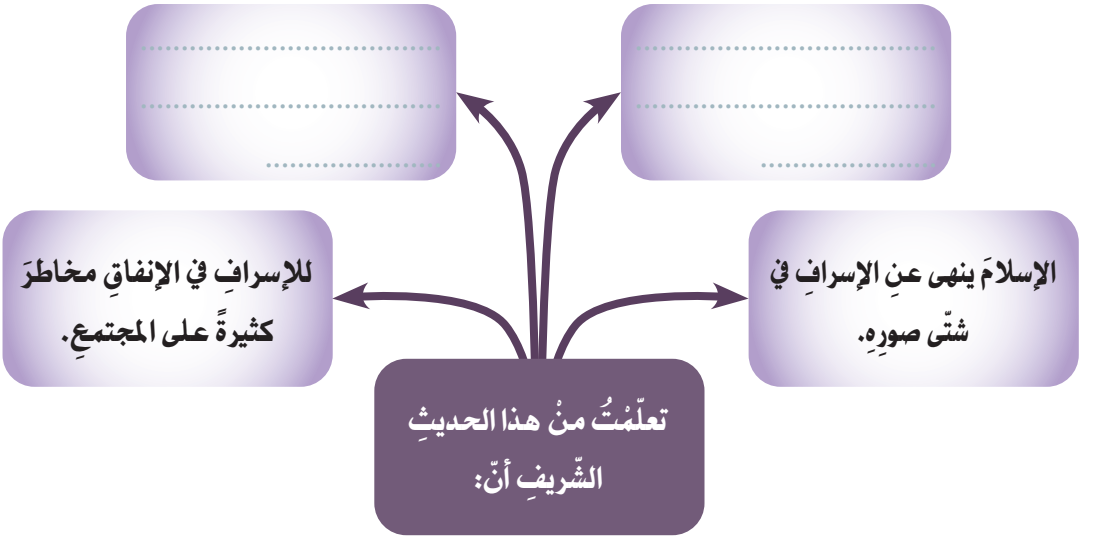
.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## أنظّمُ مفاهيمي:

أُكملُ وفقَ النّمطِ:




جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

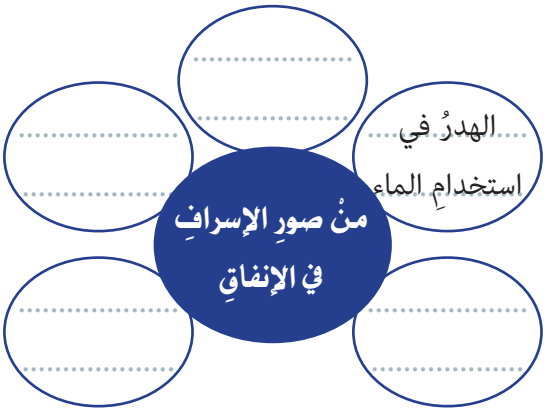
**أوّلًا:** علّلِ التّشديدَ في النّهي عنِ الإسرافِ في الإنفاقِ:

1. .....
2. .....
3. .....

**ثانيًا:** تعاني كثيرٌ منَ المجتمعاتِ في العالمِ منَ الفَقْرِ و الحاجةِ بعدَ أنْ كانَتْ في خيرٍ ونعمةٍ.
اقترحِ الوسائلَ المعينةَ على علاجِ مشكلةِ الفّقْرِ في العالمِ منْ خلالِ فهمِكَ للحديثِ الشّريفِ:

1. .....
2. .....
3. .....

**ثالثًا:** اكملْ المخطّطَ الآتي:




## أُثري خبراتي:

1. بالاشتراكِ معَ زملائِكَ قمْ بتصميمِ نشرةٍ توعويّةٍ عنْ طرقِ ترشيدِ استهلاكِ الماءِ والكهرباءِ، ثمَّ اعرضها على زملائِكَ.
2. قمْ بزيارةٍ للهلالِ الأحمرِ الإماراتيِّ، واكتبْ تقريرًا موجزًا حولَ مشروعِ حفظِ النّعمةِ الّذي يرعاهُ في داخلِ الدّولةِ، ثمَّ اعرضهُ على زملائِكَ.

## أُقيّمُ ذاتي:

ما مدى اعتدالي في الإنفاقِ؟

| م | جانبُ التّقييمِ | مستوى إلتزامي | | |
|---|---|---|---|---|
| | | دائمًا | أحيانًا | نادرًا |
| 1 | أشتري قدْرَ حاجتي منَ الطّعامِ والشّرابِ واللّباسِ. | | | |
| 2 | آكلُ القدْرَ الّذي يسدُّ جوعي، و يقوّيني على طاعةِ اللّهِ تعالى. | | | |
| 3 | أشتري كلَّ ما يُعجبني، ولو كانَ عندي ما يسدُّ حاجتي. | | | |
| 4 | أوفّرُ مبلغًا منْ مصروفي الشّهريِّ لوقتِ الحاجةِ. | | | |
| 5 | أحرصُ على إغلاقِ مفاتيحِ الكهرباءِ قبلَ الخروجِ منْ غرفتي. | | | |
| 6 | أحرصُ على رميِ المهملاتِ في حاويةِ القمامةِ. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

**أكملُ وفقَ النّمطِ بما يتناسبُ معَ ما تعلّمْتُه في الدّرسِ:**

أصمّمُ مشروعًا توعويًّا لطلّابِ مدرستي بالتّعاونِ معَ الهلالِ الأحمرِ الإماراتيِّ حولَ حفظِ النّعمةِ.

.....

.....

.....

الدَّرْسُ
4

# الإمامُ أبو حنيفةَ النّعمانُ - رحمَهُ اللهُ تعالى -

**أَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ أَنْ:**

- ألخّصَ جوانبَ منْ حياةِ الإمامِ أبي حنيفةَ-رحمه الله-.
- أستخلصَ الدّروسَ والعبرَ المستفادةَ منْ سيرةِ الإمامِ أبي حنيفةَ-رحمه الله-.

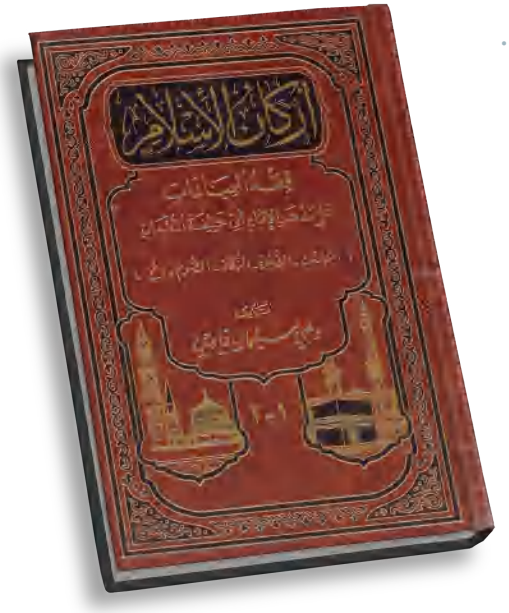
**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

كانَ النّبيُّ ﷺ مرجعَ المسلمينَ في أمورِ دينِهِمْ، فأقبلَ الصّحابةُ رضي الله عنهم على أخذِ العلمِ منهُ ﷺ، وبعدَ وفاةِ النّبيِّ ﷺ أصبحَ الصّحابةُ رضي الله عنهم مرجعًا للمسلمينَ في أمورِ دينِهِمْ، فنَشروا العلمَ بينَ النّاسِ، وازْدهرَ طلبُ العلمِ، وبرزَ منَ التّابعينَ وتابعيهم ومنْ بعدَهُم علماءُ كثيرونَ في شتّى مجالاتِ العلمِ الشّرعيِّ، فَوثِقَ النّاسُ بعلمِهِمْ، وأقبلَ عليهمْ طلبةُ العلمِ منْ كلِّ الأمصارِ ينهلونَ منْ علمِهِمْ، وبدأَ ظهورُ أعلامِ الفقهِ، وكانَ منهمُ الإمامُ أبو حنيفةَ-رحمه الله-.

**أربطُ وأحدّدُ:**

كانَ الإمامُ أبو حنيفةَ-رحمه الله- أحدَ الأئمّةِ الأربعةِ للمذاهبِ الفقهيّةِ المشهورةِ، والثلاثةُ الآخرونَ هُمْ:

1. .....
2. .....
3. .....




جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## أبو حنيفةَ في سطورٍ:

هوَ أبو حنيفةَ النّعمانُ بنُ ثابتٍ الكوفيُّ؛ نسبةً إلى الكوفةِ الّتي وُلِدَ وترعرعَ فيها سنةَ (80 هـ) حيثُ كانَ والدُه يعملُ تاجرًا في الثّيابِ، فنشأ أبو حنيفةَ في أسرةٍ ميسورةِ الحالِ، وكانَ على عادةِ أهلِ زمانِه يساعدُ والدَهُ في عملِهِ؛ لِيكتسبَ مهنَتهُ، وكانَ مجدًّا في عملِه حتّى إنّه يلفتُ نظرَ منْ يراه، فلقيَهُ الإمامُ الشّعبيُّ رَحِمَهُ اللهُ وقدْ أعجبَهُ نشاطُه فنصحَهُ بالنّظرِ في العلمِ، فوقَعَتْ هذهِ الكلمةُ في نفسِ الفتى، فأقبلَ على طلبِ العلمِ، وحفظَ القرآنَ صغيرًا، وصارَ يعملُ ويتعلّمُ.

وفي سنِّ السادسةَ عشرةَ رافقَ والدَه إلى بيتِ اللّهِ الحرامِ لأداءِ مناسكِ الحجِّ.

وقَدِ التقى بطائفةٍ كبيرةٍ منْ علماءِ التّابعينَ، وأخذَ عنهمُ العلمَ، حتّى بلغَ منزلةً عاليةً في الفقهِ والدّينِ.

ماتَ في سنةِ (150 هـ) وعمرُه سبعونَ سنةً، وصُلّيَ عليهِ في بغدادَ، ودُفِنَ فيها.

### أفكرُ وأتوقّعُ:

◊ كيفَ أستطاعَ الإمام أبو حنيفةَ-رحمه الله- أنْ يوفّقَ بينَ عملِه في التّجارةِ وطلبِه للعلمِ؟

.....

◊ آثارَ العلمِ على نجاحِ العملِ التّجاريِّ.

.....

## مواقفُ منْ حياةِ الإمامِ أبي حنيفةَ-رحمه الله-:

### برّهُ بوالدتِه:

كانَ الإمام أبو حنيفةَ منْ أبرِّ النّاسِ بوالدتِه حتّى إنّه كانَ يقولُ: ليسَ عليّ شيءٌ أشدَّ منْ أنْ تغتمَّ أمّي بسببي، وكانَ يستجيبُ لوالدتِه فلا يردُّ لها طلبًا، وإنْ كانَ على غيرِ رغبتِه، فحينَ كانَتْ تطلبُ منهُ أنْ يسألَ لَها رجُلًا ما عنْ حُكمِ مسألةٍ ما، يذهبُ فيستفتي الرّجلَ بناءً على طلبِها، رغمَ أنَّ الرّجلَ كانَ تلميذًا منْ تَلاميذِه.

### إحسانُه إلى جارِه:

كانَ لأبي حنيفةَ جارٌ، وكانَ يشربُ الخمرَ، فإذا دارَ في رأسِه الخمرُ أنشَدَ: أضاعوني وأيَّ فتًى أضاعوا. وأبو حنيفةَ يسمعُهُ، وبعدَ مدّةٍ لمْ يعدْ يسمعُ صوتَه، فافتقدَه فقيلَ له: إنّه في السّجنِ، فذهبَ إلى القاضي وقضى عنه دينَه، فلمّا أخرجَهُ منَ السّجنِ قالَ لهُ: عسى أنْ لا نكونَ قد أضعناكَ، فتابَ الرّجلُ، ولازمَ درسَ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أبي حنيفةَ، وصارَ من تلاميذِهِ.

### كرمُهُ وإنفاقُهُ على طلبةِ العلمِ:

كانَ رَحِمَهُ اللهُ يحرصُ على مواظبةِ طلّابِه على دروسِ العلمِ، فكانَ يتعرّفُ حاجاتِهم، ويوفّرُها لهمْ، ويعطيهمْ نفقةً تجنبُهمُ الحاجةَ والانقطاعَ عنِ التّعليمِ، فكانَ نتيجةُ ذلكَ أنْ برعَ منهمْ منْ أصبحَ منْ علماءِ زمانِه كتلميذِهِ أَبي يوسفَ الّذي أصبحَ قاضيًا للدّولةِ بعدَ ذلكَ.

### أبحثُ وألخصُ:

بإشرافِ المعلمِ أبحثُ عنْ قصّةِ إنفاقِ الإمامِ أبي حنيفةَ-رحمه الله- على تلميذِهِ أبي يوسفَ، وألخّصُها لزملائي.

## أبو حنيفةَ وثقافةُ الحوارِ:

**احترامُ الرّأيِ الآخرِ:**

كانَ أبو حنيفةَ-رحمه الله- يطرحُ المسألةَ الفقهيّةَ على تلاميذِهِ، ويستمعُ لآرائِهِمْ جميعًا، حتّى إذا انتهَوا منْ نقاشِهِمْ، وخلصَ معهمْ إلى رأيٍ، قالَ لهمْ دوّنوهُ.

**الحجّةُ والدّليلُ:**

كانَ نقاشُه يعتمدُ العقلَ والمنطقَ؛ فكانَ يناقشُ مناظريهِ، وغالبًا ما يجعلُهمْ يصلونَ إلى قناعاتِهِ منْ خلالِ كلامِهِمْ، قالَ الشّافعيُّ-رحمه الله-: "قيلَ لمالكٍ: هلْ رأيتَ أبا حنيفةَ؟ قالَ: نعمْ! رأيتُ رجلًا لو كلّمكَ في هذهِ السّاريةِ أنْ يجعلَها ذهبًا لقامَ بحُجَّتِه".

### أتعاونُ وأقارنُ:

**بالتّعاونِ معَ مجموعتي نكملُ الجدولَ الآتيَ:**

| وجهُ المقارنةِ | الحوارُ الإيجابيُّ | الحوارُ السلبيُّ |
|---|---|---|
| الأسلوبُ | ..... | ..... |
| النّتيجةُ | ..... | ..... |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## فقهُ المستقبلِ عندَ الإمامِ أبي حنيفةَ -رحمه الله-:

تميّزَ الفقهُ الحنفيُّ بالفقهِ الافتراضيِّ، وهوَ افتراضُ حالةٍ لمْ تقعْ وإيجادُ حلٍّ لها، فتركَ لنا ثروةً فقهيّةً كبيرةً سهّلتْ على النّاسِ أمورَ حياتِهمْ فيما بَعْدُ، فقدْ كانَ أبو حنيفةَ يمتازُ بهذهِ النّظرةِ المستقبليّةِ، ويستشرفُ ما يمكنُ أنْ يقعَ منْ حوادثَ وحالاتٍ، ويضعَ لها حلولًا ممّا أظهرَ اهتمامًا بارزًا بالمستقبلِ والتّخطيطِ له.

### أفكرُ وأتوقّعُ:

أهميّةَ طرحِ السّؤالِ وَفرضِ الفروضِ لطالبِ العلمِ.

- .....
- .....
- .....

### أنظّمُ مفاهيمي:

**الإمامُ أبو حنيفةَ**

- مولدُه ونشأتُه: وُلدَ في الكوفةِ (80 هـ) وعملَ بتجارةِ الثّيابِ معَ والدِه، حفظَ القرآنَ وهو صغيرٌ، وتعلّمَ على يدِ التّابعينَ.
- مواقفُ منْ حياتِه: .....
- مميّزاتُ فقهِه: .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** بيّنِ الأحداثَ المتعلّقةَ بسيرةِ الإمامِ أبي حنيفةَ في البلدانِ الآتيةِ:

- الكوفةِ: .....
- مكّةَ: .....
- بغدادَ: .....

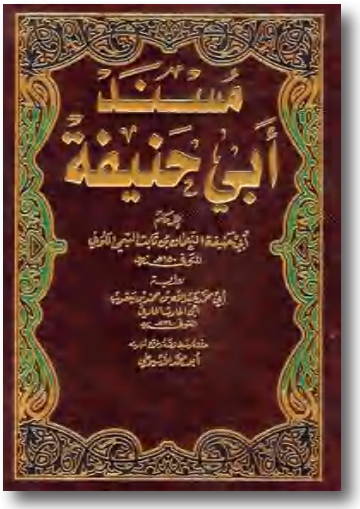
**ثانيًا:** لخّصْ بأسلوبِكَ أهمَّ صفاتِ الإمام أبي حنيفةَ رَحِمَهُ اللهُ.

.....

.....

## أُثري خبراتي:

1. اكتبْ بحثًا عنِ المذهبِ الحنفيِّ الّذي أسّسهُ الإمامُ أبو حنيفةَ-رحمه الله-.
2. بيّنْ دورَ الإمامِ أبي حنيفةَ-رحمه الله- في تأسيسِ علمِ الفقهِ.



## أُقيّمُ ذاتي:

ما مدى فهمي للدّرسِ واستفادَتي منهُ؟

| م | جانبُ التقييم | مستوى تحقّقِه | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | أحترمُ كلَّ علماءِ الإسلامِ، وأقدّرُ جهودَهمْ. | | | |
| 2 | أحرصُ على العلمِ، وأجتهدُ في طلبِهِ. | | | |
| 3 | أجتهدُ في بري لوالديَّ، ولا أردُّ لهمْ طلبًا، ولو كانَ على خلافِ رغبتي. | | | |
| 4 | أحترمُ آراءَ الآخرينَ، وإذا لم تعجبْني أناقشُها بالحجّةِ والبرهانِ. | | | |
| 5 | هدفي في الحياةِ ونظرتي المستقبليّةِ واضحةٌ عندي. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

**أُكملُ على نفسِ النّمطِ:**

تعلّمْتُ منْ سيرةِ الإمامِ أبي حنيفةَ-رحمه الله-:

- أنْ أكونَ بارًّا بوالديَّ، ومحسنًا إلى جيراني.
- .....
- أنْ أَسأَلَ وَأتعلّمَ.

