



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



التَّزْيِيَةُ الإِسْلَامِيَّةُ

الصَّفُّ الأوَّلُ

دليل المُعَلِّم



التَّزْيِيَةُ الإِسْلَامِيَّةُ - الصَّفُّ الأوَّلُ (1) - دليل المُعَلِّم - الجزء الثَّانِي / 1436-1437 هـ / 2015-2016 م

الجزء الثاني
1437-1436 هـ
2016-2015 م

الطبعة الأولى التجريبية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



التربية الإسلامية

الصف الأول
دليل المعلم



الجزء الثاني

الطبعة الأولى التجريبية
1437-1436 هـ / 2015-2016 م

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة - قطاع المناهج والتقييم





**صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حفظه الله**

**”يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها
بروح عالية ورغبة صادقة حتى تتمكن دولة الإمارات خلال
الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة.“**

من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان





دلالات ألوان علم دولة الإمارات العربية المتحدة

استلهمت ألوان العلم من البيت الشهير للشاعر صفّي الدين الحلّي:

بيض صنائِعنا خُضْرُ مَرابِعنا
سودٌ وقائِعنا حُمْرٌ مَواضينا

يرمز إلى النّماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنّهضة الحضاريّة في الدّولة.



يرمز إلى عمل الخير والعطاء، ومنهج الدّولة لدعم الأمن والسلام في العالم.



يرمز إلى تضحيات الجيل السابق لتأسيس الأتحاد، وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجزاته ومكتسباته.



يرمز إلى قوّة أبناء الدّولة ومنعتهم وشدّتهم، ورفض الظلم والتّظرف.



رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

1. متحدون في المسؤولية

- الإماراتي الواثق المسؤول.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الصّلات الاجتماعيّة القويّة والحيويّة.
- ثقافة غنيّة ونايضة.

2. متحدون في المصير

- المضيّ على خطى الآباء المؤسّسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في السّاحة الدّوليّة.

3. متحدون في المعرفة

- الطّاقات الكامنة لرأس المال البشريّ المواطن.
- اقتصاد متنوّع مستدام.
- اقتصاد معرفتيّ عالي الإنتاجيّة.

4. متحدون في الرخاء

- حياة صحيّة مديدة.
- نظام تعليميّ من الطراز الأوّل.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.



الإطار التطبيقي

(الجزء الثاني)

الفهرس

الوحدة الرابعة: أطيع ربي

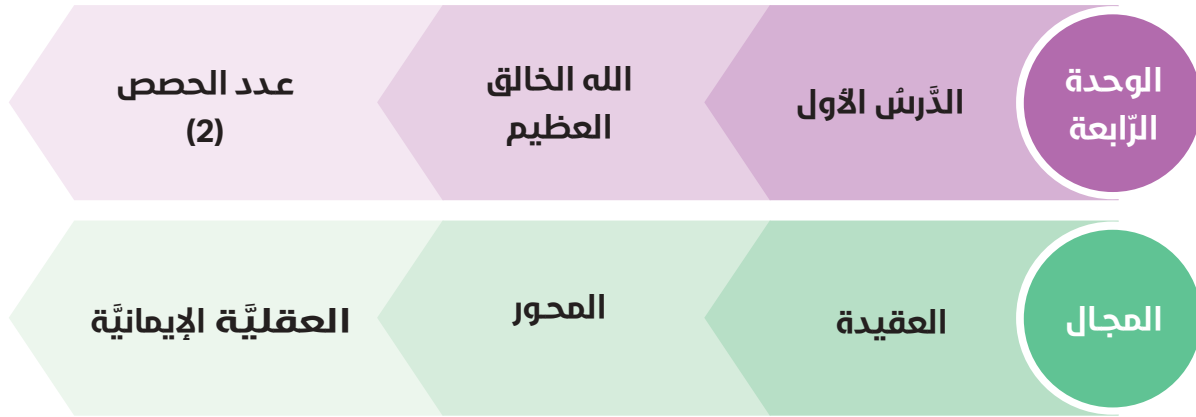
- 7 الدرس الأول: الله الخالق العظيم
- 14 الدرس الثاني: سورة الناس
- 19 الدرس الثالث: كن نافعًا
- 25 الدرس الرابع: صلّاتي نور حياتي
- 30 الدرس الخامس: البرّ حسن الخلق
- 36 الدرس السادس: سورة الماعون

