

الدرس ١

رسالة إلى أمي

القراءة الأدبية : شعر

النواتج :

- ❖ يُعَلِّمُ المُتَعَلِّمُ اسْتِخْدَامَ الْمَعَانِي الدَّلَالِيَّةِ لِلْكَلِمَاتِ وَالْعِبَارَاتِ
الْمُسْتَخْدَمَةِ فِي النَّصِّ الْأَدَبِيِّ.
- ❖ يَصِفُّ كَيْفَ تُؤَثِّرُ هَذِهِ الْلُّغَةُ الْمَجَازِيَّةُ فِي النَّصِّ.
- ❖ يُقَسِّرُ المُتَعَلِّمُ أَسْمَاءً وَأَفْعَالًا إِمْرَادِفَاتِهَا وَأَضْدَادِهَا.
- ❖ يَحْفَظُ مَقْطُوعًا مِنْ شِعْرِ التَّفْعِيلَةِ.

٤٠

أقرأ النص قراءة صامتة، ثم أجيب عن الأسئلة في الحاشية.

- كتب الشاعر نزار قباني مِنْ (مدريد) بِإِسْبَانِيَا إِلَى أُمِّهِ مُعَبِّرًا عَنْ حُبِّهِ لَهَا وَحُنْيِنِهِ إِلَى وَالِدِهِ وَمَنْزِلِهِ وَوَطْنِهِ
قائلاً:

• كَمْ سَنَةً مَضَى عَلَى الشَّاعِرِ وَهُوَ يَعْيَدُ عَنْ أُمِّهِ؟

مضي عامان

• ما الفِكْرَةُ فِي المُقطُعِ؟

الم الغريبة وذكريات الوطن الجميلة

• ما معنى؟

(وَخَبَأْ فِي مَلَابِسِهِ طَرَابِيبَةَ مِنَ التَّعْنَاعِ وَالزَّعْتَرِ)؟

أخذ معه من خيرات بلاده المفيدة وما تعد ذكريات

جميل
الليالي الجميلة وما فيها من ذكريات

• ما معنى (وَأَنْجَمَهَا)؟

أَيَا أُمَّي... أَيَا أُمَّي
مَضَى عَامَانِ يَا أُمَّي
عَلَى الْوَلَدِ الَّذِي أَبْحَرَ
بِرِحْلَتِهِ الْخُرَافِيَّةِ
وَخَبَأْ فِي حَقَائِيهِ
صَبَاحَ بِلَادِهِ الْأَخْضَرِ
وَأَنْجَمَهَا، وَأَنْهَرَهَا، وَكُلَّ شَقِيقَهَا
الْأَخْمَرِ
وَخَبَأْ فِي مَلَابِسِهِ
طَرَابِيبَةَ مِنَ التَّعْنَاعِ وَالزَّعْتَرِ

مرة حزنة

**مكان في
الهند**

وَطُفْتُ الْهِنْدَ، طُفْتُ السَّنَدَ،
طُفْتُ الْعَالَمَ الْأَصْفَرَ

وَلَمْ أَعْثُرْ

عَلَى امْرَأَةٍ تَحِنُّ لِوَجْهِيِّ الْأَسْمَرِ

وَتَحْمِلُ فِي حَقِيقَتِهَا

إِلَيَّ عَرَائِسَ السُّكَّرِ

وَتَكْسُونِي إِذَا أَغْرَى

وَتَنْشُلُنِي إِذَا أَعْثُرْ

حلوى

اهتمام الأم بابنها ومساندتها له

تنقذني ، ترفعني

ما مُرادِفُ (وتُنْشُلُنِي)؟

الفِكْرَةُ في المقطع

أيَا أَمِي... أَيَا أَمِي

أَنَا الْوَلُدُ الَّذِي أَبْحَرَ

وَلَا زَالَتْ بِخَاطِرِهِ

تَعِيشُ عَرْوَسَةُ السُّكْرَ

أَينَ أَبِي وَعَيْنَاهُ؟

وَأَينَ حَرِيرُ نَظَرِهِ؟

وَأَينَ عَبِيرُ قَهْوَتِهِ؟

سَقَى الرَّحْمَنُ مَثْوَاهُ

فاح

طيبة

قبره

- ما الذكريات المستقرة في ذاكرة الشاعر؟

الحلوى ، نظرة والده ورائحة قهوته

- الفكرة في المقطع

ذكريات الشاعر مع أمه وأبيه

- ما معنى (سقى الرحمن مثواه)