## أُحبُّ وَطَني:

**بِالعلمِ أَخدمُ بَلدي وَأَحميهِ.**

الدَّرْسُ
5

# الحضارةُ العربيّةُ الإسلاميّةُ

**أَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ أَنْ:**

- أعرّفَ مفهومَ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ.
- أحدّدَ مظاهرَ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ.
- أوضّحَ عواملَ ازدهارِ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ.
- أبيّنَ دورَ دولةِ الإماراتِ في الحفاظِ على الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

خريطةُ العالمِ كما رسمَها عبدُاللّهِ بنْ محمّدٍ الإدريسيُّ القرشيُّ

بدأتْ نشأةُ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ منذُ ظهورِ الإسلامِ، وكانَتْ حضارةً مرنةً ومنفتحةً، تتفاعلُ معَ جميعِ الحضاراتِ، فتأثّرتْ بها وأثّرتْ فيها، وتجلّى ذلكَ منْ خلالِ مرحلةِ التّرجمةِ الّتي شجّعَ عليها الخلفاءُ، وأجزلوا العطاءَ لروّادها، وتلَتْها مرحلةُ النّضجِ والإبداعِ، فظهرَ علماءُ في شتّى المجالاتِ، وانطلقَ العمرانُ والبناءُ في أرجاءِ البلادِ الإسلاميّةِ، ثمّ جاءَتْ مرحلةُ العالميّةِ؛ حيثُ بدأتِ التّرجمةُ العكسيّةُ، فبدأتْ أعمالُ العلماءِ المسلمينَ تُتَرجمُ إلى مختلفِ لغاتِ العالمِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أقرأُ، وأجيبُ:

**أتوقّعُ أسبابَ ازدهارِ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ.**

☼ .....

☼ .....

أستخدمُ مهاراتي لأتعلّمَ

## مفهومُ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:

كلُّ ما أنتجَتْهُ الأمّةُ العربيّةُ الإسلاميّةُ عبرَ تاريخِها الطّويلِ، بما يخدمُ تطوّرَ الإنسانيّةِ ورقيَّها.
وسمّيَتْ بالحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ لكونِ لغتِها عربيّةً منْ جهةٍ، ولأنّ الإسلامَ هُوَ أساسُ انطلاقِها.

## مظاهرُ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:

انطلقَ المسلمونَ منْ إيمانِهِمْ باللّهِ تَعالى والغايةِ الّتي خُلِقَ منْ أجلِها الإنسانُ، وهيَ عبادةُ اللّهِ تَعالى وإعمارُ الأرضِ، قالَ تَعالى: ﴿هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ وَٱسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا فَٱسْتَغْفِرُوهُ ثُمَّ تُوبُوٓاْ إِلَيْهِ﴾ [هود: 61]، فحرصوا على إعمارِ الأرضِ والارتقاءِ بحياةِ البشرِ، فأسّسوا المستشفياتِ، وألّفوا المؤلّفاتِ في الطّبِّ، مثلِ كتابِ (القانون) لابنِ سينا، وفي الجانبِ العمرانيِّ خطّطوا مُدنًا كاملةً على أسسٍ علميّةٍ، وبرزَ الفنُّ الإسلاميُّ في المِعمارِ، فكانَتْ بغدادُ عاصمةَ الخلافةِ الإسلاميّةِ، وأسّسوا منهجَ البحثِ العلميِّ الحديثِ بالملاحظةِ والتّجريبِ، فكانَ جابرُ بنُ حيانَ الّذي أسّسَ علمَ الكيمياءِ يعتمدُ على هذا المنهجِ انطلاقًا منْ قولِه تَعالى: ﴿إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَٰٓئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْـُٔولًا﴾ [الإسراء: 36]، وكذلكَ بقيّةُ فروعِ العلمِ كالفلكِ وعلمِ الاجتماعِ وغيرِها.

### أتعاونُ وأقترحُ:

**بالتّعاونِ معَ زملائي وبإشرافِ معلّمي، أكتبُ ثلاثةَ مقترحاتٍ تساهمُ في استعادةِ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ دورها في الحضارةِ العالميّةِ:**

☼ .....

☼ .....

☼ .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## عواملُ ازدهارِ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:

- مبدأُ العملِ الصّالحِ، وكلّما كانَ العملُ أنفعَ للنّاسِ ازدادَ قيمةً وصلاحًا.
- احترامُ الآخرِ وتقديرُ جهدِهِ، فتفاعلَتِ الحضارةُ الإسلاميّةُ معَ الحضاراتِ الأخرى، واستفادَتْ منْ علومِها، وطوّرَتْها وأثرَتْها.
- إيمانُها بالعلمِ واحترامِ العقلِ، فأنشأَتِ الجامعاتِ والمدارسَ والمكتباتِ؛ لنشرِ العلمِ.
- وازَنت بين الجانبِ الروحيِّ والجانب الماديِّ في حياةِ الإنسان؛ فالإسلام يدعو للعنايةِ بالعبادةِ مع العملِ لعمارة الأرض.

**أفكرُ وأحدّدُ:**

متى يتحوّلُ العملُ إلى عبادةٍ؟

.....

.....

.....

## دورُ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ في الحفاظِ على الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:

- ساهمَتْ في إبرازِ الفنِّ المعماريِّ الإسلاميِّ في المباني العامّةِ، والدّوائرِ الحكوميّةِ.
- أنشأتِ المتاحفَ المتخصّصةَ بالحضارةِ الإسلاميّةِ.
- سنّتِ القوانينَ، وأنشأتِ الجمعياتِ للحفاظِ على لغةِ هذهِ الحضارةِ، وهيَ اللّغةُ العربيّةُ.
- أنشأتِ المراكزَ المتخصّصةَ بتعليمِ اللّغةِ العربيّةِ للنّاطقينَ بغيرِها في كثيرٍ منْ دولِ العالمِ.
- استقطبتْ أهمَّ المعارضِ والأحداثِ الثّقافيّةِ، وخصّصتْ جانبًا منها؛ لإبرازِ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## أتعاونُ وأطبّقُ:

**بالتّعاونِ معَ مجموعتي وباستخدامِ الشّبكةِ المعلوماتيّةِ أذكرُ أمثلةً للمجالاتِ حسبَ الجدولِ الآتي:**

| المجالُ | المثالُ |
|---|---|
| الاهتمامُ بالحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ | متحفُ الحضارةِ الإسلاميّةِ في الشّارقةِ |
| العنايةُ باللّغةِ العربيّةِ | ..... |
| فنُّ العِمارةِ الإسلاميِّ | ..... |
| ..... | ..... |

## أنظّمُ مفاهيمي:

**نشأةُ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:** .....

**مفهومُ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:** .....

**مظاهرُ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:** .....

**عواملُ ازدهارِ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:**

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

**دورُ دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ في الحفاظِ على الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:**

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** علّلْ: عدمَ رفضِ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ للحضاراتِ الأخرى، رغمَ الاختلافِ في العقيدةِ:

.....

**ثانيًا:** عدّدْ ثلاثةً من عواملِ ازدهارِ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ:

1. .....
2. .....
3. .....

**ثالثًا:** بِمَ تردُّ على منْ يدّعي أنّ الاختراعاتِ كلَّها منَ الغربِ، وأنّ الحضارةَ الإسلاميّةَ لم تُنْتِجْ شيئًا؟

.....

## أُثري خبراتي:

ابحثُ في الشّبكة المعلوماتيّةِ عنْ أبرزِ المستشفياتِ الّتي أُنشئَتْ في عهدِ الخلافةِ الأمويّةِ والعبّاسيّةِ.

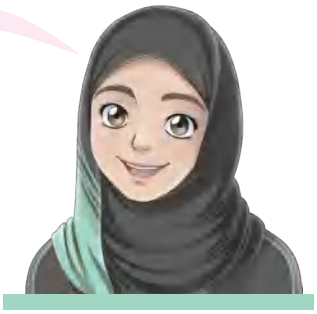
## أُقيّمُ ذاتي:

أقيّمُ أثرَ انعكاسِ إيماني بأهميّةِ العلمِ والتّطبيقِ العمليِّ له، على سلوكي وعبادتي:

| م | جانبُ التقييم | مستوى تحققه | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | أَجِدُّ في مذاكرتي؛ لأساهمَ في بناءِ الحضارةِ العربيّةِ الإسلاميّةِ. | | | |
| 2 | أحترمُ معلّمي؛ لأنّه يساهمُ في بناءِ الحضارةِ. | | | |
| 3 | ألتزمُ تعاليمَ الإسلامِ؛ لأنّها أساسُ بناءِ الحضارةِ. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

**أُكملُ وفقَ النّمطِ بما يتناسبُ معَ ما تعلّمْتُهُ في الدّرسِ:**



أساهمُ في المحافظةِ على الحضارةِ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ فأفعلُ الآتي:

- أحافظُ على مدرستي؛ لأنّها جزءٌ منَ الحضارةِ.
- .....
- .....

# الوَحْدَةُ الرّابعةُ

﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾

( يوسف: 76 )

## محتوياتُ الوَحدةِ:

| | الدّرسُ | المحورُ | المجالُ |
|---|---|---|---|
| 1 | سورةُ الرّحمنِ | القرآنُ الكريمُ | الوحيُ الإلهيُّ |
| 2 | القلبُ وصلاحُ الإنسانِ | الحديثُ الشّريفُ | الوحيُ الإلهيُّ |
| 3 | الدّينُ يُسرٌ | الحديثُ الشّريفُ | الوحيُ الإلهيُّ |
| 4 | التّفكّرُ في الإسلامِ | العقليّةُ الإيمانيّةُ | العقيدةُ |
| 5 | العملُ عبادةٌ وحضارةٌ | قيمُ الإسلامِ | قيمُ الإسلامِ وآدابُهُ |
| 6 | صلاةُ المسافرِ والمريضِ | العباداتُ | أحكامُ الإسلامِ ومقاصدُها |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الدَّرْسُ
1

# سورةُ الرّحمنِ

**أَتعلَّمُ مِنْ هذا الدرسِ أَنْ:**

- أُسمّعَ الآياتِ الكريمةَ مراعيًا أحكامَ التّلاوةِ.
- أُفسّرَ معانيَ المفرداتِ القرآنيةِ.
- أُبيّنَ المعنى الإجماليَّ للآياتِ الكريمةِ.
- أستنتجَ مظاهرَ رحمةِ اللّهِ تَعالى.
- أُوضّحَ جوانبَ عظمةِ اللّهِ سبحانَهُ من خلالِ نعمِهِ.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

لمّا سمعَ أهلُ مكّةَ القرآنَ الكريمَ منَ النّبيِّ ﷺ، عرفوا فصاحةَ كلامِهِ وبلاغةَ معانيهِ، ورأوا تأثيرَهُ على النّاسِ، فحاولَ بعضُهمُ التّشكيكَ فيهِ ليصرفَ النّاسَ عنِ النّبيِّ ﷺ ودعوتِهِ، فكانَ ممّا قالوا: إنَّ بشرًا يُعلِّمُ محمّدًا القرآنَ الّذي جاءَنا بِهِ.

ومنهمْ منْ زعمَ أنَّ الرّاهبَ "بَحيرةَ" هوَ منْ عَلّمهُ هذا الكلامَ!

فأنزلَ اللّهُ تَعالى سورةَ الرّحمنِ تردُّ عليهم، وتثبتُ لهم: أنَّ اللّهَ تَعالى هوَ الّذي عَلّمَ محمّدًا ﷺ، وهوَ الّذي أنزلَ عليهِ هذا القرآنَ العظيمَ.

**إضاءاتٌ**

الرّحمنُ فاتحةُ ثلاثِ سورٍ إذا جُمعْنَ كُنَّ اسمًا منْ أسماءِ اللّهِ تَعالى:
(الرّ) سورةُ يوسفَ
و(حم) سورةُ فصّلت
و(ن) سورةُ القلمِ
فيكون مجموعها {الرَّحْمَنُ}.
[تفسير القرطبي]

**أفكّرُ، و أعلّلُ:**

◉ ردَّ اللّهُ تَعالى على أسئلةِ الكفارِ من أهلِ مكّةَ، معَ أن اللّهَ تَعالى غنيٌّ عنِ النّاسِ جميعًا.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## أتلو، وأحفظُ:

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلرَّحْمَٰنُ ﴿١﴾ عَلَّمَ ٱلْقُرْءَانَ ﴿٢﴾ خَلَقَ ٱلْإِنسَٰنَ ﴿٣﴾ عَلَّمَهُ ٱلْبَيَانَ ﴿٤﴾ ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴿٥﴾ وَٱلنَّجْمُ وَٱلشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ﴿٦﴾ وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلْمِيزَانَ ﴿٧﴾ أَلَّا تَطْغَوْا۟ فِى ٱلْمِيزَانِ ﴿٨﴾ وَأَقِيمُوا۟ ٱلْوَزْنَ بِٱلْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا۟ ٱلْمِيزَانَ ﴿٩﴾ وَٱلْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ﴿١٠﴾ فِيهَا فَٰكِهَةٌ وَٱلنَّخْلُ ذَاتُ ٱلْأَكْمَامِ ﴿١١﴾ وَٱلْحَبُّ ذُو ٱلْعَصْفِ وَٱلرَّيْحَانُ ﴿١٢﴾ فَبِأَىِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٣﴾ خَلَقَ ٱلْإِنسَٰنَ مِن صَلْصَٰلٍ كَٱلْفَخَّارِ ﴿١٤﴾ وَخَلَقَ ٱلْجَآنَّ مِن مَّارِجٍ مِّن نَّارٍ ﴿١٥﴾ فَبِأَىِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٦﴾ رَبُّ ٱلْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ ٱلْمَغْرِبَيْنِ ﴿١٧﴾ فَبِأَىِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٨﴾ مَرَجَ ٱلْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ﴿١٩﴾ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَّا يَبْغِيَانِ ﴿٢٠﴾ فَبِأَىِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢١﴾ يَخْرُجُ مِنْهُمَا ٱللُّؤْلُؤُ وَٱلْمَرْجَانُ ﴿٢٢﴾ فَبِأَىِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٣﴾ وَلَهُ ٱلْجَوَارِ ٱلْمُنشَـَٔاتُ فِى ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَٰمِ ﴿٢٤﴾ فَبِأَىِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٥﴾ [سورةُ الرّحمن]

## أُفسّرُ المفرداتِ القرآنيّةَ:

| | | |
|---|---|---|
| بِحُسْبَانٍ | : | بحسابٍ دقيقٍ. |
| وَٱلنَّجْمُ | : | النّباتُ الّذي ليسَ لهُ ساقٌ. |
| بِٱلْقِسْطِ | : | بالعدلِ. |
| لِلْأَنَامِ | : | للخلقِ. |
| ٱلْأَكْمَامِ | : | أوعيةُ الثّمرِ. |
| ٱلْعَصْفِ | : | التِّبْنِ. |
| ءَالَآءِ | : | نِعَمِ. |
| صَلْصَٰلٍ | : | طينٌ يابسٌ. |
| مَّارِجٍ | : | لهبٌ. |
| مَرَجَ | : | أرسلَ. |
| بَرْزَخٌ | : | حاجزٌ. |
| ٱلْجَوَارِ | : | السّفنُ. |
| ٱلْمُنشَـَٔاتُ | : | المحمّلةُ. |
| كَٱلْأَعْلَٰمِ | : | كالجبالِ. |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أفهمُ دلالةَ الآياتِ:

## منعم كريم:

بدأَ اللّهُ تَعالى السّورةَ باسمهِ سُبحانهُ وتَعالى ﴿ٱلرَّحۡمَٰنُ﴾ حتّى لا ييأسَ أحدٌ منْ رحمتِهِ، ثمَّ أخبرَنا عنْ فضلِهِ على النّاسِ ورحمتِهِ بهم، فهوَ عَزَّوَجَلَّ الّذي أنزلَ القرآنَ على سيّدِنا محمّدٍ ﷺ، وسهّلَ فهمَهُ وحِفظَهُ للنّاسِ، وبيّنَ فيهِ الحلالَ والحرامَ، والخيرَ والشّرَ، وجعلَهُ رحمةً وهدايةً للعالمينَ، ثمَّ بيّنَ لنا سُبحانهُ وتَعالى أنّهُ بعدَ أنْ خلقَ الإنسانَ ﴿عَلَّمَهُ ٱلۡبَيَانَ﴾، علّمهُ كيفَ يُبيّنُ ويعبّرُ عمّا في نفسِهِ؛ ليفهمَهُ النّاسُ ويفهمهُمْ، ويسودُ التّعاونُ والمحبّةُ بينهُمْ، وكلّما زادَ التّفاهُمُ قلّتْ دواعي الصّراعِ بينهُمْ، فتطمئنُّ حياتُهمْ، وتُلبّى حاجاتُهمْ، وتتحقّقُ سعادتُهمْ.

وَمنْ كمالِ كرمِهِ ورحمتِهِ سُبحانهُ وتَعالى على الإنسانِ، أنْ سخّرَ لهُ الكونَ وما فيهِ؛ فسخّرَ لهُ الشّمسَ والقَمرَ، وقدْ جعلَ حركتَهما وفقَ حسابٍ دقيقٍ منضبطٍ، لا يتقدّمُ ولا يتأخّرُ، فعَلِمَ النّاسُ حسابَ الأيامِ والشّهورِ والسّنينِ، وحدّدوا أوقاتَهمْ بدقةٍ، وقدّروا مصالحَهمْ، وأمكنَهمْ أنْ يخطّطوا لحاضرِهمْ ومستقبلِهمْ.

### أتوقعُ:

- ماذا يحدثُ لو أنَّ الأرضَ حَبَسَتْ أشعّةَ الشّمسِ عنِ القمرِ طوالَ العامِ؟

.....

### أستكشف:

- يستخدمُ الإنسانُ النّباتَ والثّمارَ لغذائِهِ وطعامًا للحيواناتِ الّتي يربيها وينتفعُ بِها، لكنَّ النّباتَ ذا الطّعمِ المرِّ، كيفَ يستفيدُ الإنسانُ منهُ؟

.....

### أستدل:

**مُتعاونًا معَ مجموعتي، نُناقشُ العبارةَ التّاليةَ، ثمَّ نبني دليلًا على وَحدانيّةِ اللّه تَعالى:**

"تسخيرُ المخلوقاتِ للإنسانِ دليلٌ على وَحدانيّةِ اللّه تَعالى".

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## آيات بينات:

﴿وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلۡمِيزَانَ ۝٧ أَلَّا تَطۡغَوۡاْ فِي ٱلۡمِيزَانِ﴾

رفعَ اللّه تَعالى السّماءَ عنِ الأرضِ بقدرَتِهِ سُبحانَهُ وتَعالى وهوَ على ما يشاءُ قديرٌ، ووضعَ في الأرضِ العدلَ، وأمرَ النّاسَ بِهِ، حفظًا للحقوقِ، وتحقيقًا للتّعايشِ والأمنِ بينَ النّاسِ، خاصّةً في المعاملاتِ كالبيعِ والشّراءِ، لذلكَ حَذّرَ منَ التّلاعُبِ والغشِّ في الميزانِ؛ حتّى لا تنعدمَ الثّقةُ بينَ أفرادِ المجتمعِ.