الوحدة الخامسة: ديني يهذبني

- 42 الدرس الأول: أحبّ مخلوقات ربي
- 48 الدرس الثاني: سورة المسد
- 53 الدرس الثالث: السيدة أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما
- 59 الدرس الرابع: من آداب الطّعام
- 65 الدرس الخامس: حديث الرحمة

الوحدة السادسة: أعمل صالحًا

- 71 الدرس الأول: سورة الكوثر
- 77 الدرس الثاني: التّسامح
- 83 الدرس الثالث: أحبّ الزراعة
- 88 الدرس الرابع: خيركم من تعلّم القرآن وعلمه
- 94 الدرس الخامس: سورة النّصر



المعيار:

يظهر المتعلّم قدرة ملائمة على الاستدلال على وجود الله تعالى والإيمان به مستخدمًا أدوات البحث والتفكير.

نواتج التعلّم:

- ✍ يستنتج أن الله تعالى خالق عظيم وهو على كل شيء قدير.
- ✍ يذكر أمثلة تدلُّ على مظاهر عظمة الله تعالى وقدرته.
- ✍ يشكر الله تعالى على نعمه بالمحافظة عليها.

جوانب التعلّم:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائية	المعارف والخبرات
الإيمان بأن الله خالق عظيم وهو على كل شيء قدير.	الملاحظة والاستنتاج.	الله خالق عظيم.
شكر الله على نعمه.	الاستدلال، المقارنة.	الله على كل شيء قدير.
	التواصل التعاون.	
	نطق المدّ نطقًا صحيحًا.	

<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ التَّعاوَنِي	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ باللَّعِبِ	<input type="checkbox"/> حُلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ الذَّاتِي	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بالأقران	<input type="checkbox"/> البَحْثُ والاكتشاف
<input type="checkbox"/> التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ	<input type="checkbox"/> التَّفْكِيرُ الإبداعي	<input checked="" type="checkbox"/> الحِوَارُ والمناقشة	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input type="checkbox"/> لَعِبُ الأدوار	<input type="checkbox"/> النَّمْدَجَةُ والمحاكاة	<input type="checkbox"/> المناظرة
<input checked="" type="checkbox"/> المخططات المفاهيمية	<input type="checkbox"/> القصة.	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> العصف الذَّهْنِي	<input type="checkbox"/> القَبَّعَاتُ السُّتُّ	<input type="checkbox"/> العرُوضُ حالة	<input type="checkbox"/> دراسة حالة
<input type="checkbox"/> دورة التَّعَلُّمِ	<input type="checkbox"/> عمليّات العِلْمِ	<input type="checkbox"/> التَّعَلِيمِ الإلكتروني
<input type="checkbox"/> التَّوجِيهِ الذَّاتِي <input type="checkbox"/> المَسَاءَلَةُ <input type="checkbox"/> القِيَادَةُ <input checked="" type="checkbox"/> المَسْؤُولِيَّةُ <input type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> مهارات التَّفْكِيرِ <input checked="" type="checkbox"/> النَّاقِدُ <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصَالُ والتَّعاوَنُ <input type="checkbox"/> حُلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثَّقَافَةُ الرِّقْمِيَّةُ <input type="checkbox"/> المَرُونَةُ <input type="checkbox"/> التَّكْيُفُ <input type="checkbox"/> المَبَادِرَةُ <input type="checkbox"/> الإِنْتَاجِيَّةُ <input type="checkbox"/> مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ.						
مفاهيم المواطنة:			مفاهيم التَّنْمِيَّةِ المُسْتَدَامَةِ:			
<input type="checkbox"/> الوَلَاءُ والائْتِمَاءُ <input checked="" type="checkbox"/> حُبُّ الوَطَنِ والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> المَعَايِشَةُ <input type="checkbox"/> حُوقُ الفِرْدِ وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز <input type="checkbox"/> بالمُناسَبَاتِ الوَطَنِيَّةِ <input type="checkbox"/> المُشَارَكَةُ والتَّعاوَنُ في خِدمَةِ الوَطَنِ <input checked="" type="checkbox"/> تَحْمُلُ المَسْؤُولِيَّةِ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/> بَشَرِيَّةٌ <input checked="" type="checkbox"/> بِيئِيَّةٌ <input type="checkbox"/> اِقْتِصَادِيَّةٌ.			
<input type="checkbox"/> المَوَادُّ الاجْتِمَاعِيَّةُ		<input checked="" type="checkbox"/> العِلْمُ	<input type="checkbox"/> الرِّيَاضِيَّاتُ	<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ		
<input checked="" type="checkbox"/> فِيدِيُو	<input type="checkbox"/> السَّبُّورَةُ الصِّفِّيَّةُ	<input checked="" type="checkbox"/> الكِتَابُ المدرسي	<input checked="" type="checkbox"/> أَوْرَاقُ العَمَلِ	<input checked="" type="checkbox"/> مَلصَقَاتُ وَبطَاقَاتُ	<input checked="" type="checkbox"/> العَرُوضُ التَّقْدِيمِيَّةُ	<input checked="" type="checkbox"/> جِهَازُ العَرَضِ