الطلب من الله تعالى بالرحمة والغفرة

اللاعب

وَأَيْنَ طُفولَتِي فِيهِ؟

أَدَاعِبُ ذَيلَ قِطَّتِهِ

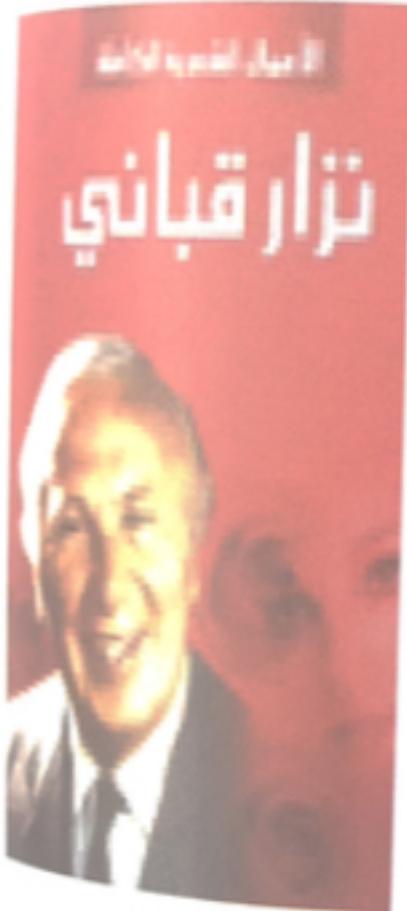
وَأَكُلُّ مِنْ عَرِيشَتِهِ
يَا شِعْرًا

وَأَيْنَ رِحَابُ مَنْزِلِنَا الْكَبِيرِ؟

**ما يرفع
عليه كرم
العنب**

الفِكْرَةُ فِي المَقْطَعِ

تذكرة الشاعر منزل طفولته وحنينه له



نَزَارُ بْنُ تَوْفِيقِ الْقَبَانِي، شَاعِرٌ سُورِيٌّ مُعاصرٌ، وُلِدَ مِنْ أُسْرَةٍ دِمْشِقِيَّةٍ
عَرِيقَةٍ عَامَ 1923 ، دَرَسَ الْحُقُوقَ فِي الْجَامِعَةِ السُّورِيَّةِ، وَفَوْرَ تَخْرُجِهِ عَامَ
1945 اَنْخَرَطَ فِي السُّلُكِ الدُّبْلُومَاسِيِّ مُتَنَقْلًا بَيْنَ عَوَاصِمَ مُخْتَلَفَةٍ، وَتُوفِيَ
عَامَ 1998 م.

النُّصُّ مُقْتَبَسٌ مِنْ دِيْوَانِهِ: الرَّسْمُ بِالْكَلِمَاتِ - الْأَعْمَالُ الشَّعْرِيَّةُ الْكَاملَةُ
- مَنْشُوراتُ نَزَارٍ قَبَانِيَّ - بَيْرُوتُ - لُبْنَانُ، طِّبْعَانٍ، 15، 2000م، ص: 529

أعيد ترتيب الفكرة الفرعية لـكل فكرة رئيسية من فكر النص:

اهتمام الأم بصفيرها

تنقل الشاعر في بلاد
الغربية

عدم العثور على أم حنونة
كأمه

ذكريات الوطن الجميل

- مضى عامين على غربة الشاعر.
- رحلة الشاعر البحريّة.
- ذكريات الطبيعة الخلابة للوطن:
الصبح، الأزهار، الأنجم، النّعناع،
الزّعتر.

ذكريات الشاعر مع أمه وأبيه

رحيل الشاعر عن وطنه -

ذكريات الشاعر العالقة في ذهنه -

ذكر الشاعر والده حيث النظرة
الجميلة والقهوة الفواحة

دعاء الشاعر لوالده بالرحمة -

والمغفرة

تذكُّر الشَّاعِرِ مَنْزِلَ الطُّفُولَةِ وَحَنِينُهُ إِلَيْهِ.

تساؤل الشاعر عن
· منزله
· حنان الشاعر لطفولته
· تعلق الشاعر بقطة
· المنزل ومداعبته لها
· حنين الشاعر إلى

٦ أكمل بما يناسب:

من ملامح الوطن الجميل في المقطع الأول:

(... الطبيعة الخلابة للوطن (النجوم ، الأنهر -

(كثرة خيرات الوطن (العرشة ، النعناع ، الزعتر -

من بواعث الألم في المقطع الثالث:

الرحيل بعيدا عن الأهل -

فقدان الوالد - و الحنين لزمن -

الطفولة

٤ الْوُلُّ الدَّائِرَةُ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

غَيْرُ الشَّاعِرُ عَنْ سَفَرِهِ وَابْتِعَادِهِ عَنْ أَهْضَانِ أُمَّهِ بِالْقُصْصَةِ الْخَرَافِيَّةِ؛ لِأَنَّ

الْوَطَنَ يَعِيشُ مَعْهُ بِكُلِّ تَفَاصِيلِهِ.