كذلكَ مهّدَ الأرضَ وهيّأها للحياةِ، حياةِ الإنسانِ وجميعِ المخلوقاتِ، في سهولِها وجبالِها، ومناطِقِها الباردةِ والحارّةِ، وخلقَ سُبحانَهُ وتَعالى لكلِّ منطقةٍ نباتَها وفواكِهَها وثمارَها الّتي تدلُّ على عظمةِ الخالقِ سُبحانَهُ وتَعالى، ومنها النّخلُ الّذي جعلَ لهُ عَزَّوَجَلَّ أوعيةً تحفظُ ثمرَهُ حينَ بروزِهِ، وجعلَ هذهِ الثّمرةِ الصّغيرةِ فاكهةً وغذاءً كاملًا للإنسانِ.

وكذلكَ الحبوبَ، والرّيحانَ ذا الرّائحةِ العطريّةِ، والنّباتاتِ على اختلافِ أجناسِها وأشكالِها، كلُّ هذا التّنوّعِ يدلُّ على وَحدانيّةِ اللّه الخالقِ الرّازقِ سُبحانَهُ وتَعالى، فلا ربَّ سواهُ يُسألُ، كما أنّهُ لا إلهَ سواهُ يستحقُّ أنْ يُعبدَ، فكيفَ يغفلُ الإنسانُ عنْ هذا، ويلجأُ إلى ما لا يضرُّ ولا ينفعُ!: ﴿ءَأَتَّخِذُ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَٰنُ بِضُرّٖ لَّا تُغۡنِ عَنِّي شَفَٰعَتُهُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَا يُنقِذُونِ ۝٢٣﴾ [سورةُ يس].

ثمَّ يأتي السّؤالُ المتكرّرُ في ثنايا السّورةِ الكريمةِ ﴿فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾، أيُّها الإنسُ والجنُّ ماذا تُنكرونَ منْ نِعمِ اللّه عليكم؟ والجوابُ: ولا بنعمةٍ منْ نعمِكَ ربَّنا نُكذّبُ، فَلَكَ الحمدُ.

### أُفكّرُ، وأطبّقُ:

◉ لمفهومِ الميزانِ دلالاتٌ واستخداماتٌ وصورٌ كثيرةٌ، وللوقوفِ على بعضِها أُكملُ حسبَ الجدولِ الآتي:

| الصّورة | الوصف |
|---|---|
| الميزانُ الّذي يستخدمُهُ التّاجرُ. | للأشياءِ الّتي تُباعُ بالوزنِ. |
| ..... | للأشياءِ الّتي تُباعُ بالحجمِ. |
| ..... | للأشياءِ الّتي تُباعُ بالأطوالِ. |
| ..... | للشّهادةِ أمامَ المحاكمِ. |
| ..... | لمعرفةِ درجةِ الحرارةِ |

نتيجةُ هذهِ الدّلالاتِ كُلِّها: .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

### أُوضّحُ:

◉ كيفيةَ شكرِ النِّعمةِ.

.....

### أبحثُ، و أُجيبُ:

**احتلّتْ دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ المركزَ الأوّلَ عالميًّا في إنتاجِ التّمورِ.**

◉ كمْ شجرةَ نخيلٍ في الدّولةِ؟

.....

◉ ما أثرُ زراعةِ أشجارِ النّخيلِ على البيئةِ؟

.....

## خَلْقُ الإنسانِ:

خلقَ اللّهُ تَعالى الإنسانَ منْ طينٍ يابسٍ كالفخّارِ، وخلقَ الجنَّ منْ لهبِ النّارِ، وأعطى لكلٍّ منهُما صفاتِهِ وقدراتِهِ، لكنّهُ تَعالى جعلَ الإنسانَ في أحسنِ وأجملِ خلقةٍ، وأمرَهُ بالعملِ الصّالحِ، واتّباعِ أوامرِهِ تَعالى، ليُحافظَ الإنسانُ على جمالِهِ وحسنِ صورتِهِ بالأخلاقِ الكريمةِ، فيجمعَ بينَ جمالِ المظهرِ وجمالِ المخبرِ.

### أكتشفُ:

◉ الفرقَ بينَ الطّينِ والفخّارِ:

| |
|---|
| الطّينُ: هوَ التّرابُ إذا خُلطَ ..... |
| الفخّارُ: هوَ ..... |

## ربُّ كلِّ شيءٍ:

هوَ اللّهُ، ﴿رَبُّ ٱلْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ ٱلْمَغْرِبَيْنِ﴾، حيثُ تشرقُ وتغربُ الشّمسُ، ففي الشّتاءِ تُشرقُ منْ مكانٍ، وفي الصّيفِ تُشرقُ منْ مكانٍ آخرَ، وتغربُ شتاءً في مكانٍ غيرِ المكانِ الّذي تغربُ فيهِ صيفًا، فَمَشرقا الشّمسِ ومغرباها وما بينَهما، كلُّ ذلكَ منْ خلقِ اللّهِ جلّتْ قدرتُهُ، وكلُّ شيءٍ تحتَ سلطانِهِ سُبحانَهُ وتَعالى.

كما أنّهُ عَزَّوَجَلَّ خلقَ الماءَ وأسكنَهُ الأرضَ، فَجعلَ الماءَ العذبَ في الينابيعِ والأنهارِ، والماءَ المالحَ في البحارِ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

والمحيطاتِ، وجعلَ سُبحانَهُ وتَعالى بينَها حواجزَ حتّى لا تطوفَ البحارُ الضّخمةُ على الأرضِ، فَيختفي الماءُ العذبُ الّذي يحتاجَهُ الإنسانُ والحيوانُ والنّباتُ للبقاءِ على قيدِ الحياةِ، وَهذا منْ حكمةِ اللّه تَعالى ورحمتِهِ.

**يقولُ العلماءُ:**

**عندما تصلُ مياهُ الأنهارِ إلى البحرِ، فإنها لا تختلطُ بماءِ البحرِ فورًا.**

كذلكَ ﴿يَخۡرُجُ مِنۡهُمَا ٱللُّؤۡلُؤُ وَٱلۡمَرۡجَانُ﴾، فقدْ أخرجَ اللّه تَعالى منَ الماءِ اللؤلؤَ والمرجانَ زينةً للنّاسِ، وَأجرى عليهِ السّفنَ بحمولاتِها الضّخمةِ لخدمتِهم، فَسخّرَ لبني آدمَ الماءَ المائعَ كما سخّرَ لهمُ الأرضَ الصّلبةَ الوعرةَ. فَهلْ يُنْكرُ عاقلٌ نعمَ اللّه تَعالى، وَيجحدُ فضلَهُ على العالمينَ؟

**العلمُ والواقعُ أثبتا أنَّ اللؤلؤَ يُسْتَخْرَجُ منَ البحرِ، ويُسْتَخْرَجُ أيضًا منَ الأنهارِ، فتوجَدُ اللآلئُ في المياهِ العذبةِ كما توجدُ في المياهِ المالحةِ.**

## أستنتج:

- ما ينتجُ عنْ وجودِ مشرقَينِ ومغربينِ للشّمسِ.

.....

## أصف:

- طقسَ بلادي في الشّتاءِ.

.....

## أتوقع:

- تأثيرَ السّفنِ الحديثةِ على الحياةِ البحريّةِ.

.....

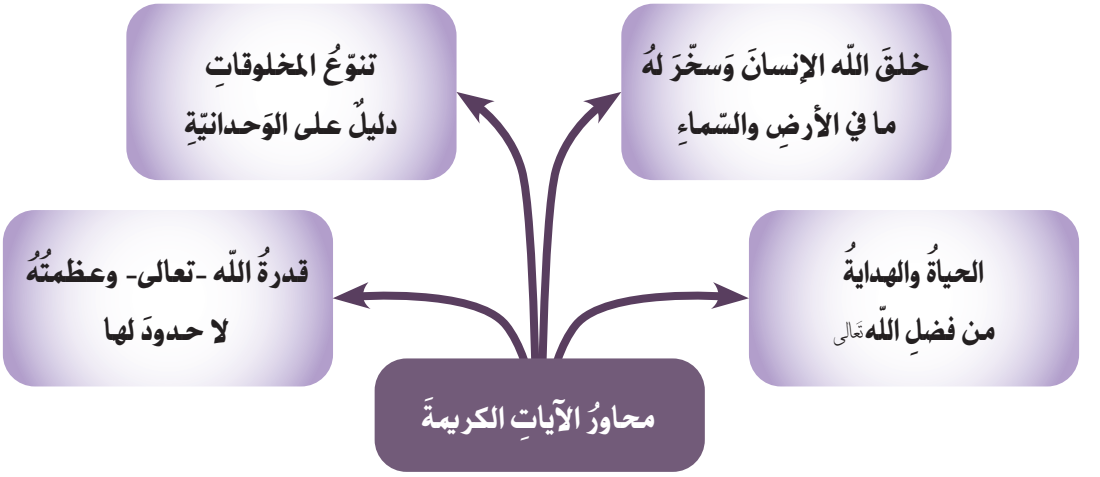
## أكتشف:

**الجواريَ: جمعُ جاريةٍ. بالتّعاونِ معَ مجموعتي نكتشفُ معانيَ أُخرى للكلمةِ.**

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## أنظّمُ مفاهيمي:




جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** ما دلالةُ ابتداءِ السّورةِ باسمِ اللّه ﴿ٱلرَّحۡمَٰنُ﴾؟

.....

**ثانيًا:** قولُهُ تعالى: ﴿عَلَّمَ ٱلۡقُرۡءَانَ﴾ ردٌّ على كلامِ مشركي مكّةَ. وضّحْ ذلكَ.

.....

**ثالثًا:** ماذا يستفيدُ النّاسُ منَ انضباطِ حركةِ الشّمسِ والقمرِ؟

.....

**رابعًا:** ما خطرُ التّلاعبِ والغشِّ في الموازينِ والمقاييسِ على المجتمعِ؟

.....

**خامسًا:** تاجرٌ يقومُ بتغييرِ تاريخِ صلاحيّةِ الموادِ الغذائيّةِ. حلّلْ هذه المشكلةَ حسبَ الجدولِ الآتي:

| | |
|---|---|
| **وصفُ عملِ هذا التّاجرِ:** | ..... |
| **خطرُهُ على النّاسِ:** | ..... |
| **ردُّ فعلِ النّاسِ على تصرّفِ هذا التّاجرِ:** | ..... |
| **موقفُ قانونِ الإماراتِ منْ هذا التّاجرِ:** | ..... |
| **مستقبلُ هذا التّاجرِ:** | ..... |

## أُقيّمُ ذاتي:

| م | جانبُ التّعلُّمِ | مستوى تحقّقِه | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | تلاوةُ الآياتِ القرآنيّةِ. | | | |
| 2 | الحرصُ على حفظِ الآياتِ القرآنيّةِ. | | | |
| 3 | فهمُ معاني المفرداتِ. | | | |
| 4 | معرفةُ المعنى الإجماليِّ. | | | |
| 5 | تطبيقُ الأحكامِ الواردةِ في الآياتِ. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

**أشكرُ ربّي على نعمِهِ العظيمةِ بالمحافظةِ عليها.**

الدَّرْسُ
2

# القلبُ وصلاحُ الإنسانِ

**أَتعلَّمُ مِنْ هذا الدرسِ أَنْ:**

- أُسمّعَ الحديثَ الشّريفَ، مُراعيًا قواعدَ القراءةِ السّليمةِ.
- أشرحَ معانيَ مفرداتِ الحديثِ الشّريفِ.
- أُبيّنَ المعنى الإجماليَّ للحديثِ الشّريفِ.
- أُوضّحَ أحوالَ القلبِ.
- أحرصَ على إخلاصِ العملِ.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

هناكَ نباتاتٌ تتغذّى على الحشراتِ، لكنّها ثابتةٌ في مكانِها فلا تستطيعُ ملاحقةَ الحشراتِ المتنقلةِ منْ مكانٍ إلى آخر؛ لذلكَ تستخدمُ مظهرَها بألوانِها الزّاهيَةِ، ورائحتِها النّفاذةِ لجذبِ الحشراتِ إليها، حيثُ يوحي مظهرُها بوجودِ طعامٍ في قلبِ الزّهرةِ، فتسعى الحشرةُ للوصولِ إلى مكانِ الطّعامِ، وكلّما تعمقتِ الحشرةُ في الزّهرةِ ازدادتِ الرّائحةُ، لتتفاجأَ بسائلٍ لزجٍ في قلبِ الزّهرةِ، فتعلقُ بهِ الحشرةُ ولا تقدرُ على الفكاكِ منهُ، وتبقى حتّى تموتُ ويتحللُ جسدُها، فتتغذّى النّبتةُ عليهِ، فَشكلُ هذا النّباتِ لا يدلُّ على حقيقتِهِ، وجمالُ مظهرِهِ ورائحتهِ مصيدةٌ لضحاياهُ.

**أتأملُ، وأُحدّدُ:**

معَ زملائي طرائقِ معرفةِ حقيقةِ الأشياءِ.

## أستخدمُ مهاراتي لأتعلّمَ

**أقرأُ، وأحفظُ:**

عنْ أبي هريرةَ رضي الله عنه قالَ: قالَ رسولُ اللّه ﷺ:

**«إنَّ اللّه لا ينظرُ إلى صورِكُمْ وأموالِكُمْ، ولَكِن ينظرُ إلى قلوبِكُمْ وأعمالِكُمْ».**

(رواه مسلم)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يجوز نسخ أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أفهمُ دلالةَ الحديثِ الشّريفِ:

## الجوهرُ أصدقُ منَ المظهرِ:

يبينُ لنا رسولُ اللّه ﷺ أنَّ اللّه تعالى لا يُحاسبُ النّاسَ على شكلِ أجسامِهمْ أو ألوانِهمْ أو ملامحِهمْ؛ لأنَ الإنسانَ لا دخلَ لهُ في ذلكَ كلّهِ، ولمْ يفعلْ منهُ شيئًا، بلْ هذا خلقُ اللّه تعالى، ﴿فَتَبَارَكَ ٱللَّهُ أَحۡسَنُ ٱلۡخَٰلِقِينَ﴾ (المؤمنون: 14)، فالّذي خلقَ الطّويلَ والقصيرَ، والأبيضَ والأسودَ، والجميلَ وغيرَ الجميلِ، هوَ اللّه سبحانهُ وتعالى، وهوَ أرحمُ منْ أنْ يُحاسبَنا على ما لمْ نفعلْ، وإنّما يُحاسبُ الإنسانَ على ما عملَ بناءً على ما نوى في قلبِهِ، فهوَ مسؤولٌ عن قصدِهِ ونيّتِهِ، ويتحمّلُ نتيجةَ عملِهِ، ولأنَّ النّيّةَ منْ عملِ القلبِ، فإنَ اللّه تعالى يَنظرُ إلى القلبِ، والأعمالِ الّتي تصدرُ عنهُ، فإنَّ وَقَعَ الفعلُ دونَ نيّةٍ سُميَّ "خطأً".

ومحاسبةُ الإنسانِ على ما في قلبِهِ، أمرٌ يختصُّ بِهِ اللّه تعالى فقطْ، قال تعالى : ﴿وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾ (التّغابن: 4).

أمّا النّاسُ فيحكمونَ على الظّاهرِ منْ خلالِ الأدلّةِ؛ لأنَّ ظاهرَ الإنسانِ قدْ يخدعُ أحيانًا، فقدْ تكونُ ملامحُ شخصٍ ما توحي بالقسوةِ، وهوَ في الحقيقةِ إنسانٌ لطيفٌ، وَقدْ تجدُ ملامحَ أحدِهمْ تدلُّ على أنّهُ مسكينٌ، ويكونُ شخصًا محتالًا، فَينبغي للمسلمِ أنْ يكونَ كَيّسٌ فَطِنٌ كَما قالَ رسولُ اللّه ﷺ، وَقدْ قالوا في وصفِ سيدنا عمر رضي الله عنه: "كانَ عُمَرُ أَعْقَلَ مِنْ أَنْ يُخْدَعَ، وأَوْرَعَ مِنْ أَنْ يَخْدَعَ".

أتأملُ، وأُصنّفُ:

- أُصنّفُ الأمورَ الّتي يُحاسبُ اللّه عليها، والّتي لا يُحاسبُ عليها، حسبَ الجدولِ الآتي:

| الأمرُ | يُحاسبُ | لا يُحاسبُ |
|---|---|---|
| لونُ العينينِ. | | |
| قوةُ العضلاتِ. | | |
| تمنّي النّجاحَ للزملاءِ. | | |
| المباركةُ للجارِ بعيدِ الفطرِ. | | |
| البطءُ في الجري. | | |

أُضيفُ:

- أعمالًا يُحاسبُ عليها الإنسانُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

# أحوالُ القلبِ:

## أولًا: القلبُ السّليمُ

قالَ تَعالى: ﴿إِلَّا مَنْ أَتَى ٱللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿٨٩﴾﴾ (الشّعراء)، وَهوَ القلبُ العامرُ بالإيمانِ وحبِّ الخيرِ، فترى صاحبَهُ يطيعُ ربّهُ، ويُعاملُ النّاسَ بلطفٍ واحترامٍ وبالكلامِ الطّيبِ، ويكفُّ الأذى عنْ نفسِهِ وعنْ مجتمعِهِ.

## ثانيًا: القلبُ المريضُ

قالَ تَعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ﴾ (البقرة: 10)، وهوَ القلبُ الممتلئُ شرًّا، فصاحبُهُ لا يحبُّ الخيرَ لأحدٍ، فيسيءُ للنّاسِ بكلامِهِ ويؤذيهمْ بِفعالِهِ.

### أجدُ حلًّا:

القلبُ المريضُ بالنّميمةِ والكراهيّةِ، منْ واجبِ الآخرينَ أنْ يحاولوا علاجَهُ.

- بالتّعاونِ معَ مجموعتي نُحاولُ أنْ نجدَ لهُ علاجًا.

| المرضُ | العلاجُ |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

### أستنتجُ:

- بناءً على ما سبقَ، أستنتجُ علاماتِ صلاحِ القلبِ.

| | | | |
|---|---|---|---|
| ..... | ..... | ..... | ..... |

# الاهتمامُ بالمظهرِ:

قالَ رسولُ اللّهِ ﷺ: "إنَّ اللّهَ جميلٌ يحبُّ الجمالَ" (رواه مسلم)، فواجبُ المسلمِ أنْ يحافظَ على مظهرِهِ حُبًّا في اللّهِ عَزَّوَجَلَّ؛ لأنَّهُ يُمثّلُ دينَهُ ونفسَهُ وأهلَهُ ووطنَهُ، وَمنْ واجبِهِ أنْ يُعطي صورةً جميلةً عنْ كلِّ ذلكَ في مظهرِهِ، منْ حيثُ نظافةِ جسمِهِ وثيابِهِ، وطيبِ رائحتِهِ وتهذيبِ شعرِهِ، ويجبُ عليهِ أنْ يتجنبَ ما حرّمَ اللّهُ تَعالى وما لا يليقُ بهِ، فمثلًا لا يتشبّهُ الرّجلُ بالمرأةِ، ولا تتشبّهُ المرأةُ بالرّجلِ، ويُداومُ على الخلقِ الحسنِ حتّى يعرفُ منْ يراهُ أنَّ هذا منْ أخلاقِ دينِهِ وسلوكٍ طبيعيٍّ لهُ كفردٍ منْ أبناءِ هذا الوطنِ، أوْ يعيشُ في هذا

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

المجتمعِ، وبهذهِ النيّةِ النّابعةِ منَ القلبِ يستحقُّ صاحبُها الثّوابَ والأجرَ، وهذهِ هيَ الزّينةُ الّتي أمرَ اللّه بِها عبادَهُ فقالَ: ﴿يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُمۡ عِندَ كُلِّ مَسۡجِدٖ وَكُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ وَلَا تُسۡرِفُوٓاْۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُسۡرِفِينَ ٣١﴾ (الأعراف).