إستراتيجيات

التَّعَلِيمِ والتَّعَلُّمِ

مهارات القرن (21)

مفاهيم المواطنة / التَّنْمِيَّةِ المُسْتَدَامَةِ

التكامل مع المواد الأخرى

الوسائل وتقنيات التَّعَلُّمِ

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد (التهيئة):

- يعرض المعلم (فيديو) يظهر الكون وما فيه من مخلوقات، ثم يناقش الطلاب في ما يأتي:
- ◀ ماذا يوجد في السماء والأرض؟
 - ◀ عدد الكائنات الحيّة التي تعيش على الأرض.
 - ◀ من خلقها؟

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية المقترحة
	دور المتعلّم	دور المعلم	
<ul style="list-style-type: none"> ◀ الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب، وطرح الأسئلة الشفوية (مهارات تفكير) (تكامل مع مادة العلوم) 	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يلاحظ الطلاب الصور، ويجيبون عن الأسئلة ليتوصلوا إلى أن الله هو الذي خلق المخلوقات التي نراها؛ لأن قدرته عظيمة، لا يستطيعها غيره. ◀ يلاحظ الطلاب الصور ويجيبون عن الأسئلة، ويستمعون إلى العبارات، ثم يتوصلون إلى أن: <ul style="list-style-type: none"> - مخلوقات الله تعالى كثيرة ومتنوعة. - قدرة الله تعالى عظيمة. 	<p>أبادر لأتعلّم:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم النشاط الاستهلاكي (الأحظ وأتفكر)، ويلفت أنظار الطلاب إلى الصور وملاحظة ما يقوله راشد في أثناء تفكره، ثم يطرح الأسئلة الواردة، ويستمع لإجابات الطلاب للوصول إلى حقيقة أن الله هو الذي خلق المخلوقات التي نراها من حولنا؛ لأن قدرته عظيمة. ◀ ينتقل المعلم إلى النشاط (الأحظ وأستنتج)، ويطلب إلى الطلاب ملاحظة الصور، ثم يناقش الطلاب حولها، ويعرض العبارات الواردة أسفل كل صورة من خلال جهاز العرض أو البطاقات ليتوصل معهم إلى أن: <ul style="list-style-type: none"> - مخلوقات الله تعالى كثيرة ومتنوعة. - قدرة الله تعالى عظيمة. 	<p>الحوار والمناقشة</p>