سَفَرُهُ وَبَعْدُهُ عَنْ أُمَّهِ وَوَطْنِهِ لَنْ يَطُولُ.

جَوَارِحُهُ وَأَحَاسِيسُهُ مُتَعَلِّقَةٌ بِقَطْطَةِ الْمَنْزِلِ.

أُمَّهُ كَانَتْ تَقْرَأُ لَهُ الْقُصُصَ الْخَرَافِيَّةَ قَبْلَ النَّوْمِ.

أَدَلْ لُّ مِنَ الْأَبْيَاتِ عَلَى مَا يُشِيرُ إِلَى:

- طَبَيْعَةِ عَمَلِ الشَّاعِرِ كَوْنُهُ قَضَى جُلُّ حَيَاتِهِ سَفِيرًا لِبِلَادِهِ.

طَفتُ الْهَنْدَ طَفتُ

- بِرَّ الْأَنْجَوِلَادِ وَدُعَائِهِ لَهُ .

سَقَى الرَّحْمَنَ مَثَواهُ

- الْإِحْسَاسِ الرَّقِيقِ لَدِي الشَّاعِرِ نَحْوَ الْحَيَوانَاتِ.

يَدْأَعُبُ ذِيلَ

قَمَّاتَهُ

أَذْوَقُ بِلَاغَةَ النَّصِّ:

● بِالاستِنادِ إِلَى النَّصِّ، أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

تَكْرَارُ الشَّاعِرِ نِدَاءُهُ أَمَّهُ (أَيَا أُمِّي) دَلِيلٌ عَلَى إِحْسَاسِ الشَّاعِرِ بِـ

الأَمْلِ وَالتَّفَاؤِلِ

التَّشَاؤُمِ وَالْيَأسِ

الْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ

الْوَحْدَةِ وَالْغَرْبَةِ

عَبَّرَ الشَّاعِرُ عَنْ تَحْقِيقِ الأَحْدَاثِ الَّتِي مَرَّتْ بِهِ فِي الْمَقْطُوعِ الْأَوَّلِ مُسْتَخْدِمًا:

الْجَمْلَ الْأَسْمَيَّةَ

الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ

أَسَالِيبَ النَّدَاءِ

الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ

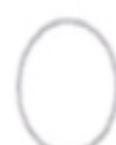
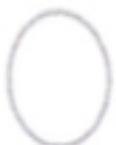
Ⓐ اختار العبارة الشعرية التي تصور حنان الأب ولمسته الدافئة نحو أولاده:

وَأَينَ رِحابُ مَنْزِلِنَا الْكَبِيرِ؟ وَأَينَ طُفولَتِي فِيهِ؟

أَينَ أَبِي وَعِينَاهُ؟ وَأَينَ حَرِيرُ نَظَرَتِهِ؟

وَلَا زَالَتْ بِخَاطِرِهِ تَعِيشُ عَرْوَسَةُ السُّكَّرِ.

وَلَمْ أَعْثُرْ عَلَى امْرَأَةٍ تَحْنُ لِوَجْهِي الْأَسْمَرِ.



أستنتاج أحاسيس الشاعر (الملامح النفسية) من خلال ما توحّي به التعبيرات المجازية الآتية:

أحاسيس الشاعر

حبه لوطنه الجميل

الحنين

والشوق
حبه لأمه

الأسى والحزن

السطر الشعري

وَجَبَاً فِي حَقَائِيهِ صَبَاحٌ بِلَادِهِ الْأَخْضَرُ

وَلَا زَالَتِ بِخَاطِرِهِ تَعِيشُ عَرْوَسَةُ السُّكَّرِ

وَلَمْ أَغْثِرْ عَلَى امْرَأَةٍ تَحِنُّ لِوَجْهِيَ الْأَسْمَرِ

يَا شِعْرًا عَلَى حَدَّقَاتِ أَعْيُنِنَا كَتَبْنَاهُ

الكتابه على ضوء النص.

تعكس القصيدة صورةً واقعيةً عن العلاقة الطيبة بين الشاعر وأسرته ووطنه، صُف علاقتك بأسرتك ووطنك، مبيئاً أثر التربية الصالحة في تعزيز الروابط الأسرية، والانتماء الوطني.

واجب