## أستخرجُ:

◉ منَ الآيةِ السّابقةِ بحسبِ الجدولِ الآتي:

| | |
|---|---|
| المخاطبونَ في الآيةِ | ..... |
| الأمرُ الواردُ في الآيةِ | ..... |
| النّهيُ الواردُ في الآيةِ | ..... |

## لا ينظرُ اللّه إلى الأموالِ:

الرّزاقُ هوَ اللّه تعالى، يرزقُ المؤمنَ وغيرَ المؤمنِ، ومهما بلغَتْ أموالُ الإنسانِ، فإنَّ اللّه لا يُحاسبُهُ على كثرتِها أو قلّتِها، وَلكنْ يحاسبُهُ على تَصرّفِهِ بهذهِ الأموالِ: منْ أينَ اكتسبَها؟ وَفيمَ أنفقَها؟
والإسلامُ يحثُّ المسلمُ على أنْ ينمّي مالَهُ، وأنْ يُحافظَ عليهِ، وَترَكَ لهُ أنْ يتصرّفَ بهِ كما يشاءُ منْ غيرِ إسرافٍ ولا تقتيرٍ، وأنْ يؤدي ما عليهِ منْ حقوقٍ وواجباتٍ في هذا المالِ، ولا يُؤذي بهِ أحدًا.

## أحددُ:

قالَ تعالى: ﴿وَفِيٓ أَمۡوَٰلِهِمۡ حَقّٞ لِّلسَّآئِلِ وَٱلۡمَحۡرُومِ ١٩﴾ (الذّاريات).

◉ أتأملُ الآيةَ الكريمةَ، وأُكملُ الجدولَ التّالي:

| المطلوب | الجواب |
|---|---|
| الحق هو | ..... |
| المستحقون هم | ..... |

## أكوّنُ رأيًا:

**بالتعاون مع مجموعتي، نُناقشُ الحالةَ التّاليةَ، ونكوّنُ رأيًا:**

◉ شخصٌ يقولُ: أنا لا أُصاحبُ إلّا الأغنياءَ.

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## تزكيةُ القلبِ:

روى أبو هريرةَ رضي الله عنه، أنَّ رجلًا شكا إلى رسولِ اللّه ﷺ قسوةَ قلبِهِ، فقالَ ﷺ: "امسَحْ رأسَ اليتيمِ وأطعِمِ المسكينَ" (رواه أحمد).

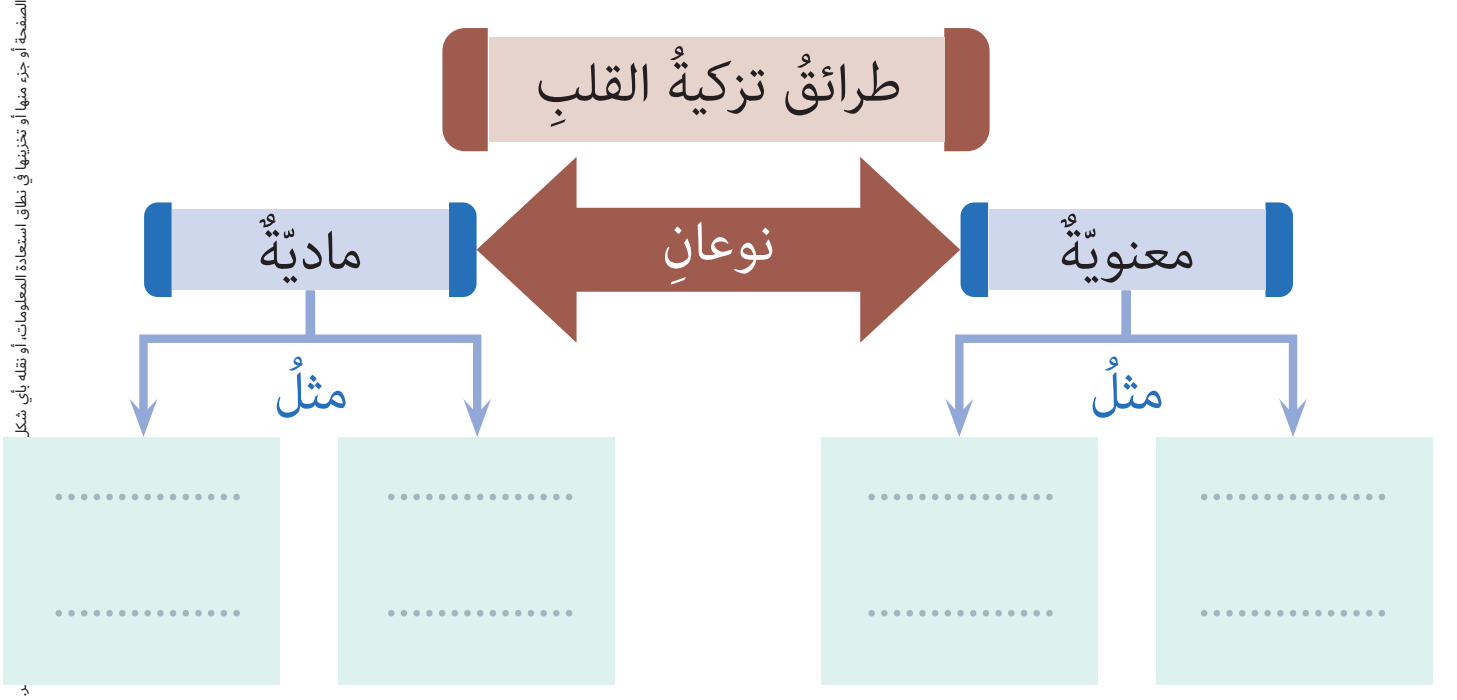
وكانَ ﷺ يدعو ربّهُ فيقولُ: "يا مُقلِّبَ القلوبِ ثبِّت قلبي على دينِكَ" (الترمذي).

وقالَ تعالى تعليمًا لعبادِهِ الدّعاءَ: ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً ۚ إِنَّكَ أَنتَ الْوَهَّابُ ﴿٨﴾﴾ (آل عمران).

فهذهِ طرائقُ ماديةٌ ومعنويةٌ لتطهيرِ القلبِ منَ الشّرورِ، وزيادةِ الخيرِ فيهِ، فَقدْ تمرُّ بالإنسانِ ظروفٌ تشغلُهُ، وَقدْ يتعرّضُ لمواقفَ تضعفُ فيها عزيمتُهُ، فيعالجُ كلَّ ما يعتري القلبَ بالدّعاءِ إلى اللّه تعالى، وطاعتِهِ، وبعملِ الخيرِ ونبذِ الشّرِ وقدوتُنا رسولَ اللّه ﷺ.

وماذا بعدُ؟! لا بدَّ منَ العنايةِ بالقلبِ وسلامتِهِ، كما بيّنَ لنا اللّه تعالى: ﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ (الرّعد: 28).

**أُكملُ:**



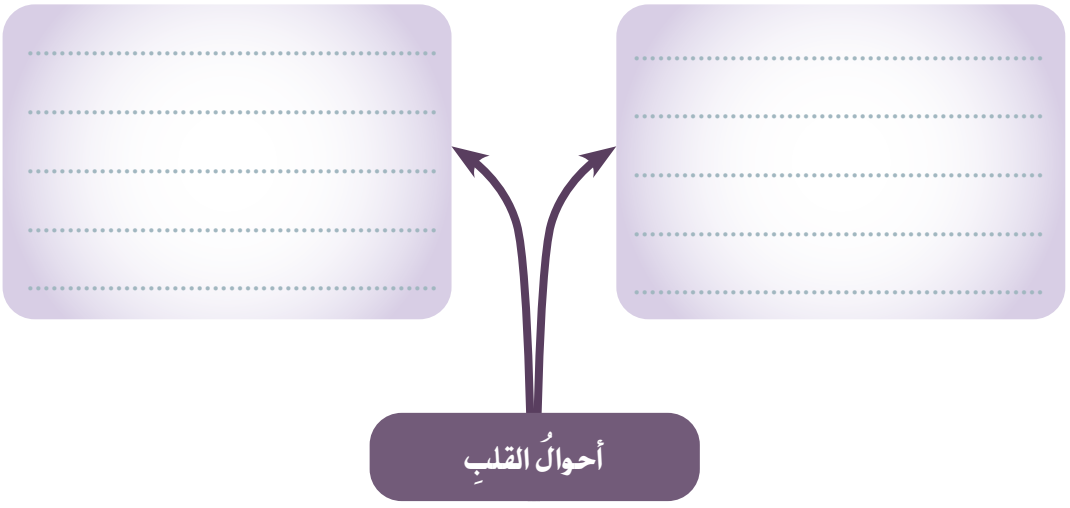

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل

## أقيّمُ، وأقرّرُ:

أُحدّدُ مَوقفي منَ الحالةِ التّاليةِ، وأذكرُ السّببَ:

| الحالةُ | القرارُ | السّببُ |
|---|---|---|
| يتظاهرُ بالمسكنة؛ ليتسولَ منَ النّاسِ. | ..... | ..... |

أنظّمُ مفاهيمي:




## أَضَعُ بَصْمَتي:

أُعدُّ نشرةً للإذاعةِ المدرسيّة حولَ تزكيةِ القلبِ وأهميّتها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** ما دلالةُ قولهِ ﷺ: "ولَكِن ينظرُ إلى قلوبِكُمْ وأعمالِكُمْ"؟

.....

**ثانيًا:** قارنْ بينَ القلبِ السّليمِ والقلبِ المريضِ.

.....

**ثالثًا:** اشرحْ طريقةً منْ طرائقِ تزكيةِ القلبِ.

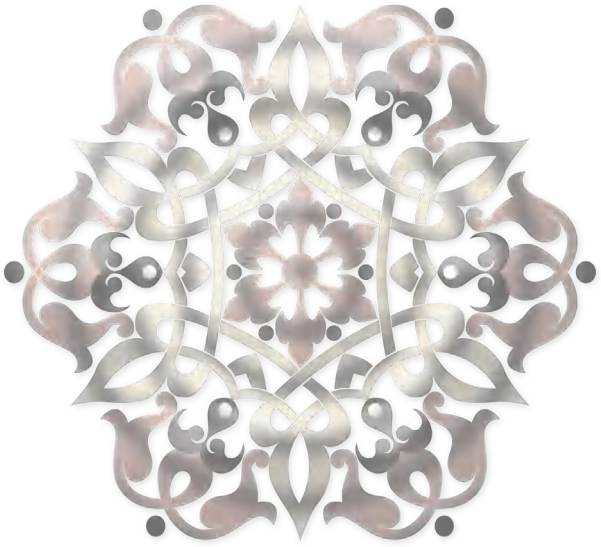
.....

## أُثري خبراتي:

ابحثْ واكتبْ صحيفةَ تفكّرٍ عنْ خطرِ إهمالِ القلبِ.

## أُقيّمُ ذاتي:

| م | جانبُ التّعلُّمِ | مستوى تحقّقِه | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | أحرصُ على حفظِ الحديثِ الشّريفِ. | | | |
| 2 | لا تخدعني المظاهرُ. | | | |
| 3 | أعدُّ تلخيصًا لمعنى الحديثِ الشّريفِ. | | | |
| 4 | أتجنّبُ ما يُمرضُ القلبَ. | | | |
| 5 | أقرأُ الحديثَ الشّريفَ بطريقةٍ معبّرةٍ. | | | |



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الدَّرْسُ
3

# الدّينُ يُسرٌ

**أَتعلَّمُ مِنْ هذا الدرسِ أَنْ:**

- أُسمّعَ الحديثَ الشّريفَ، مُراعيًا قواعدَ القراءةِ السّليمةِ.
- أشرحَ معانيَ مفرداتِ الحديثِ الشّريفِ.
- أستنتجَ مظاهرَ التّيسيرِ والسّماحةِ في الإسلامِ.
- أُدلّلَ على أنَّ التّشدّدَ والتطرف ليسا منَ الإسلامِ.
- أُفرّقَ بينَ اليسرِ في الإسلامِ وبينَ التّساهلِ في العبادةِ.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

منْ نعمِ اللّهِ تَعالى على الأمّةِ الإسلاميّةِ أَنْ جعلَنا أمّةً وسطًا بينَ الأممِ في العقائدِ والتّشريعاتِ، قالَ اللّهُ تَعالى: ﴿ وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَٰكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ﴾ [البقرة: 143]، ففرضَ اللّهُ علينا عباداتٍ وفرائضَ تُناسبُ قدراتِنا وإمكاناتِنا، وأمرَنا أنْ نلتزمَ بِها فلا نزيدُ فيها إلى حدٍّ نُرهِقُ فيهِ أجسادَنا وأرواحَنا، ولا نتهاونُ فيها فنضيّعَها ونُنْقِصَ منها، ووضّحَ لنا الطّريقَ المستقيمَ الّذي يجبُ علينا أنْ نسلكَهُ ونتّبِعَهُ، قالَ تَعالى: ﴿وَأَنَّ هَٰذَا صِرَٰطِى مُسْتَقِيمًا فَٱتَّبِعُوهُ ﴾ [الأنعام: 153].

**أُعبرُ:**

◊ بأسلوبي عن معنى الوسطيّةِ في الإسلامِ.

.....

**أربطُ:**

◊ بينَ قولهِ تَعالى: ﴿ وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَٰكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ﴾ [البقرة: 143]، وقولهِ تَعالى: ﴿وَأَنَّ هَٰذَا صِرَٰطِى مُسْتَقِيمًا فَٱتَّبِعُوهُ ﴾ [الأنعام: 153].

.....

## أقرأُ، وأحفظُ:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه عن النّبيّ ﷺ قالَ:

**«إِنَّ الدّينَ يُسْرٌ، وَلَنْ يُشادَّ الدّينَ أَحَدٌ إِلاَّ غَلَبَهُ، فَسَدِّدوا وَقارِبوا وَأَبْشِروا، واسْتَعينوا بِالْغَدْوَةِ والرَّوْحَةِ وَشَيْءٍ مِنَ الدُّلْجَةِ».**

(رواه البخاري)

## أشرحُ معانيَ مفرداتِ الحديثِ:

| | | |
|---|---|---|
| **يُسْرٌ** | : | منَ التّيسيرِ، وهوَ السّهولةُ في الأداءِ. |
| **يُشادَّ الدّينَ** | : | المشادّةُ: المغالبةُ، والمقصودُ (يبالغُ في أداءِ العباداتِ). |
| **غَلَبَهُ** | : | قَهَرَهُ. |
| **فَسَدِّدوا** | : | الزموا السّدادَ، وهوَ الصّوابُ والتّوسّطُ. |
| **قارِبوا** | : | اعملوا ما يقرّبكُمْ منَ الصّوابِ. |
| **الْغَدْوَةِ** | : | أوّلُ النّهارِ. |
| **الرَّوْحَةِ** | : | آخرُ النّهارِ. |
| **الدُّلْجَةِ** | : | ظلمةُ اللّيلِ. |

## أفهمُ دلالةَ الحديثِ الشّريفِ:

يبيِّنُ النّبيُّ ﷺ أنَّ الإسلامَ مبنيٌّ على السّماحةِ والرّحمةِ والتّيسيرِ في جميعِ مجالاتِهِ منَ العباداتِ والمعاملاتِ والأخلاقِ، فاللّهُ تعالى لمْ يجعلِ الفرائضَ ثقيلةً على النّاسِ بحيثُ لايستطيعونَ القيامَ بِها، ونهى عنِ التّشدّدِ والمغالبةِ في العبادةِ وإرهاقِ الجسمِ بكثرةِ الطّاعاتِ؛ ممّا يؤدّي إلى عدمِ القدرةِ على الاستمرارِ في تأديةِ العباداتِ ونفورِ النّفسِ منَ الطّاعاتِ؛ لذلكَ وجّهَ النّبيُّ ﷺ إلى التّوسّطِ في العبادةِ، فلا يزيدُ فيها ولا ينقصُ منْها، وبشّرَ منْ يفعلَ ذلكِ بالأجرِ العظيمِ منَ اللّهِ تعالى، ثمَّ شبّهَ النّبيُّ ﷺ المؤمنَ معَ العبادةِ كرحلةِ المسافرِ الّذي يستفيدُ منَ الأوقاتِ المناسبةِ للمسيرِ فينشطُ فيها، ويرتاحُ في الأوقاتِ الأخرى الّتي ترهقُ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

جسمَهُ، فهوَ إذا كانَ أوّلَ النّهارِ اجتهدَ في المسيرِ فإذا اشتدَّ الحرُّ وقتَ الظّهرُ ارتاحَ، حتّى إذا ذهبَ الحرُّ أكملَ مسيرهُ، فإذا تَعِبَ منَ اللّيلِ نامَ، فإذا كانَ آخرَ اللّيلِ قامَ وأكملَ سفرَهُ، وكذلكَ المؤمنُ يتخيّرُ الأوقاتَ المناسبةَ للعبادةِ، فيستمتعُ بالطّاعاتِ فيها، ويريحُ نفسَهُ في بقيةِ الأوقاتِ.