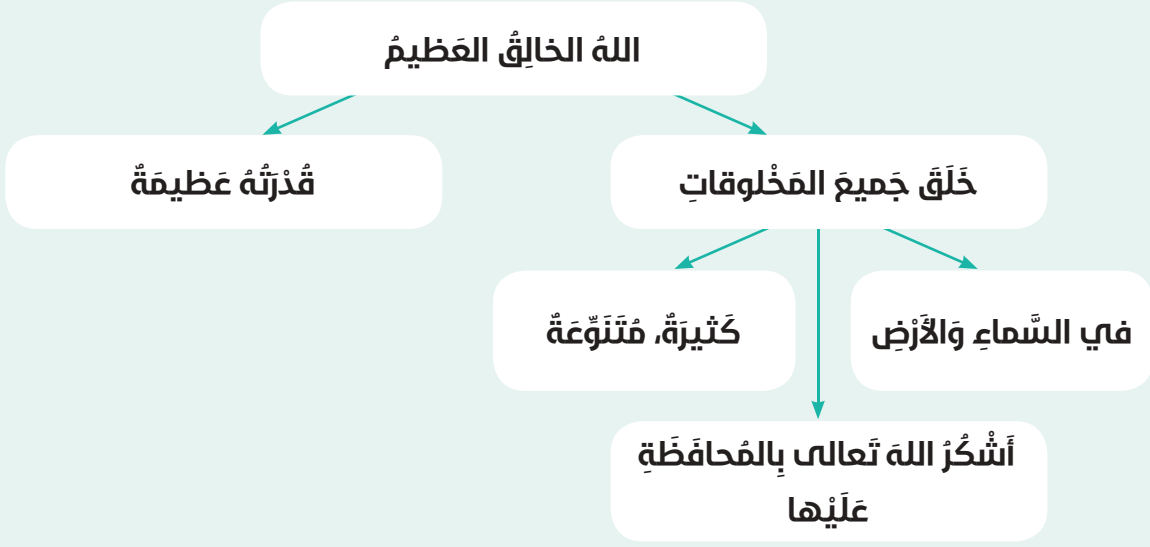
<p>◀ الاستماع لإنشاد الطُّلاب.</p>	<p>◀ يستمع الطُّلاب للنشيد، ثم يحاكون المعلِّم في أداء النشيد، ثم يطلب إليهم ترديده.</p>	<p>أستمع وأنشد: ◀ يعرض المعلِّم النشيد مستخدماً جهاز العرض، ينشده على مسامع الطُّلاب، ثم يدرِّبهم على إنشاده بمحاكاتهم لأداء المعلِّم.</p>	<p>المحاكاة</p>
<p>الاستماع لاستجابات الطُّلاب والأسئلة الشفويَّة. ملاحظة أداء الطُّلاب.</p>	<p>يلاحظ الطُّلاب النشاط، ويقارنون بين ضوء الشمس وضوء المصباح مستعينين بالجدول الوارد في النشاط، ليتوصلوا إلى أن خلق الله (الشمس) أفضل بدرجة عظيمة من صنع الإنسان. (المصباح). (مهارات التفكير) يتعاون الطُّلاب في زراعة بعض البذور ويشاهدون كيف تتحول البذرة إلى نبتة بقدره الله، ويصورون أو يرسمون مراحل نموها.</p>	<p>1. يقسم المعلِّم الطُّلاب إلى مجموعات، يحدّد أدوار أعضاء المجموعة، ثم يعرض النشاط (أفان) على جهاز العرض، ويشرح للطُّلاب موضوع المقارنة، ويطلب إلى الطُّلاب في المجموعات التفكير والتوصُّل إلى الإجابة شفويّاً، بحيث تذكر كل مجموعة إجابة واحدة للمقارنة. 2. ينتقل المعلِّم للنشاط (أتعاون مع زملائي) بتوزيع مهمة العمل على الطُّلاب: التعاون في زراعة بعض البذور لمشاهدة كيف تتحوّل البذرة إلى نبتة بقدره الله، وتصوير مراحل نموها (متابعة تنفيذ النشاط في الحصص القادمة).</p>	<p>التعلُّم التعاوني</p>

