

أسماء

ضمائر الرفع المتصلة

الدرس الثامن

نواتج التعلم

- يتعرف المتعلم ضمائر الرفع المتصلة.

يستغرق تنفيذ هذا الدرس أربع حصص.



• ياءُ المُخاطَبَةِ:

- ♦ فَاطِمَةُ، أَحْضِرِي لِي كَأْسَ مَاءٍ مِنْ فَضْلِكَ.
- ♦ أَمِنَةٌ، أَتْصِلِي بِي حِينَ تَصِلِينَ الْبَيْتَ.
- ♦ عَلَيْكَ أَنْ تُفَكِّرِي جَيِّدًا فِي الْمَوْضُوعِ.

• نا الفاعِلين:

- ♦ قَضَيْنَا وَقَتًا مُمْتَعًا فِي الْحَدِيقَةِ.
- ♦ عَرَفْنَا الْآنَ كَيْفَ نَكْتُبُ مَقَالًا.
- ♦ اسْتَطَعْنَا أَنْ نَتَجَاوَزَ الْمَشْكَلَةَ.

♦ مَلَوْحَاتُ:

- نا الفاعِلين يُمكنُ أَنْ تَدُلَّ على الفاعِلِ في مِثْلِ (كَتَبْنَا - خَرَجْنَا)، فَتَكُونُ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا لِلرَّفْعِ. وَيُمْكِنُ أَنْ تَدُلَّ على المَفْعُولِ، في مِثْلِ (أَعْطَانَا - كَرَّمْنَا - ارْحَمْنَا)، فَتَكُونُ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا لِلْمَفْعُولِ.
- تاءُ الفاعِلِ مُتَحَرِّكَةٌ دَائِمًا (كَتَبْتُ - كَتَبْتَ - كَتَبْتِ)، أَمَّا تاءُ الشَّاكِلَةِ فَيُحْرَقُ دَائِمًا فَتَكُونُ وَهِيَ عَرَفْتُ (كَتَبْتُ فَاطِمَةً).

(3)

- مِنْ أَمْثَلَةِ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ:
- (عَيَّنْ ضَمَائِرَ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةَ بِوَضْعِ خَطِّ تَحْتِهَا):

♦ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ (٤) (البلد)

♦ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا (١١) وَجَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًا (١٢) وَبَيْنَ شُهُودًا (١٣) وَمَهَّدْتُ لَهُ تَمْهِيدًا (١٤) (المدثر)

♦ يَمْرِمُ أَقْتَبِي لِرَبِّكَ وَأَسْجُدِي وَأَرْكَبِي مَعَ الرَّاكِبِينَ (٤٣) (آل عمران)

♦ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا (٤١) (الأحزاب)

♦ ..... وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ..... (الأحزاب: 33)

♦ فَاتِّبَاعُونَ فَقَوْلًا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦) (الشعراء)

## التدريب (1):

### اكتب الضمير المناسب في الفراغات الآتية:

1. تَشَجَّعَ ..... **ي** ..... عزيزتي، كُنْ ..... **ي** ..... شجاعةً. الشيءُ الأسوأُ سينتهي بعدَ لحظاتٍ.
2. اتَّقَوْا بِرِجَالٍ ثَلَاثَةَ كَانٍ ..... **و** ..... يُمَعِنُونَ النَّظَرَ فِي الْعُرْفَةِ مِنْ خِلَالِ شُقُوقِ الْبَابِ.
3. ذَهَبَ الرَّجُلَانِ لِتَرْتِيبِ أُمُورِ الرَّحْلَةِ. وَعِنْدَمَا ذَهَبَ ..... **ا** ..... ، جَلَسَتِ الْإِبْنَةُ تَرَاقِبُ وَالِدَهَا.
4. كَانَ الْحَرَسُ يَتَأَلَّفُ مِنْ رَجُلَيْنِ، يَلْبَسُ ..... **ا** ..... قُبُعَتَيْنِ حَمْرَاوَيْنِ، وَهُمَا مُسَلَّحَانِ، يَمْتَطِي ..... **ا** ..... جَوَادِينَ.
5. لَا تَنْظُرْ ..... **ي** ..... يَا عَزِيزَتِي لُوسِي.
6. قَالَتْ لُوسِي مُخَاطِبَةً السَّيِّدَةَ دِيْفَارِجَ: «أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ كَزَوْجَةٍ وَأُمٍّ، أَنْ تُشْفِقَ ..... **ي** ..... عَلَيَّ، وَأَنْ تَبْدُلَ ..... **ي** ..... جُهْدَكَ مِنْ أَجْلِ زَوْجِي الْبَرِيِّ».
7. قَالَتِ السَّيِّدَةُ دِيْفَارِجَ: «لَقَدْ تَحَمَّلْنَا ذَلِكَ لَوَقْتٍ طَوِيلٍ، فَهَلْ تَعْتَقِدُ ..... **ي** ..... أَنَّ مُشْكِلَةَ زَوْجَةٍ وَاحِدَةٍ وَأُمٍّ سَتَعْنِي الْكَثِيرَ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْنَا الْآنَ؟»
8. «يَا عَزِيزَتِي، هُنَالِكَ نَافِذَةٌ عَالِيَةٌ فِي السَّجْنِ، يُمَكِّنُ أَنْ يَصِلَ إِلَيْهَا تَشَارِلُزْ أحيانًا. عِنْدَمَا يَصِلُ إِلَيْهَا رُبَّمَا يَتِمَكَّنُ مِنْ رُؤْيَتِكَ فِي الشَّارِعِ إِذَا وَقَفَ ..... **ت** ..... فِي مَكَانٍ مُحَدَّدٍ سَأَبِينُهُ لَكَ. لَكِنَّكَ لَنْ تَكُونِ ..... **ي** ..... قَادِرَةً عَلَى رُؤْيَتِهِ، يَا طِفْلَتِي الْمَسْكِينَةَ. حَتَّى لَوْ اسْتَطَعَ ..... **ت** ..... سَيَكُونُ مِنَ الْخَطَرِ عَلَيْكَ أَنْ تَقُومَ ..... **ي** ..... بِأَيَّةِ إِشَارَةٍ تُعْرَفُ».
9. كَانَتْ يَدَاهُ تَرْتَعْشُ ..... **ا** ..... نَ، وَكَانَ زُمْلَاؤُهُ يَنْظُرُ ..... **و** ..... نَ إِلَيْهِ نَظْرَةً عَظْفٍ وَإِشْفَاقٍ، زَادَتْهُ ضَعْفًا وَارْتِبَاكًا.