### أفكّرُ، وأربطُ:

◊ بينَ المسافرِ وبينَ المؤمنِ الملتزمِ بالطّاعاتِ، حسبَ فهمِكَ للحديثِ الشّريفِ:

| | |
|---|---|
| **المشبّهُ** | ..... |
| **المشبّهُ بِهِ** | ..... |
| **وجهُ الشّبَهِ** | ..... ..... |

### أفرّقُ:

◊ بينَ التّساهُلِ والتّوسّطِ والتّشدّدِ في العبادةِ:

| التّمييزُ | التّساهلُ | التّوسّطُ | التّشدّدُ |
|---|---|---|---|
| المفهومُ | ..... | ..... | ..... |
| المثالُ | ..... | ..... | ..... |

### أفكّرُ، وأستنتجُ:

**بالتّعاونِ معَ مجموعتي الطّلابيّةِ، نستنتجُ معنى (مغالبةِ الدّين):**

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## مظاهرُ التّيسيرِ في الإسلامِ:

الإسلامُ دينُ اليسرِ، قالَ ﷺ: "إنّكمْ أمّةٌ أريدَ بكُمُ اليسرَ"( رواه أحمد)، ويتجلّى ذلكَ في كثيرٍ منَ الأحكامِ الّتي خفّفَها اللّهُ تعالى على عبادِهِ، فقدْ سهّلَ على المسافرِ الجمعَ والقَصْرَ في الصّلاةِ، وأباحَ التّيممَ لمنْ لمْ يجدِ الماءَ، ورخّصَ لمنْ لا يستطيعُ القيامَ أنْ يُصلّيَ على الهيئةِ الّتي تُناسبُ صحّتَهُ قاعدًا أو جالسًا أو مستلقيًا، ورخّصَ المسحَ على الخفّينِ للمسافرِ والمُقيمِ، وأسقطَ اللّهُ تعالى بعضَ العباداتِ عمّنْ لا يستطيعُ أداءَها، فالّذي لايملكُ النصابَ تسقطُ عنهُ عِبادةُ الزّكاة، وكذلكَ منْ لا يملكُ تكاليفَ الحجِّ أو لا يأمنُ على نفسِهِ فيجوزُ لهُ أنْ يؤجّلَ الحجَّ حتّى تتهيأَ لهُ الظّروفُ الملائمةُ للحجِّ، والحالُ نفسُهُ في الصّيامِ، فالّذي لا يستطيعُ الصّيامَ لسفرٍ ونحوِهِ، أباحَ اللّهُ تعالى لهُ الفطرَ، وأنْ يقضيَ في أيامٍ لاحقةٍ، قالَ اللّهُ تعالى ﴿فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهۡرَ فَلۡيَصُمۡهُۖ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوۡ عَلَىٰ سَفَرٖ فَعِدَّةٞ مِّنۡ أَيَّامٍ أُخَرَۚ يُرِيدُ ٱللَّهُ بِكُمُ ٱلۡيُسۡرَ﴾ [البقرة: 185].

### أردُّ بالحجّةِ:

◊ على القائلِ بأنَّ الإسلامَ ليسَ دينَ يسرٍ؛ لأنَّ الصّلاةَ لا تسقطُ عنِ المسلمِ بأيِّ حالٍ منَ الأحوالِ.

.....

.....

### أُبيِّنُ:

◊ يُسْرَ الإسلامِ في الحالاتِ الآتيةِ:

| الحالةُ | وَجْهُ التّيسيرِ |
|---|---|
| أرادَ الصّلاةَ، واستحالَ عليهِ معرفةُ جهةِ القبلةِ. | ..... |
| أرادَ الوضوءَ، وعلى يدِهِ ضِمادَةٌ لجُرحٍ أَصابَها. | ..... |
| خشيَ أنْ ينفذَ الماءُ إنْ توضأ منهُ. | ..... |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## الاعتدالُ في العبادةِ:

يتحقّقُ اليسرُ في الإسلامِ منْ خلالِ التّوسّطِ والاعتدالِ في العبادةِ، فلا ينجرفُ نحوَ التّشدّدِ والتّنطّعِ والمبالغةِ الّتي تضيّقُ عليه نفسُهُ، وتوصلُهُ إلى النّفورِ منَ العبادةِ والملِ منَ الطّاعةِ.

فمَنْ يُصلّي كلَّ اللّيلِ، ويصومُ أكثرَ الأيامِ، ويعتكفُ أغلبَ الليالي في المسجدِ، ولا يتركُ لنفسِهِ حظَّها منَ الاستمتاعِ بالحياةِ، سيجدُ نفسَهُ قدْ وصلَ إلى مرحلةٍ لايطيقُ فيها صلاةَ اللّيلِ ولا صيامَ النّهارِ ولا الدّخولَ إلى المساجدِ، فالنبيُّ ﷺ هوَ الأسوةُ الحسنةُ في كلِّ الأمورِ، وقدْ كانَ يصومُ ويُفطرْ، ويُصلّي ويرقدُ، وهوَ أتقى النّاسِ وأَعبَدَهُمْ للّهِ.

وبالمقابلِ يجبُ أنْ يحذرَ منْ أَنْ يميلَ إلى التّساهلِ الّذي يُؤدّي إلى تضييعِ الدّينِ، فيؤدّي صلواتِهِ متأخرةً، ويتركُ السُّنَنَ الرّواتِبَ، ويتساهلُ في المعاصي بحجّةِ أنَّ الدّينَ يُسرٍ، فكلاهُما منهيٌّ عنهُ لقولِهِ ﷺ: "هلكَ المتنطّعونَ، هلكَ المتنطّعونَ، هلكَ المتنطّعونَ" ( رواه مسلم ) ، أيْ هلكَ المتجاوزونَ الحدَّ في عباداتِهم، وقال ﷺ: "إنّما أهلكَ مَنْ كانَ قبلَكمُ الغلوَّ في الدّينِ" [أحمد رواه النسائي وابن ماجه].

**أعلّلُ:**

◊ النهيَ عنِ المغالاةِ في العبادةِ، رغمَ أنَّ النّيّةَ فيها صادقةٌ في التّقرّبِ إلى اللّهِ تَعالى.

.....

**أستقصي، وَأُوضّحُ:**

◊ الآثارَ المترتّبةَ على المجتمعِ في التّساهلِ أوِ التّشدّدِ في الدّينِ، ضمنَ الجدولِ الآتي:

| العملُ | الأثرُ المترتّبُ عليهِ |
|---|---|
| التّساهلُ في الدّينِ | ..... |
| التّشدّدُ في الدّينِ | ..... |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

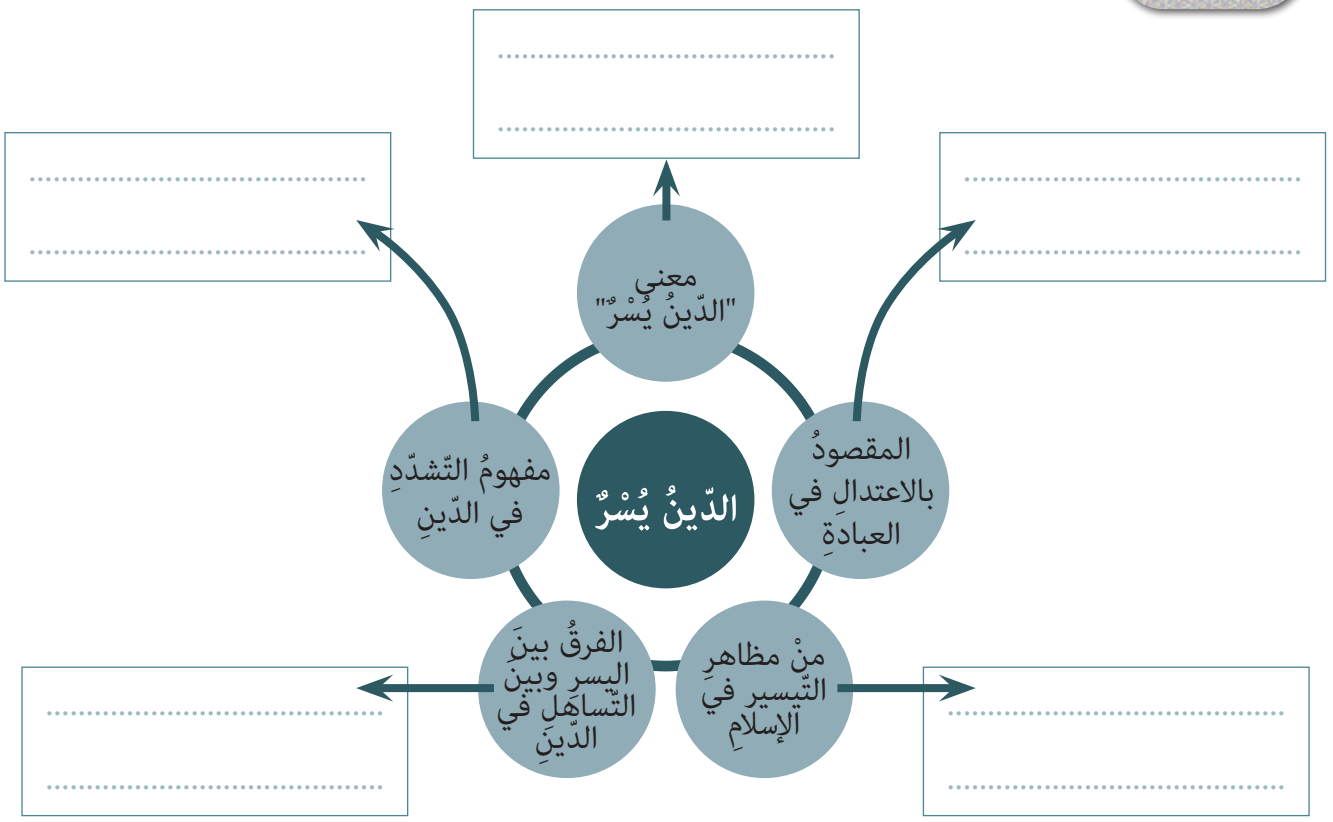
## أفكّرُ، وَأقترحُ:

يرغبُ خالدٌ في أداءِ عباداتِهِ على أكملِ وجهٍ، لكنّهُ يخافُ التّشدّدَ والتطرف في الدّينِ، ممّا جعلَهُ يتساهلُ في أداءِ العباداتِ التّطوّعيّةَ.

◊ أُوضّحُ لخالدٍ كيفَ يكونُ التّوسّطُ في العبادةِ.

.....

## أنظّمُ مفاهيمي:




جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** قارنْ حسبَ الجدولِ الآتي:

| المقارنةُ | تجاوزُ الحدِّ في العبادةِ زيادةً | تجاوزُ الحدِّ في العبادةِ نقصانًا |
|---|---|---|
| المفهومُ | | |
| الأثرُ على الدّينِ | | |

**ثانيًا:** عدّدْ ثلاثةَ مظاهرَ للتّيسيرِ على المسلمِ أثناءَ السّفرِ.

1. .....
2. .....
3. .....

## أُثري خبراتي:

اكتبْ صحيفةَ تفكّرٍ عنِ التّوسّطِ والاعتدالِ في الدّينِ، والحذرِ منَ التّشدّدِ والتطرف، وأثرِ ذلكَ على حفظِ أبناءِ المسلمينَ من التّطرّفِ، واعرضْها على معلّمكَ وزملائكَ في الصّفِّ، ثمَّ تعاونْ معَ إدارةِ المدرسةِ لنشرِها في إحدى الجرائدِ أوِ المجلاتِ المحليّةِ.

## أُقيّمُ ذاتي:

أقيّمُ أثرَ اعتدالي في الدّينِ على سلوكي وعبادَتي:

| م | جانبُ التّطبيقِ | مستوى التّطبيقِ | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | لا أحكمُ على الآخرينَ منْ خلالِ عباداتِهمْ، بلْ أصحبُهمْ وأنصحُهمْ. | | | |
| 2 | أحرصُ على صلاتي، وأصليها بخشوعٍ وطمأنينةٍ. | | | |
| 3 | أحاولُ دائمًا أنْ أكونَ مُعتدلًا في تفكيري، فلا أتشدّدُ ولا أتساهلُ. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

**أتحاورُ معَ زملائي حولَ مفهومِ التّفكيرِ المعتدلِ، وخطورةِ التّفكيرِ المتطرّفِ.**

الدَّرْسُ
4

# التّفكّرُ في الإسلامِ

**أتعلَّمُ منْ هذا الدرسِ أنْ:**

- أشرحَ مفهومَ التّفكّرِ.
- أستنتجَ مجالاتِ التّفكّرِ.
- أُبيّنَ ثمراتِ التّفكّرِ في آياتِ اللّهِ تَعالى.
- أربطَ بينَ تنميةِ التّفكّرِ والرّقيِّ الحضاريِّ للمجتمعِ.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

أنعمَ اللّهُ تَعالى على الإنسانِ بنعمٍ كثيرةٍ، ومنْ أعظمِها شرفًا نعمةُ العقلِ الّتي اختصّهُ بها دونَ سائرِ المخلوقاتِ، فالعقلُ وسيلةٌ يميّزُ الإنسانُ بِها بينَ الحقِّ والباطلِ، وبينَ الخيرِ والشّرِّ فينجحُ في الدّنيا وينجو في الآخرةِ، وهوَ أداةٌ للتفكُّرِ والتّدبُّرِ فيما يدورُ حولَ الإنسانِ في الكونِ الواسعِ منْ أجلِ الوصولِ للعلمِ والمعرفةِ.

قالَ تَعالى: ﴿وَٱللَّهُ أَخۡرَجَكُم مِّنۢ بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ شَيۡـٔٗا وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمۡعَ وَٱلۡأَبۡصَٰرَ وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَۙ لَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ ٧٨﴾ [النّحل].

**أتأملُ، وَأُحدّدُ:**

◊ الفرقَ بينَ مخِّ الإنسانِ ومخِّ الحيوانِ.

.....

◊ أكبرَ قدرٍ ممكنٍ منَ الأعمالِ الّتي أشكرُ بها اللّهَ تَعالى على نعمةِ العقلِ.

.....

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## مفهومُ التّفكّرِ:

حثَّ اللّهُ تَعالى عبادهُ على التّفكّرِ في بديعِ صُنعِهِ؛ ليقودَهمْ إلى اكتشافِ عظيمِ قدرتِهِ في مخلوقاتِهِ، فيتوجهوا إليهِ تَعالى بالعبادةِ والطّاعةِ.

وقدْ أثنى اللّهُ تَعالى على المتفكّرينَ بقولهِ: ﴿ٱلَّذِينَ يَذۡكُرُونَ ٱللَّهَ قِيَٰمٗا وَقُعُودٗا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمۡ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلۡقِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ رَبَّنَا مَا خَلَقۡتَ هَٰذَا بَٰطِلٗا سُبۡحَٰنَكَ فَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ١٩١﴾ [آل عمران].

**والتّفكّرُ هوَ:**

**إعمالُ العقلِ في دراسةِ الأشياءِ وتحليلِها منْ أجلِ الوصولِ لحقائقَ واستنتاجاتٍ جديدةٍ، وقدْ جاءَتِ الدّعوةُ إليهِ في كتابِ اللّهِ تَعالى بألفاظٍ متعددةٍ، مثلِ: النّظرِ، والبصرِ، والتّدبّرِ، والاعتبارِ، والتّذكّرِ، وجميعُها عمليّاتٌ عقليّةٌ، يكمّلُ بعضُها بعضًا ومرتبطةٌ بالتّفكّرِ.**

**أتأملُ، وأستنتجُ:**

1. صفاتِ المعرضينَ عنِ الحقِّ، منْ خلالِ قولِ اللّهِ تَعالى:

﴿وَلَقَدۡ ذَرَأۡنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِۖ لَهُمۡ قُلُوبٞ لَّا يَفۡقَهُونَ بِهَا وَلَهُمۡ أَعۡيُنٞ لَّا يُبۡصِرُونَ بِهَا وَلَهُمۡ ءَاذَانٞ لَّا يَسۡمَعُونَ بِهَآۚ أُوْلَٰٓئِكَ كَٱلۡأَنۡعَٰمِ بَلۡ هُمۡ أَضَلُّۚ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡغَٰفِلُونَ ١٧٩﴾ [الأعراف].

.....

2. فائدةَ الفعلِ المضارعِ ﴿يَتَفَكَّرُونَ﴾، في قولهِ تَعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الرّعد: 3].

.....

## التّفكّرُ في القرآنِ الكريمِ:

حثَّنا اللّهُ تَعالى على التّدبّرِ في آياتِ كتابِهِ الكريمِ، وذلكَ منْ خلالِ التّأمّلِ في ألفاظِهِ بهدفِ فهمِ معانيها والعملِ بمقتضى ما تناولَتْهُ منْ معانٍ وأحكامٍ شرعيّةٍ، والاعتبارُ بِما ساقَتْهُ منْ قصصٍ وحِكَمٍ.

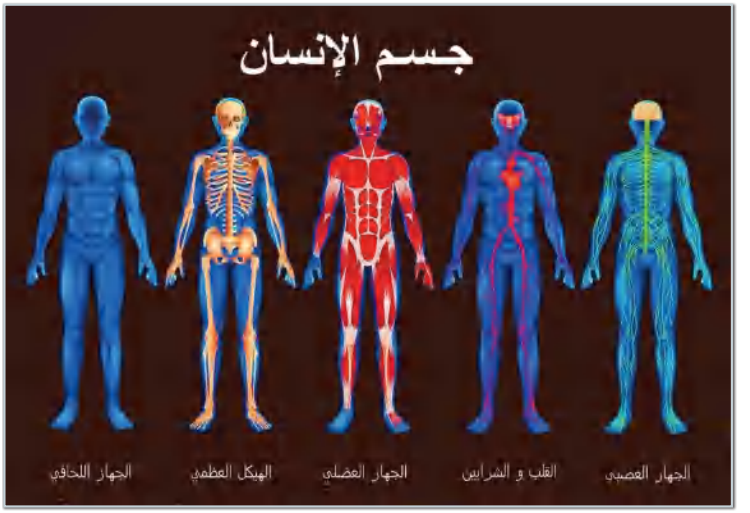
قالَ تَعالى: ﴿كِتَٰبٌ أَنزَلۡنَٰهُ إِلَيۡكَ مُبَٰرَكٞ لِّيَدَّبَّرُوٓاْ ءَايَٰتِهِۦ وَلِيَتَذَكَّرَ أُوْلُواْ ٱلۡأَلۡبَٰبِ ٢٩﴾ [ص].

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

ركّزَ القرآنُ الكريمُ في دعوتِهِ للتّفكّرِ على مجالينِ، هُما:

## أولًا: التّفكّرُ في خلقِ الأنفسِ:

قالَ تَعالى: ﴿وَفِيٓ أَنفُسِكُمۡۚ أَفَلَا تُبۡصِرُونَ ٢١﴾ [الذّاريات].




لو أمعنَ الإنسانُ النّظرَ في شكلِهِ الخارجيِّ فسيرى أنَّهُ متميّزٌ عنْ سائرِ المخلوقاتِ، فلقدْ خلقَهُ اللّهُ تَعالى في أكملِ صورةٍ، وأحسنِ تقويمٍ.

قالَ تَعالى: ﴿وَصَوَّرَكُمۡ فَأَحۡسَنَ صُوَرَكُمۡۖ﴾ [التّغابن: 3].