<p>الاستماع لإجابات الطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>(مهارات التواصل والتفكير الإبداعي) يعبر الطلاب عن قدرة الله في خلق الإنسان بأسلوبهم، محاكين المثال. يذكر الطلاب الأعمال التي يقومون بها للتعبير عن شكرهم لله على نعمه.</p>	<p>3. يعرض المعلم نشاط أعبر بأسلوبي، ويطلب إلى الطلاب في المجموعات التعبير بأسلوبهم عن قدرة الله تعالى في خلق الإنسان من خلال محاكاة المثال الوارد. يعرض المعلم إلى نشاط (أفكر) ويشرح للطلاب المطلوب من النشاط، ثم يستمع لمشاركات المجموعات. كيف أشكر الله تعالى على النعم التي خلقها من أجلي؟</p>	<p>التعلم التعاوني</p>
<p>إن تشجيعك للطلاب على تنفيذ نشاط (أبحث) يكسبهم مهارة البحث عن المعرفة، ويشعرهم بمتعة التعلم الذاتي.</p>		<p>شجع طلابك على ترديد (سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ)؛ لتعويدهم ذكر الله، ولتعميق حب الله والإيمان به في قلوبهم.</p>	
<p>الاستماع لنطق الطلاب للمد.</p>	<p>ينطق الطلاب المدّ نطقًا سليمًا (تكامل مع اللغة العربية)</p>	<p>أدرّب لأتلو القرآن: يعرض المعلم الكلمات الواردة في النشاط، ويدرب الطلاب على نطق المدّ نطقًا سليمًا من حيث الأداء الصوتي، ومخارج الحروف.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>

<p>الاستماع لاستجابات الطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>◀ يستمع الطلاب لقراءة المعلم للعبارة. ◀ يجيب الطلاب عن الأسئلة، ويذكرون أمثلة لكيفية طاعة الله وشكره على نعمه.</p>	<p>◀ خامساً: أضع بصمتي: <u>1. سلوكي مسؤوليتي:</u> يعرض المعلم العبارة الواردة في سلوكي مسؤوليتي: (أطيع ربي الخالق العظيم وأشكره على نعمه). ◀ يناقشهم فيها كالاتي: ◀ هل تحب الله؟ هل تحب النعم التي خلقها من أجلك؟ ما مسؤوليتك تجاه الله؟ كيف ستحقق ذلك؟ اذكر أمثلة لهذا السلوك.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p> <p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لاستجابات الطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>(مهارات القرن 21) (تنمية مستدامة بيئية) ◀ يردد الطلاب العبارة الثانية في (أحب وطني)، ويجيبون عن الأسئلة. (حُبُّ الْوَطَنِ وَحُقُوقُ الْفَرْدِ وَوَأْجِبَاتُهُ)</p>	<p><u>2. أحب وطني.</u> يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان أحب وطني: (أحافظ على بيئة بلادي). ويطلب إلى الطلاب ذكرها، ويناقشهم حولها كالاتي: - هل تحب وطنك؟ كيف تحب أن تراه؟ كيف يمكنك أن تساهم في المحافظة على بيئة بلادك؟</p>	

خلاصة الدرس / غلق الدرس

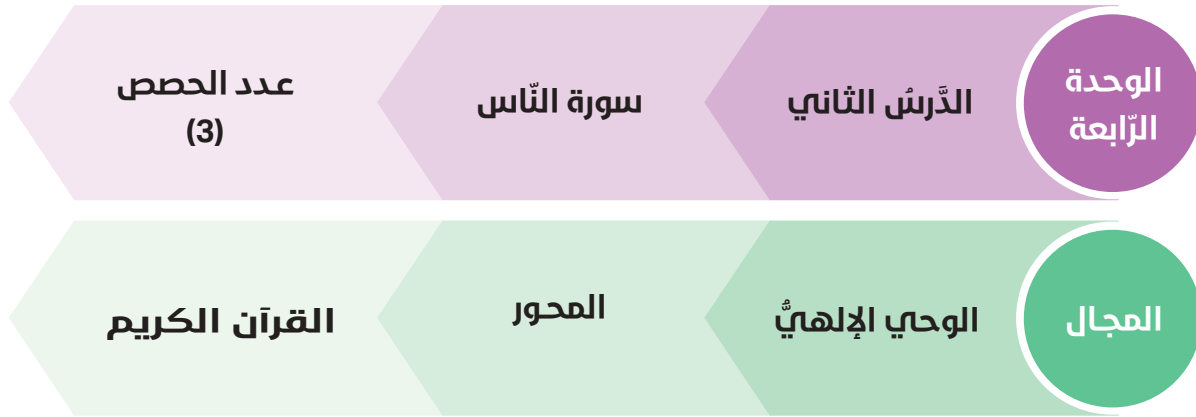
في ختام الدرس يعرض المعلم مخطّط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظّم مفاهيمي)، ويلخّص مع الطّلاب ما تمّ تعلّمه خلال الدرس.