التدريب (3):

بيِّن ما يدلُّ عليه الضمير المتصل في الكلمات التي تحتها خطٌّ فيما يأتي:

أثَلَحَتِ السَّمَاءُ كَثِيرًا اللَّيْلَةَ السَّابِقَةَ لِلْبُطُولَةِ، جَلَسْتُ وَحَسَانَ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ وَلَعِينَا، بَيْنَمَا جُدُوعُ الشَّجَرَةِ تَضْرِبُ النَّافِذَةَ كُلَّمَا هَبَّتِ الرِّيحُ. بِالْأَمْسِ طَلَبْتُ مِنْ عَلِيٍّ أَنْ يُجَهِّزَ الْكُرْسِيَّ لَنَا، يَتَكَوَّنُ الْكُرْسِيُّ بِشَكْلِ رَيْسِيٍّ مِنْ سَخَانٍ إلكترونيٍّ تَحْتَ طَاوِلَةٍ قَلِيلَةَ الارتفاعِ عَنِ الْأَرْضِ مُغَطَّةٌ بِغِطَاءٍ ثَقِيلٍ، حَوْلَ الطَّاوِلَةِ وَضَعْنَا سَجَادَاتٍ وَوَسَائِدَ كَثِيرَةً لدرجةٍ أَنْ عَشْرِينَ شَخْصًا يَسْتَطِيعُونَ الْجُلُوسَ عَلَيْهَا وَوَضَعَ أَرْجُلِهِمْ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ. فِي الْبَابِ الْمُجَاوِرِ، فِي مَكْتَبِ بَابَا، بَابَا وَرَحِيمُ خَانَ كَانَا يُناقِشَانِ الْأَعْمَالَ مَعَ رَجُلَيْنِ آخَرَيْنِ، عَرَفْتُ أَحَدَهُمَا، كَانَ أَبُو آصِفٍ. (عداء الطائرة

الورقية)

- |             |                         |
|-------------|-------------------------|
| 1- جلست     | الهاء : تدل على الفاعل  |
| 2- لعينا    | نا : تدل على الفاعلين   |
| 3- طلبت     | الهاء : تدل على الفاعل  |
| 4- وضعنا    | نا : تدل على الفاعلين   |
| 5- يستطيعون | الواو : تدل على الجماعة |
| 6- يناقشان  | الألف : تدل على الاثنين |
| 7- عرفت     | الهاء : تدل على الفاعل  |

التدريب (4):

استخدم الضمائر الآتية في جمل من إنشائك

• واؤ الجماعة:

يسعد الأطفال بالفخر عند ما يحققون إنجازات صغيرة.

• ألف الاثنين:

للأرنب أذنان طويلتان تسمعان الأصوات البعيدة.

• تاء الفاعل:

جلست قرب النافذة في الطائرة واستمعت برؤية الجبال والرياح.

• نا الفاعلين:

ذهبنا برحلة مدرسية إلى جبال الهملايا وتسلقنا أعلى قممها.

Asmaa