ولو تفكّرَ في جسمِهِ لوجدَ أنَّ في شبكةِ العينِ (مائةَ مليونِ مستقبلٍ ضوئيٍّ في الميليمترِ المربّعِ الواحدِ)، وذلكَ منْ أجلِ دقّةِ الرّؤيةِ، ولو نظرَ إلى شعرِهِ لوجدَ ما يقاربُ 300 ألفَ شعرةٍ، ولكلِّ شعرةٍ وريدًا وشريانًا وعضلةً، وغدةً دهنيّةً وغدّةً صبغيّةً، ولأدركَ قدرةَ خالقِها. فجسمُ الإنسانِ دقيقُ التّركيبِ ومعقدٌ إلى درجةٍ تدعو إلى الدّهشةِ والإعجابِ، فمنهُ ما يُدركُ بالعينِ، ومنهُ ما يرصدُ بالأجهزةِ، ومنْ خلالِ البحثِ والدّراسةِ توصّلَ العلماءُ إلى أنَّ كلَّ جزءٍ في جسمِ الإنسانِ آيةٌ دالةٌ على عِظَمِ قدرةِ اللّهِ تَعالى، ابتداءً منَ الخليّةِ، وانتهاءً بكلِّ أجهزةِ الجسمِ الّتي تتكونُ منْ مجموعةِ خلايا تتجمّعُ لتكوّنَ نسيجًا، ومجموعةُ الأنسجةِ تترابطُ لتكوّنَ عضوًا منْ أعضاءِ جسمِ الإنسانِ، ومجموعةُ الأعضاءِ تشكّلُ ما يُسمّى بالأجهزةِ، ومجموعةُ الأجهزةِ تكوّنُ جسمَ الإنسانِ.

**أتعاونُ، وأبحثُ:**

◊ في الموسوعةِ العلميّةِ عنْ أجهزةِ الجسمِ البشريِّ الدّاخليّةِ مبينًا وظائفَها.

| الجهازُ | وظيفتُهُ |
|---|---|
| الجهازُ الهضميُّ | يُعنى بالطّعامِ والشّرابِ وامتصاصِهِ وهضمِهِ |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## ثانيًا: التّفكّرُ في مظاهرِ قدرةِ اللّهِ تَعالى في الكونِ:

يوجّهُنا القرآنُ الكريمُ للتّفكّرِ في أسرارِ هذا الكونِ البديعِ في عدةِ مواضعَ، ومنها:

قولهُ تَعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَٰفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَءَايَٰتٍ لِّأُو۟لِى ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿١٩٠﴾﴾ [آل عمران].

لو أمعنَ الإنسانُ النّظرَ إلى الكونِ منْ حولِهِ بعينِهِ المجردةِ لوجدَ أنّنا نعيشُ على كرةٍ معلّقةٍ في السّماءِ، والنّجومُ تجري حولَنا، وهذهِ الكرةُ تدورُ حولَ نفسِها بسرعةٍ ثابتةٍ أمامَ الشّمسِ، ليحدثَ تعاقبَ اللّيلِ والنّهارِ، فيجدَ الإنسانُ الرّاحةَ بعدَ عناءِ العملِ.

وإذا تفكّرَ كيفَ انتظمَ كلُّ ما في الكونِ منْ: ليلٍ ونهارٍ وشمسٍ وقمرٍ، وتوافقَ معَ حياتِنا، عندَها سيدركُ عِظَمَ قدرةِ اللّهِ الّتي أبدعتْ في الخلقِ، وبالتّالي سيخضعُ وينقادُ لعبادتِهِ تَعالى.

قالَ تَعالى: ﴿وَتَرَى ٱلْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ﴾ [النّحل: 14].

وإذا تأمّلَ الإنسانُ في السّفنِ الجاريةِ في البحارِ، الّتي تحملُ ما ينفعُ النّاسَ، وهيَ منَ الحديدِ، والحديدُ يغرقُ في الماءِ، فلماذا لا تغرقُ السّفينةُ؟ ومنْ أوجدَ خاصيةَ الطّفوِ في الماءِ؟

**أتفكرُ، وَأستنبطُ:**

◊ الحقائقَ الّتي تثبتُها الآياتُ التّاليةُ:

قالَ تَعالى: ﴿أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَٰنُ أَن يُتْرَكَ سُدًى ﴿٣٦﴾ أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِّن مَّنِىٍّ يُمْنَىٰ ﴿٣٧﴾ ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿٣٨﴾ فَجَعَلَ مِنْهُ ٱلزَّوْجَيْنِ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأُنثَىٰٓ ﴿٣٩﴾ أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْۦِىَ ٱلْمَوْتَىٰ ﴿٤٠﴾﴾ [القيامة].

| | | |
|---|---|---|
| ..... | ..... | ..... |

**أتفكرُ، وَأبيّنُ:**

◊ مظاهرَ قدرةِ اللّهِ تَعالى منْ خلالِ الآيةِ التّاليةِ:

قالَ تَعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّيَٰحَ لَوَٰقِحَ فَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَسْقَيْنَٰكُمُوهُ وَمَآ أَنتُمْ لَهُۥ بِخَٰزِنِينَ ﴿٢٢﴾﴾ [الحجر].

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

**أتعاونُ، وَأعبرُ:**

عنْ كيفيةِ شكري للّهِ تَعالى في مخلوقاتِهِ الّتي سخّرَها لي على سطحِ الأرضِ:

◊ النّباتُ: .....

◊ الحيوانُ: .....

◊ الماءُ: .....

## ثمراتُ التّفكّرِ:

للتّفكّرِ في خلقِ اللّهِ تَعالى ثمراتٌ عدّةٌ تعودُ على الفردِ والمجتمعِ، منها:

1. ترسيخُ إيمانِ المؤمنِ بوحدانيّةِ اللّهِ تَعالى، فيتواضعُ لعظمتِهِ، ويُقبلُ على طاعتِهِ طلبًا لرحمتِهِ وجنّتِهِ.

قالَ تَعالى: ﴿أَمَّنْ هُوَ قَٰنِتٌ ءَانَآءَ ٱلَّيْلِ سَاجِدًا وَقَآئِمًا يَحْذَرُ ٱلْءَاخِرَةَ وَيَرْجُوا۟ رَحْمَةَ رَبِّهِۦ ۗ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۗ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُو۟لُوا۟ ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿٩﴾﴾. [الزّمر]

2. خشيةُ اللّهِ تَعالى، فالعلماءُ أكثرُ خشيةً للّهِ منْ غيرِهم.

قالَ تَعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَٰٓؤُا۟﴾. [فاطر: 28]

3. إكسابُ المتفكّرِ الحكمةَ، فيستشرفُ بعقلِهِ عواقبَ الأمورِ، ويتصرفُ مراعيًا النّفعَ العامَ، ومتجنبًا الوقوعَ في الفتنِ، فيحافظُ على ممتلكاتِ وطنِهِ وينمّيها.

قالَ تَعالى: ﴿يُؤْتِى ٱلْحِكْمَةَ مَن يَشَآءُ ۚ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِىَ خَيْرًا كَثِيرًا ۗ وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّآ أُو۟لُوا۟ ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿٢٦٩﴾﴾. [البقرة]

4. التّقدمُ العلميُّ في كافةِ مجالاتِ الحياةِ، فالارتباطُ وثيقٌ بينَ التّفكّرِ في الكونِ، وتقدّمِ العلمِ، تؤكدُهُ الاختراعاتُ الّتي قدّمَها العلماءُ الأوائلُ.

5. احساسُ الإنسانِ بجمالِ الكونِ والاستمتاعِ بِهِ وتذوّقِهِ، ممّا يؤدي إلى انشراحِ الصّدرِ وسَكينةِ القلبِ.

**أتأملُ، وأُجيبُ:**

◊ ماذا تصنعُ النّحلاتُ؟

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

◊ منْ أينَ لها العسلَ؟

.....

◊ هلْ تستطيعُ أنتَ أنْ تصنعَ عسلًا منْ دونِ النّحلِ؟

.....

◊ عندما تأكلُ عسلًا في بيتِكَ، ماذا سخّرَ اللّهُ لكَ حتّى وصلَ العسلُ إلى معدتِكَ؟

.....

## التّفكّرُ أساسٌ للرقيِّ الحضاريِّ:

إكسبو 2020

يعدُّ التّفكّرُ مطلبًا أساسيًّا لتقدمِ الإنسانِ وتطوّرِهِ على مرِّ العصورِ، فالتّقدمُ الحضاريُّ والتّقنيُّ الّذي تعيشهُ الدّولُ المتقدمةُ اليومَ إنّما هوَ نتيجةٌ للتّفكّرِ والتّأمّلِ، وما نتجَ عنْها منْ أفكارٍ إبداعيّةٍ ابتكاريّةٍ ساهمتْ في رقيِّ البشريّةِ، فالتّفكّرُ سبيلٌ للتّطوّرِ والتّميّزِ على مستوى الأفـرادِ والمجتمعاتِ والـدّولِ، ودولةُ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ تُشجّعُ الابتكارَ والإبداعَ، وقدْ وصلتْ إلى مكانةٍ عاليةٍ بينَ الأممِ، وكسبتْ احترامَ وثقةَ الجميعِ، ففازتْ بثقةِ العالمِ لتستضيفَ إكسبو 2020، وسطَ منافسةٍ شديدةٍ منْ دولٍ عدّةٍ، لتأتي كلُّ دولِ العالمِ وتعرضَ ابتكاراتِها وابداعاتِها على أرضِ الإماراتِ، كمركزٍ عالميٍّ في مختلفِ الميادينِ، منطلقةً برؤيةٍ واضحةٍ وتفكيرٍ سليمٍ سطّرتهُ قيادةٌ رشيدةٌ.

**أفكرُ، وَأضيفُ:**

◊ ثمراتٍ أُخرى للتّفكّرِ.

.....

.....

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## أفكرُ، وَأُوضّحُ:

كيفيّةَ تشجيعِ التّفكّرِ والإبداعِ في إطارِ العلاقاتِ الاجتماعيّةِ الآتيةِ:

◊ الوالدّانِ معَ أبنائِهم:

| | | |
|---|---|---|
| | | |

◊ المعلّمُ معَ طَلبتِهِ:

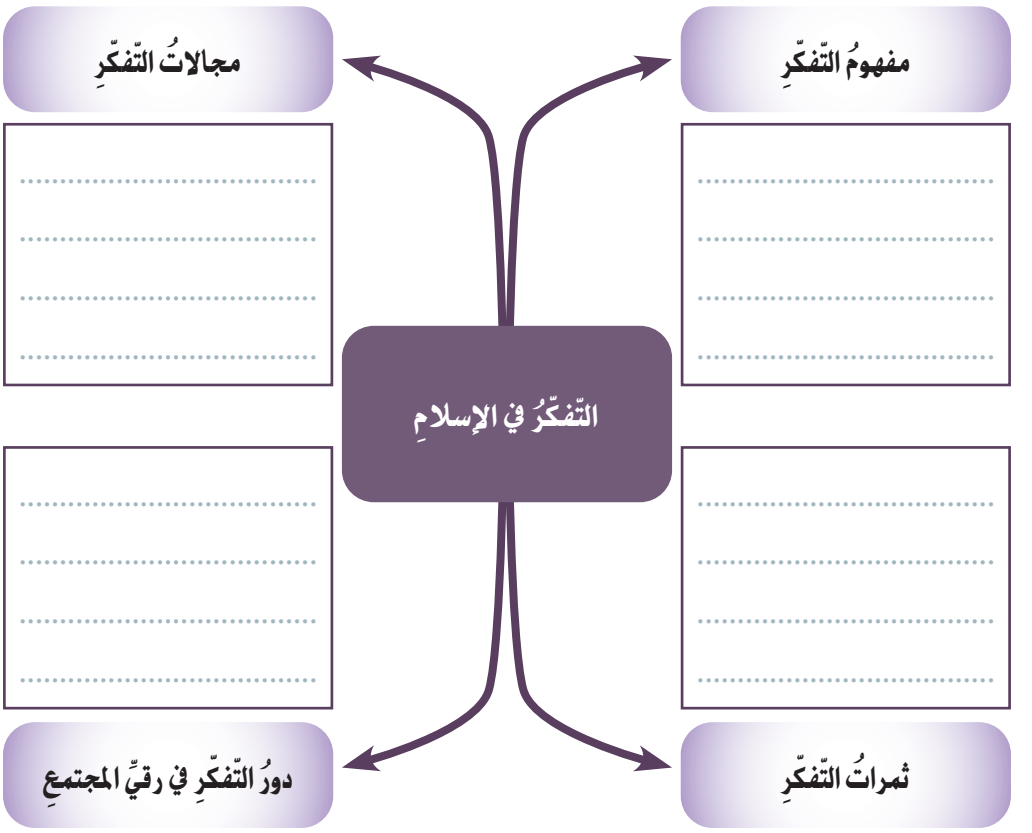
| | | |
|---|---|---|
| | | |

◊ الأصدقاءُ معَ بعضِهم:

| | | |
|---|---|---|
| | | |

## أنظّمُ مفاهيمي:

أكمل المخطط المفاهيمي التّالي:




جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** ما الغايةُ منَ التّفكّرِ في خلقِ اللّهِ تَعالى؟

.....

**ثانيًا:** تدبّرْ الآياتِ التّاليةَ، ثمَّ أجبْ عمّا يليها:

قال تَعالى: ﴿أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ وَإِلَى ٱلْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾﴾ [الغاشية].

1. ما الظّواهرُ الكونيّةُ الّتي تدعونا الآياتُ للنّظرِ فيها؟

.....

2. اذكرْ بعضَ الحقائقِ الّتي يمكنُ أنْ تصلَ إليها إذا تدبّرتَ في مخلوقاتِ اللّهِ تَعالى.

.....

## أُثري خبراتي:

**أوّلًا:** ابحثْ في تفسيرِ القرطبيِّ عنْ تفسيرِ قولهِ تَعالى: ﴿أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا۟ فِىٓ أَنفُسِهِم ۗ مَّا خَلَقَ ٱللَّهُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ [الرّوم: 8].

.....

.....

.....

**ثانيًا:** بالاشتراكِ معَ زملائِكَ، قمْ بإعدادِ مجلةٍ مصوّرةٍ حولَ مظاهرِ عظمةِ اللّهِ تَعالى في الكونِ والأنفسِ.

## أُقيّمُ ذاتي:

ما مدى تطبيقي للقيمِ الواردةِ في الدّرسِ؟

| م | جانبُ التّطبيقِ | مستوى التّطبيقِ | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | أتفكّرُ في المشاكلِ الّتي أتعرّضُ لها في الحياةِ، وأوجدُ لها حلًا. | | | |
| 2 | أشكرُ اللّهَ تعالى على نعمةِ العقلِ بتنميتِهِ منْ خلالِ القراءةِ. | | | |
| 3 | أخصّصُ لي وردًا منَ القرآنِ الكريمِ، أرتّلُهُ وأتدبّرُ معانيهِ يوميًّا. | | | |
| 4 | أتثبّتُ منَ الأخبارِ الّتي تصلُني قبلَ تبادلِها معَ الآخرينَ. | | | |
| 5 | أحبُّ المشاركةَ في حلِّ المسائلِ الرّياضيّةِ الّتي تُنمّي التّفكيرَ الإبداعيَّ. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

**أقرأُ العبارةَ التّاليةَ، وأكملُ وفقَ النّمطِ:**

- أتفكّرُ في مواهبي وقدراتي الإبداعيّةِ وأنمّيها بالتّدريبِ والتّعلّمِ لأُساهمَ بِها في خدمةِ وطني.
- .....
- .....

الدَّرْسُ
5

# العملُ عبادةٌ وحضارةٌ

**أَتعلَّمُ مِنْ هذا الدرسِ أَنْ:**

- أشرحَ مفهومَ العملِ.
- أُبيّنَ شروطَ العملِ الصّالحِ.
- أستنبطَ فوائدَ العملِ للفردِ والمجتمعِ.
- أُوضّحَ دورَ العملِ في حضارةِ الدّولِ.
- أُحدّدَ واجباتِ العاملِ وحقوقَهُ.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

اقترنَ العملُ الصّالحُ بالإيمانِ في كثيرٍ منَ الآياتِ القرآنيّةِ، كقولهِ تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَٰلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُۥ حَيَوٰةً طَيِّبَةً ۖ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٩٧﴾﴾. [النّحل].

**أتأمّلُ، وأستنتجُ:**

◉ ما جزاءُ منْ قرنَ بينَ الإيمانِ والعملِ الصّالحِ كما تفهمُ منَ الآيةِ السّابقةِ؟

.....

**أناقشُ:**

◉ الفكرةَ الآتية: تعدُّ الأعمالُ والمهنُ الحرفيّةُ عبادةً ينالُ عليها المؤمنُ الأجرَ والثّوابَ.

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

# العملُ في الإسلامِ:

يَعْتبِرُ الإسلامُ العملَ أحدَ العواملِ الأساسيّةِ لازدهارِ الحياةِ على الأرضِ، ولتحقيقِ السّعادةِ والرّخاءِ في المجتمعاتِ.

**فالعملُ عبادةٌ بالمفهومِ العامِ، وهوَ:**

**كلُّ جهدٍ مشروعٍ يبذلُهُ الإنسانُ قاصدًا بِهِ وجهَ اللّهِ تَعالى بهدفِ كسبِ الرّزقِ، والمساهمةِ في تنميةِ مجتمعِهِ ورفعةِ وطنِهِ.**

قالَ تَعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا فَٱمْشُوا۟ فِى مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا۟ مِن رِّزْقِهِۦ ۖ وَإِلَيْهِ ٱلنُّشُورُ ﴿١٥﴾﴾ [الملك]، وجعلَ حصولَ الأجرِ على قدْرِ عملِ الإنسانِ وبمقدارِ الخدمةِ والمنفعةِ الّتي قدّمَها للنّاسِ، قالَ تَعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴿٣٠﴾﴾ [الكهف].

**أُعدّدُ:**

◊ أكبرَ قدْرٍ ممكنٍ منَ الأعمالِ الصّالحةِ الّتي تدخلُ في مفهومِ العبادةِ.

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| | | |

**أستكشفُ:**

قالَ تَعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّٰتُ ٱلْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿١٠٧﴾﴾ [الكهف].

◊ ما العلاقةُ بينَ العبادةِ والعملِ كما تفهمُ منَ الآيةِ السّابقةِ؟

# شروطُ العملِ الصّالحِ:

العملُ يكونُ عبادةً إذا توافرتْ فيهِ عدّةُ شروطٍ هيَ:

1. **المشروعيّةُ:** بأنْ يكونَ العملُ لا يخالفُ شرعَ اللّهِ تَعالى، قالَ رَسولُ اللّهِ ﷺ: «أيُّها النّاسُ إنَّ اللّهَ تَعالى طيّبٌ لا يقبلُ إلّا طيّبًا» (رواه مسلم).

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

2. **الإخلاصُ:** بأنْ يقصدَ العاملُ بعملِهِ وجهَ اللّهِ تَعالى طلبًا لمرضاتِهِ، وطمعًا في الفوزِ بجناتِهِ لقولِ رسولِ اللّهِ ﷺ: «إنَّما الأعمالُ بالنّياتِ، وإنَّما لكلِّ امرئٍ ما نوى» (متّفق عليه).
3. **العلمُ:** بحيثُ يمتلكُ العاملُ العلمَ بأصولِ عملِهِ ؛ ليتمكّنَ منْ إتقانِهِ.
4. **الإتقانُ والإجادةُ:** بأنْ يبذلَ العاملُ ما في استطاعتِهِ ليُنجزَ عملهُ على أكملِ وجهٍ، قالَ رَسولُ اللّهِ ﷺ: «إنَّ اللّه يُحِبُّ إذا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتْقِنَهُ» (رواه البيهقي).

**أستنتجُ:**

قالَ تَعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نُودِىَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَٱسْعَوْاْ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلْبَيْعَ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ۝٩﴾ [الجمعة].

◊ ما الشّرطُ الّذي تستنتجهُ منَ الآيةِ السّابقةِ ليكونَ العملُ عبادةً؟

.....

**أتعاونُ، وأطبقُ:**

**مُتعاونًا معَ مجموعَتي أُبيّنُ كيفَ أجعلُ منْ دراستي عملًا صالحًا أؤجرُ عليهِ؟**

◊ داخلَ المدرسةِ:

.....

◊ خارجَ أسوارِ المدرسةِ:

.....

## العملُ مصدرُ عزةٍ للفردِ والمجتمعِ:

دعا الإسلامُ إلى العملِ والاحترافِ؛ وجعلهُ مصدرَ عزّةٍ وكرامةٍ للإنسانِ، حيثُ يجنبُهُ ذلَّ الحاجةِ والسّؤالِ، فهوَ وسيلةٌ لإشباعِ حاجاتِ الإنسانِ النّفسيةِ؛ كالحاجةِ إلى تقديرِ الذّاتِ والاحترامِ منَ الآخرينَ، وتوفيرِ الحاجاتِ الماديّةِ الضّروريّةِ للفردِ وأسرتِهِ كالمَسْكَنِ والمَأْكَلِ والمَشْرَبِ والدّواءِ، قالَ سيدُنا محمّدٌ ﷺ: «والّذي نَفْسي بيَدِهِ، لأَنْ يَأْخُذَ أَحَدُكُمْ حَبْلَهُ فَيَحْتَطِبَ عَلى ظَهْرِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَأْتيَ رَجُلًا فَيَسْأَلَهُ، أَعْطاهُ أَوْ مَنَعَهُ» (رواه البخاري).

فالعملُ يزيدُ منْ إنتاجيّةِ الفردِ، ويوفّرُ حاجاتِ النّاسِ، وبذلكَ تزدادُ المشاريعُ وتكثرُ فرصُ العملِ، ويتحوّلُ الشّبابُ إلى طاقةٍ منتجةٍ كبيرةٍ، تساهمُ في رفعِ مستوى الحياةِ، وتحقّقُ الرّفاهَ الاجتماعيَّ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

والنّبيُّ ﷺ، بدأَ العملَ والبناءَ منذُ أنْ وصلَ إلى المدينةِ، فبنى المسجدَ، ثمَّ بنى سوقًا، ومنْ هُنا انطلقَ المجتمعُ بالعملِ والبناءِ.

**أُعلّلُ:**

- الإسلامُ يحاربُ ظاهرةَ التّسوّلِ في المجتمعاتِ.

.....

.....

.....

.....

**أتوقعُ:**

- الآثارَ السّلبيّةَ للبطالةِ على الفردِ والمجتمعِ.

| أثرُ البطالةِ على الفردِ | أثرُ البطالةِ على المجتمعِ |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

## العملُ أساسُ البناءِ الحضاريِّ للدّولِ:

تعدُّ الحضاراتُ البشريّةُ القديمةُ والحديثةُ نتاجًا للعملِ الجادِّ والكفاحِ والإبداعِ، فالدّولُ المتقدّمةُ في يومنا هذا لمْ تصلْ إلى هذا المستوى منَ التّقدمِ في العلومِ والتّكنولوجيا إلّا بجهودِ شعوبِها في العلمِ والعملِ، فالسّبيلُ إلى بناءِ غدٍ مشرقٍ للدّولِ هوَ استثمارُ قدراتِ الشّبابِ والاهتمامُ بالموهوبينَ، وتشجيعُ روحِ الإبداعِ والابتكارِ. وما نراهُ منْ إنجازاتٍ في شتّى مجالاتِ الحياةِ، وما نلمسُهُ منْ سبلِ العيشِ الكريمِ في المأكلِ والمشربِ والملبسِ وغيرِها في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ هوَ نتاجُ إرادةٍ وعملٍ وجهدٍ وتخطيطٍ، فمنْ مميزاتِ قياداتِ الدّولةِ أنّها تُقدّرُ عملَها وتُحبّهُ وتُباشرهُ وتُخطّطُ لنهضةِ الأمّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

**أُعبّرُ بأسلوبي:**

عنْ دورِ القيادةِ الحكيمةِ لدولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ في تقدّمِ الدّولةِ وتطوّرِها.

.....

.....

.....

.....

**أُبدعُ، وَأحدّدُ:**

أكبرَ عددٍ منَ المهنِ الّتي تحتاجُها دولةُ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ في القرنِ الحادي والعشرينَ مبيّنًا سببَ اختياري لكلِّ مهنةٍ مِنْها.

| المهنةُ | سببُ اختياري لَها |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

## الأعمالُ الّتي قامَ بها الرّسلُ عَليهِمُ السّلامُ:

كانَ أنبياءُ اللّهِ ورسلِهِ عَليهِمُ السّلامُ وهُمْ أشرفُ الخلقِ يعملونَ ويجدّونَ سعيًا في تحصيلِ الرّزقِ، قالَ تَعالى: ﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا قَبۡلَكَ مِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ إِلَّآ إِنَّهُمۡ لَيَأۡكُلُونَ ٱلطَّعَامَ وَيَمۡشُونَ فِي ٱلۡأَسۡوَاقِ﴾ [الفرقان: 20].

عَمِلَ جميعُ الأنبياءِ في مهنةِ رعي الغنمِ إلى جانبِ الأعمالِ الأخرى الّتي قاموا بها معَ ضخامةِ مسؤولياتِهم ليكونوا بذلكَ قدوةً للعالمينَ؛ عَنْ النّبيِّ ﷺ قالَ: "ما بَعَثَ اللّه نَبيًّا إلّا رَعى الْغَنَمَ، فَقالَ أَصْحابُهُ: وَأَنْتَ؟ فَقالَ: نَعَمْ كُنْتُ أَرْعاها عَلى قَراريطَ لِأَهْلِ مَكَّةَ". (رواه البخاري)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

كما عملَ نبيُّنا محمّدٌ ﷺ في التّجارةِ، وداودُ عليه السلام كانَ يجيدُ الحدادةَ وصناعةَ الدّروعِ الحربيّةِ، قالَ تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾ [سبأ]، وفي ذلكَ دلالةٌ على أنَّ الإسلامَ يقدّرُ كلَّ عملٍ يقومُ بهِ الإنسانُ.

## أتعاونُ، واستنبطُ:

**مُتعاونًا معَ مجموعتي، استنبطُ الأعمالَ والصّناعاتِ المفيدةِ الّتي أشارَ إليها القرآنُ، ثمَّ أُبيّنُ فائدتَها للمجتمعِ:**

| الآيةُ الكريمةُ | العملُ | فائدتُهُ للمجتمعِ |
|---|---|---|
| ﴿وَأَنزَلْنَا ٱلْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَٰفِعُ لِلنَّاسِ﴾. [الحديد: 25] | صناعةُ الحديدِ والصّلبِ | ينتفعونَ بِهِ في العمرانِ وفي بناءِ المدنِ والجسورِ والسّدودِ. |
| ﴿وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَآ أَثَٰثًا وَمَتَٰعًا﴾. [النّحل: 80] | ..... | ..... |
| ﴿ٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا﴾. [المؤمنون: 27] | ..... | ..... |
| ﴿أَفَرَءَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ﴿٦٣﴾ ءَأَنتُمْ تَزْرَعُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ ٱلزَّٰرِعُونَ ﴿٦٤﴾﴾. [الواقعة ] | ..... | ..... |

## أطبّقُ:

يقولُ سيّدُنا عمرُ بنُ الخطّابِ رضي الله عنه: (إنيّ لأرى الرّجلَ فيعجبُني، فأقولُ: ألهُ حرفةٌ؟ فإنْ قالَ: لا، سقطَ منْ عيني).

◊ أحدّدُ العملَ الّذي أطمحُ أنْ أمتهنَهُ حينما أكبرُ، وأُبيّنُ ثلاثةَ أسبابٍ لاختياري.

◊ العملُ الّذي أطمحُ إليهِ هوَ: ..... ؛ لأنه:

1. .....
2. .....
3. .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## حقوقُ العاملِ وواجباتِه:

أوجبَ الإسلامُ حقوقًا مشتركةً بينَ العمّالِ وأصحابِ العملِ، حتّى يؤدّي العملُ دورَهُ في مسيرةِ البناءِ.

**فمنْ حقِّ العاملِ على صاحبِ العملِ ما يلي:**

1. تحديدُ ساعاتِ العملِ والأجرِ المناسبِ لَها على حسبِ قدراتِ العاملِ ومواهبِهِ، فصاحِبُ العملِ مُطالَبٌ بأَنْ يوفّيَ العاملَ حقوقَهُ الّتي اشترَطَها عليهِ، وألاَّ يحاولَ انتقاصَ شيءٍ منها، قالَ تَعالى: ﴿وَلَا تَبۡخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشۡيَآءَهُمۡ﴾ [الأعراف: 85].
2. التّعجيلُ بدفْعِ أجرِ العاملِ وفاءً لِحَقِّهِ، فقالَ ﷺ: «أَعْطوا الأَجيرَ أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجِفَّ عَرَقُهُ» (رواه ابن ماجة).
3. احترامُ العاملِ، وتقديرُ كرامتِهِ الإنسانيّةِ، قال اللّه تَعالى: ﴿وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسۡنٗا﴾ [البقرة: 83].

**ومنْ واجباتِ العاملِ أنْ:**

- يكونَ أمينًا على مالِ صاحبِ العملِ، وأنْ يصلحَهُ، ويُبعدَ عنهُ ما يُفسدُهُ.
- يؤدّي العملَ حسبَ شروطِهِ، فلا يَجوزُ لهُ أنْ يغشَّ صاحبَ العملِ، قالَ رَسولُ اللّهِ ﷺ: «مَنْ غَشَّنا فَلَيْسَ مِنّا» (رواه مسلم).

### أبحثُ، وأُضيفُ:

**مُتعاونًا معَ مجموعتي، وباستخدامِ الشّبكةِ المعلوماتيّةِ، أضيفُ قيمًا أخرى على العاملِ الالتزامَ بها.**

1. .....
2. .....
3. .....

### أنقدُ، وأُعللُ:

◊ ادّعى موظفٌ المرضَ ليتخلفَ عنْ عملِهِ.

.....

◊ غابَ موظفٌ عنْ عملِهِ، وطلبَ منْ زميلِهِ أنْ يثبتَ لهُ الحضورَ.

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

## أتوقّعُ:

◉ ما الّذي سيحدثُ لوْ أنَّ صاحبَ العملِ امتنعَ عنْ دفعِ أجرِ العاملِ؟

.....

.....

## أُعلّلُ:

◉ حرصتْ قيادتُنا الحكيمةُ في دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ على تشريعِ قوانينٍ تَحفظُ حقوقَ العمّالِ، وأصحابِ العملِ.

.....

.....

## أنظّمُ مفاهيمي:

أُكملُ المخطّطَ المفاهيميَّ التّالي:

**العملُ عبادةٌ وحضارةٌ**

- **مفهومُ العملِ** ..... 
- **فضلُ العملِ** .....
- **آثارُهُ على المجتمعِ** .....
- **الأسبابُ المعينةُ على اتقانِ العملِ** .....
- **واجباتُ العاملِ** .....
- **حقوقُ العاملِ** .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** أكملُ المخطّطَ التّاليَ بما يناسبُهُ:

**ثانيًا:** قالَ رَسولُ اللّه ﷺ: "إِنْ قامَتِ السَّاعَةُ وَفي يَدِ أَحَدِكُمْ فَسيلَةٌ، فَإِنِ اسْتَطاعَ أَنْ لا تَقومَ حَتَّى يَغْرِسَها فَلْيَغْرِسْها" (رواه أحمد).

◊ اكتبْ ثلاثَ دلالاتٍ للحديثِ الشّريفِ.

1. .....
2. .....
3. .....

## أُثري خبراتي:

بالاشتراكِ معَ زملائكَ، قمْ بإعدادِ نشرةٍ تثقيفيّةٍ مصوّرةٍ تعبّرُ منْ خلالِها عنْ أهميّةِ العملِ ودورِهِ في نهضةِ المجتمعِ.

## أُقيّمُ ذاتي:

ما مدى تطبيقي للقيمِ الواردةِ في الدّرسِ؟

| م | جانبُ التّطبيقِ | مستوى التّطبيقِ | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | أُخلصُ النّيّةَ للّهِ تَعالى في دراستي. | | | |
| 2 | أتعاونُ معَ زملائي في أداءِ المهامِ الجماعيّةِ. | | | |
| 3 | ألتزمُ بقوانينِ وأنظمةِ المدرسةِ. | | | |
| 4 | أساعدُ أختي الصّغيرةَ في مراجعةِ دروسِها. | | | |
| 5 | استثمرُ وقتَ فراغي في تعلّمِ مهارةٍ مفيدةٍ. | | | |
| 6 | أحترمُ العاملَ مهما صغرَ شأنُهُ. | | | |
| 7 | أُتقنُ أداءَ واجباتي اليوميّةِ على أكملِ وجهٍ. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

**أقرأُ العبارةَ التّاليةَ، وأكملُ وفقَ النّمطِ:**

- أحرصُ على اختيارِ التّخصصِ الّذي يُلبّي احتياجاتِ وطني في عصرِ التّقدّمِ التّكنولوجيِّ.
- .....
- .....
- .....

الدَّرْسُ
6

# صلاةُ المسافرِ والمريضِ

**أَتعلَّمُ مِنْ هذا الدرسِ أَنْ:**

- أُميّزَ بينَ أحكامِ الجمعِ والقصرِ في الصّلاةِ.
- أُحدّدَ المسافةَ الّتي يقصرُ فيها المسافرُ.
- أُبيّنَ كيفيّةَ صلاةِ المريضِ.
- أُعبّرَ عن تقديري لقيمةِ اليُسْرِ في الإسلامِ.

**أبادرُ؛ لأتعلّمَ:**

عنْ جابرِ بنِ عبدِاللّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أنَّ رسولَ اللّهِ ﷺ رأى ناسًا مجتمعينَ على رجلٍ، فسألَ فقالوا: رجلٌ أجهدهُ الصّومُ، فقالَ رسولُ اللّهِ ﷺ: "ليسَ منَ البرِّ الصّيامُ في السّفرِ" [رواه البخاري و مسلم]

**أتأملُ، وَأربطُ:**

◉ بينَ حديثِ النّبيِّ ﷺ في قصةِ الرّجلِ الصّائمِ، وبينَ الصّورتينِ الواردتينِ.

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

# أولًا: صلاةُ المسافرِ

## رخصةُ القصرِ والجمعِ:

شرّعَ اللّهُ تعالى لنا قصرَ الصّلاةِ الرّباعيّةِ (الظّهرِ والعصرِ والعشاءِ) في السّفرِ، فيُسنُّ تأديتُها ركعتينِ بدلًا منْ أربعٍ، قالتْ أمُّ المؤمنينَ عائشةَ رضي الله عنها: "أَوَّلُ ما فُرِضَتْ اَلصَّلاةُ رَكْعَتَيْنِ، فَأُقِرَّتْ صَلاةُ اَلسَّفَرِ وَأُتِمَّتْ صَلاةُ اَلْحَضَرِ". [مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ]، وقدْ خفّفَ اللّهُ تعالى على المسافرِ أداءَ الصّلاةِ مراعاةً لحالِهِ. قالَ اللّهُ تعالى: ﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُوا۟ مِنَ ٱلصَّلَوٰةِ﴾. [النّساء: 101]

ويُرخَّصُ للمسافرِ إذا شرَعَ في سفرِهِ أنْ يجمعَ بينَ صلاتي الظّهرِ والعصرِ، وصلاتي المغربِ والعشاءِ، جمعَ تقديمٍ أو جمعَ تأخيرٍ، في وقتِ أحدِهما يُقيمُ لكلِّ صلاةٍ منهُما، وهذا تخفيفٌ منَ اللّهِ تعالى على المسافرِ منْ عناءِ السّفرِ.

**أُقارنُ:**

◊ بينَ القصرِ والجمعِ في الصّلاةِ ضمنَ الجدولِ الآتي:

| الجمعُ في الصّلاةِ | القصرُ في الصّلاةِ |
|---|---|
| ..... | ..... |

**أستنتجُ:**

**بالتّعاونِ معَ مجموعتي، نستنتجُ الصّلواتِ الّتي لا تُجمعُ، والصّلواتِ الّتي لا تُقصرُ، ضمنَ الجدولِ:**

| الصّلوات الّتي لا تجمع | الصّلوات الّتي لا تقصر |
|---|---|
| ..... | ..... |

**أُبيّنُ:**

◊ حُكمَ منْ بدأَ بالجمعِ والقصرِ قبلَ البدءِ بالسّفرِ.

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

## مسافةُ القصرِ:

اتّفقَ جمهورُ العلماءِ على أنَّ المسافةَ الّتي يُسنُّ للمسافرِ أنْ يقصرَ فيها صلاتَهُ الرّباعيّةُ هيَ ثلاثةٌ وثمانونَ كيلومترًا فأكثرُ، فإنْ كانَ سفرُهُ أقلَّ من هذهِ المسافةِ فلا يجوزُ لهُ القصرُ، بلْ يُصلي صلاتَهُ كاملةً دونَ نقصانٍ، "كانَ ابنُ عباسَ وابنُ عمرَ رضي الله عنهما يقصرانِ ويفطرانِ في أربعةِ بُرُدٍ؛ وهيَ ستّةَ عشرَ فرسخًا" [رواه البخاري].

**أطبّقُ، وَأحكمُ:**

◊ مندوبُ مبيعاتٍ لديهِ أسفارٌ متعددةٌ، ولا يعرفُ في أيّها يقصرُ صلاتَهُ، وفي أيِّها يتمُّ، أحاولُ مساعدتَهُ منْ خلالِ الجدولِ الآتي:

| السّفرُ | | المسافةُ | حكمُ القصرِ | |
|---|---|---|---|---|
| منْ | إلى | | يجوزُ | لايجوزُ |
| دبي | أبوظبي | 129 كم | | |
| | الذّيد | 67 كم | | |
| | أم القيوين | 50 كم | | |
| | رأس الخيمة | 87 كم | | |

## مدّةُ الجمعِ والقصرِ:

ذهبَ جمهورُ العلماءِ إلى أنَّ منْ كانتْ مدّةُ إقامتِهِ في البلدِ الّذي سافرَ إليهِ أكثرَ منْ أربعةِ أيّامٍ، فلا يجوزُ لهُ الجمعُ والقصرُ، أمّا إذا كانتْ زيارتُهُ أربعةَ أيامٍ فأقلَّ - وقدرها الفقهاء بعشرين صلاة من حين وصوله - ، فإنّهُ يُسنُّ لهُ أنْ يقصرَ الصّلاةَ الرّباعيّةَ مدةَ بقائِهِ في البلدِ الّذي سافرَ إليهِ، وكذلكَ يرخَّصُ لهُ الجمعُ بينَ صلاتي الظّهرِ والعصرِ، وَبينَ صلاتي المغربِ والعشاءِ، ما دامَ في سفرٍ.

**أفكّرُ، وأعلّلُ:**

◊ لا يجوزُ الجمعُ والقصرُ لمنْ سافرَ وكانتْ مدةُ إقامتِهِ أكثرَ منْ أربعةِ أيامٍ بلياليها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

# ثانيًا: صلاةُ المريضِ

## كيفيّتُها:

رحمَ اللّهُ تَعالى عبادهُ المرضى، فخفّفَ عليهم هيئةَ الصّلاةِ على حسبِ أحوالِهم، فقدْ كانَ عمرانُ بنُ حصينٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا مريضًا فزارهُ النّبيُّ ﷺ فقالَ لهُ: (صلِّ قائِمًا، فإنْ لمْ تستطعْ فقاعدًا، فإنْ لمْ تستطعَ فعلى جنبٍ). [رواه البخاري]

**أُفسّرُ:**

◊ أرى في مسجدِ الحيِّ بعضَ المصلّينَ يجلسونَ على كراسي أثناءَ الصّلاةِ.

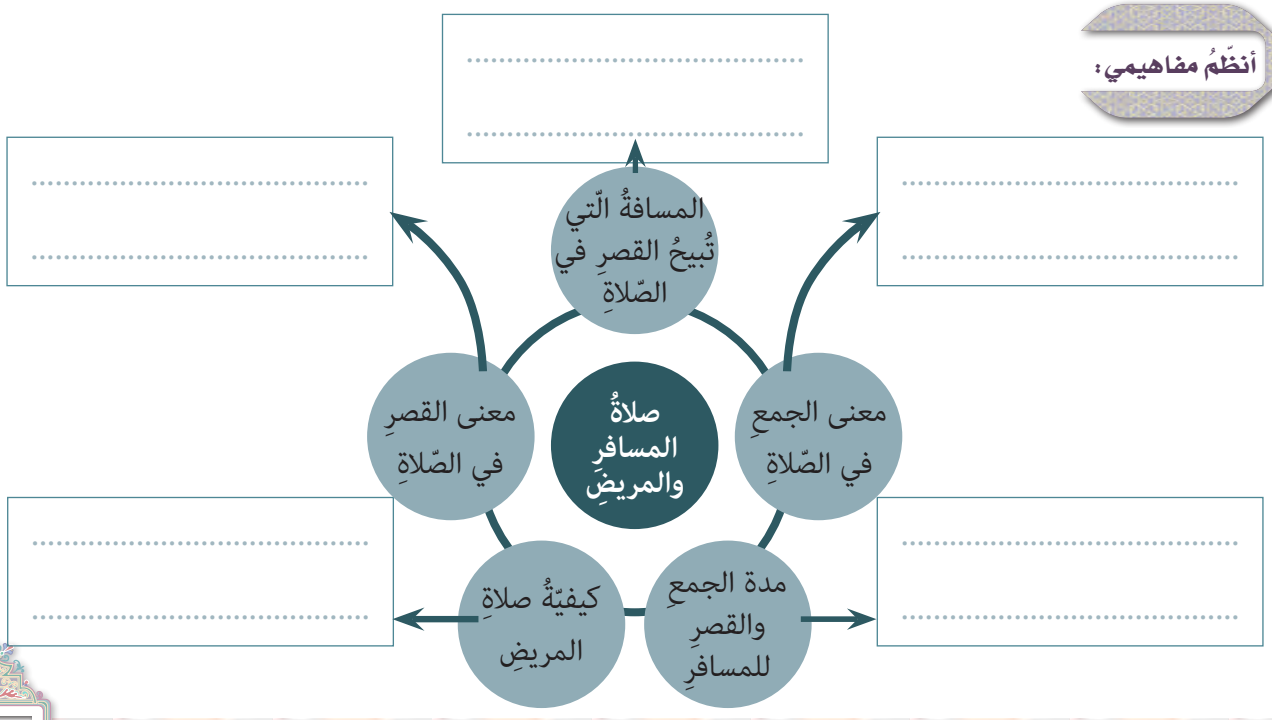
.....

**أوجدُ حلًّا:**

◊ أصيبَ شخصٌ بحادثٍ مروريٍّ نتجَ عنهُ عدّةُ كسورٍ في جسمِهِ وظهرِهِ، فألزَمهُ الأطبّاءُ بالبقاءِ في السّريرِ ثلاثةَ أسابيعَ لفكِّ الجبيرةِ، أُبيّنُ كيفيةَ صلاتِهِ ضمنَ الجدولِ الآتي:

| حكمُها | كيفيّتُها |
|---|---|
| ..... | ..... |

**أنظّمُ مفاهيمي:**




جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

# أنشطةُ الطّالبِ

## أُجيبُ بمفردي:

**أوّلًا:** بيّنْ الحكمَ الشّرعيَّ (يجوزُ / لايجوزُ) في الحالاتِ الآتيةِ، معَ بيانِ السّببِ مستعينًا بالمركز الرسمي للإفتاء:

| الحالةُ | الحكمُ | | السّببُ |
|---|---|---|---|
| | يجوزُ | لايجوزُ | |
| جمعَ مسافرٌ بينَ صلاةِ المغربِ وصلاةِ العشاءِ. | | | |
| صلّى مريضٌ قاعدًا معَ قدرتِهِ على القيامِ. | | | |
| قصرَ مسافرٌ صلاتَي المغربِ والعشاءِ فصلّاهُما ركعتَينِ ركعتَينِ. | | | |
| سافرَ شخصٌ مسافةَ عشرينَ كيلو مترًا، وقصرَ صلاتَهُ أثناءَ السّفرِ. | | | |
| جمعَ مسافرٌ ولمْ يقصرْ صلاتَهُ، ومسافرٌ آخرَ قصرَ ولمْ يجمعْ بينَ الصّلواتِ. | | | |

**ثانيًا:** ما الحالةُ الّتي يجوزُ للمريضِ فيها أنْ يومئَ (يشيرَ) برأسِهِ بدلَ الرّكوعِ والسّجودِ؟

.....

## أُثري خبراتي:

ابحثْ تحتَ إشرافِ معلّمكَ عنْ مدةِ القصرِ لمنْ سافرَ ولا يدري مدةَ بقائِهِ في البلدِ الّذي سافرَ إليهِ.

.....

## أُقيّمُ ذاتي:

أقيّمُ أثرَ انعكاسِ إيماني بأنَّ الإسلامُ هوَ دينُ التّيسيرِ والرّحمةِ، على سلوكي وعبادتي:

| م | جانبُ التّطبيقِ | مستوى التّطبيقِ | | |
|---|---|---|---|---|
| | | متوسّطٌ | جيّدٌ | متميّزٌ |
| 1 | أُجِدُّ في دراستي وأعلمُ أنَّ اللّهَ تَعالى يُيسرني لتطبيقِ ما تعلّمتُ. | | | |
| 2 | أحترمُ معلّمي وأساعدُهُ فيما يحتاجُ إليهِ لشرحِ الدّروسِ. | | | |
| 3 | أحرصُ على قصر الصّلاةِ أثناءَ السّفرِ. | | | |

## أَضَعُ بَصْمَتي:

1. **أُصممُ نشرةً عن مظاهرِ يسر الإسلامِ ، وسماحته وأنشُرها في المدرسةِ.**
2. .....
3. .....

# الفتاوى

**يجيب عنها:** المركز الرسمي للإفتاء بدولة الإمارات العربية المتحدة

**01** الهاتف المجاني للفتوى (8 صباحاً - ٨ مساء)
(عربي - انكليزي - أوردو) : (8002422)

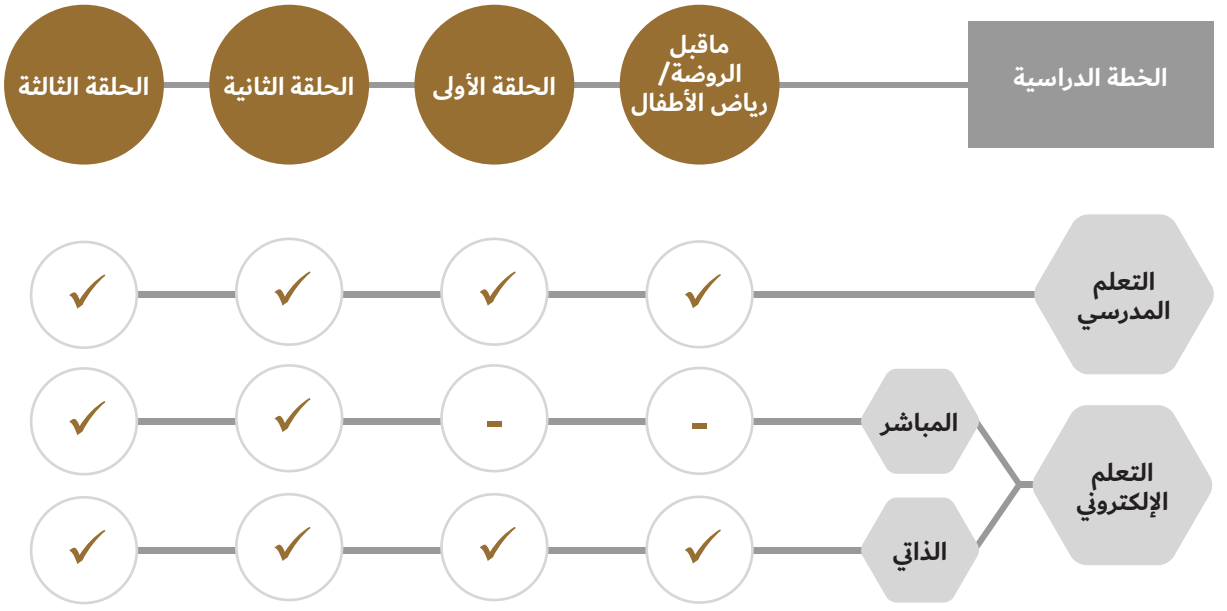
**02** خدمة الفتوى عبر الرسائل النصية SMS
(اتصالات - دو) على الرقم : (2535)

**03** فتاوى الجمهور عبر الموقع الإلكتروني
(24/7): www.awqaf.gov.ae

**04** للاتصال من خارج الدولة :
( 00971 2 20 52 555 )

# التعليم الهجين في المدرسة الإماراتية

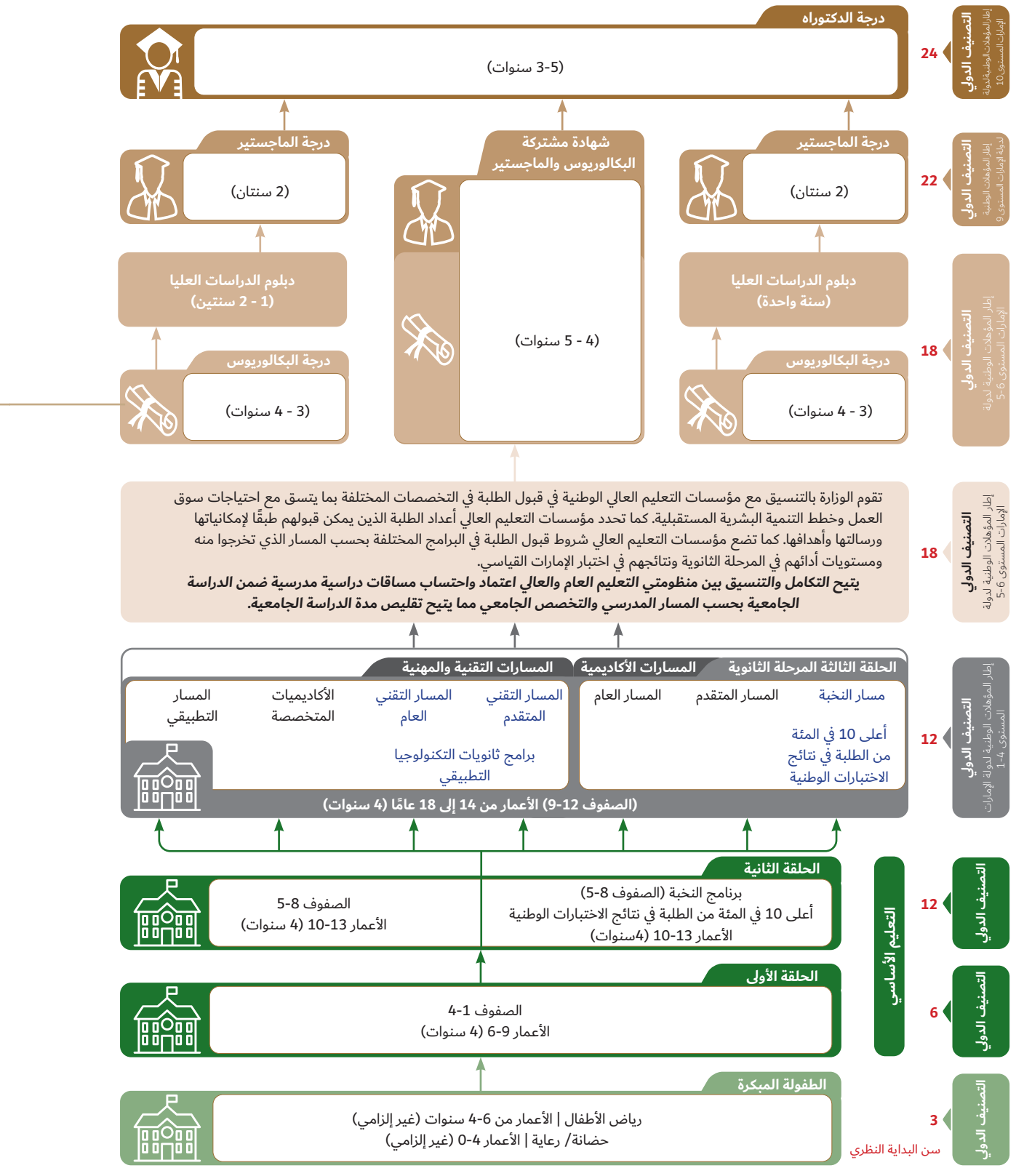
في إطار البعد الإستراتيجي لخطط التطوير في وزارة التربية والتعليم، وسعيها لتنويع قنوات التعليم وتجاوز كل التحديات التي قد تحول دونه، وضمان استمراره في جميع الظروف، فقد طبقت الوزارة خطة التعليم الهجين للطلبة جميعهم في المراحل الدراسيّة كافة.




**قنوات الحصول على الكتاب المدرسي:**

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

**الوحدات الإلكترونيّة**


التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 10
24
درجة الدكتوراه
(3-5 سنوات)
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 9
22
درجة الماجستير
(2 سنتان)
شهادة مشتركة
البكالوريوس والماجستير
(4 - 5 سنوات)
درجة الماجستير
(2 سنتان)
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 6-5
18
دبلوم الدراسات العليا
(1 - 2 سنتين)
دبلوم الدراسات العليا
(سنة واحدة)
درجة البكالوريوس
(3 - 4 سنوات)
درجة البكالوريوس
(3 - 4 سنوات)
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 6-5
18
تقوم الوزارة بالتنسيق مع مؤسسات التعليم العالي الوطنية في قبول الطلبة في التخصصات المختلفة بما يتسق مع احتياجات سوق العمل وخطط التنمية البشرية المستقبلية. كما تحدد مؤسسات التعليم العالي أعداد الطلبة الذين يمكن قبولهم طبقًا لإمكانياتها ورسالتها وأهدافها. كما تضع مؤسسات التعليم العالي شروط قبول الطلبة في البرامج المختلفة بحسب المسار الذي تخرجوا منه ومستويات أدائهم في المرحلة الثانوية ونتائجهم في اختبار الإمارات القياسي.
يتيح التكامل والتنسيق بين منظومتي التعليم العام والعالي اعتماد واحتساب مساقات دراسية مدرسية ضمن الدراسة الجامعية بحسب المسار المدرسي والتخصص الجامعي مما يتيح تقليص مدة الدراسة الجامعية.
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 6-5
الحلقة الثالثة المرحلة الثانوية
المسارات الأكاديمية
المسارات التقنية والمهنية
مسار النخبة
المسار المتقدم
المسار العام
أعلى 10 في المئة من الطلبة في نتائج الاختبارات الوطنية
المسار التقني المتقدم
المسار التقني العام
الأكاديميات المتخصصة
المسار التطبيقي
برامج ثانويات التكنولوجيا التطبيقي
(الصفوف 12-9) الأعمار من 14 إلى 18 عامًا (4 سنوات)
12
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 4-1
التعليم الأساسي
الحلقة الثانية
برنامج النخبة (الصفوف 8-5)
أعلى 10 في المئة من الطلبة في نتائج الاختبارات الوطنية
الأعمار 13-10 (4سنوات)
الصفوف 8-5
الأعمار 13-10 (4 سنوات)
12
التصنيف الدولي
الحلقة الأولى
الصفوف 1-4
الأعمار 9-6 (4 سنوات)
6
التصنيف الدولي
الطفولة المبكرة
رياض الأطفال | الأعمار من 6-4 سنوات (غير إلزامي)
حضانة/ رعاية | الأعمار 4-0 (غير إلزامي)
3
التصنيف الدولي
سن البداية النظري

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

# منظومة التعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة

درجة الدكتوراه / العلوم التطبيقية
(3-5 سنوات)

درجة الماجستير / العلوم التطبيقية
(2 سنتان)

دبلوم الدراسات العليا/ العلوم التطبيقية
(1 - 2 سنتين)

درجة البكالوريوس / العلوم التطبيقية
(3 - 4 سنوات)

دبلوم / دبلوم عالي
(2 - 3 سنوات)

التعليم المستمر
- محو الأمية
- المسار التطبيقي
- المسار العام الأكاديمي
- التعليم المنزلي

برنامج تجسيري

الالتحاق بالعمل

المؤهلات المهنية
مركز التعليم والتطوير المِهْني