الإثراء: يكلف المعلم الطّلاب المتميّزين بنشاط أبحث في أنشطة الطّالب.
العلاج: يكلف المعلم الطّلاب المحتاجين لتعلّم إضافيًّ بأنشطة مبسّطة تحقّق نواتج التّعلّم مثل: الاستماع لنشيد عن حب الله، أوراق عمل يصمّمها المعلم تتضمن أنشطة تحقّق الناتج.

التّقويم

تنفيذ الطّلاب لأنشطة الطّالب (أجيب بمفردتي)، (أقيّم ذاتي)، وملاحظة المعلم أداءهم.



المعيار:

✍ أن يحفظ الطالب جزء "عمّ"، ويظهر فهمًا عامًا لمعاني سوره وأحكامها، وتطبيقًا لآداب تلاوته.

نواتج التعلّم:

- ✍ يتلو سورة النَّاس تلاوة صحيحة.
- ✍ يسمّع سورة النَّاس.
- ✍ يفسّر مفردات السّورة.
- ✍ يبيّن المعنى الإجماليّ للسورة.
- ✍ يستنتج وسائل التّحصين من شياطين الجنّ والإنس.

جوانب التعلّم:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائية	المعارف والخبرات
التّحصين من شياطين الجنّ والإنس.	التّلاوة، الملاحظة والاستنتاج.	أعوذ، الوسواس، الخناس.
	التأمّل والبحث.	
	اتّخاذ القرار والتحدّث.	
	نطق أصوات الحروف المنوّنة نطقًا صحيحًا.	

<input type="checkbox"/> التعلُّم بالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التعلُّم بالأقران	<input type="checkbox"/> التعلُّم الذاتي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التعلُّم باللَّعب	<input checked="" type="checkbox"/> التعلُّم التعاوني	إستراتيجيات التَّعليم والتعلُّم	
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> النمذجة والمحاكاة	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير الإبداعي	<input type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد		
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القَبَّعات السُّت	<input type="checkbox"/> العصف الدَّهني	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> القِصَّة	<input checked="" type="checkbox"/> المخطَّطات المفاهيمية		
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء	<input type="checkbox"/> التَّعليم الإلكتروني	<input type="checkbox"/> عمليَّات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التعلُّم		
<input type="checkbox"/> التَّوجيه الذاتي <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤولية <input checked="" type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثَّقافة الرِّقْمية <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكْيُف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإنتاجية <input checked="" type="checkbox"/> البحث <input checked="" type="checkbox"/> مهارات التَّفكير							مهارات القرن (21)	
مفاهيم التَّنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريَّة <input type="checkbox"/> بيئية <input type="checkbox"/> اقتصاديَّة		مفاهيم المواطنة: <input type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input checked="" type="checkbox"/> حبُّ الوطن والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> المعاشية <input type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز بالمناسبات <input checked="" type="checkbox"/> الوطنيَّة <input checked="" type="checkbox"/> المشاركة والتَّعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل المسؤوليَّة <input type="checkbox"/>					مفاهيم المواطنة/ التَّنمية المستدامة	
.....	<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> الموادُّ الاجتماعيَّة	التَّكامل مع الموادِّ الأخرى	
.....	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض	<input checked="" type="checkbox"/> صور ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input checked="" type="checkbox"/> السَّبورة الصِّفيَّة	<input checked="" type="checkbox"/> الكتاب المدرسي	<input type="checkbox"/> فيديو	الوسائل وتقنيَّات التعلُّم

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد (التَّهْيِئَةُ):

يعرض المعلم النشاط (ألاحظ وأجيب) في فقرة (أبادر لأتعلم)، ويلفت أنظار الطلاب إلى الصورة، ثم يناقشهم حولها وفق الأسئلة المطروحة:

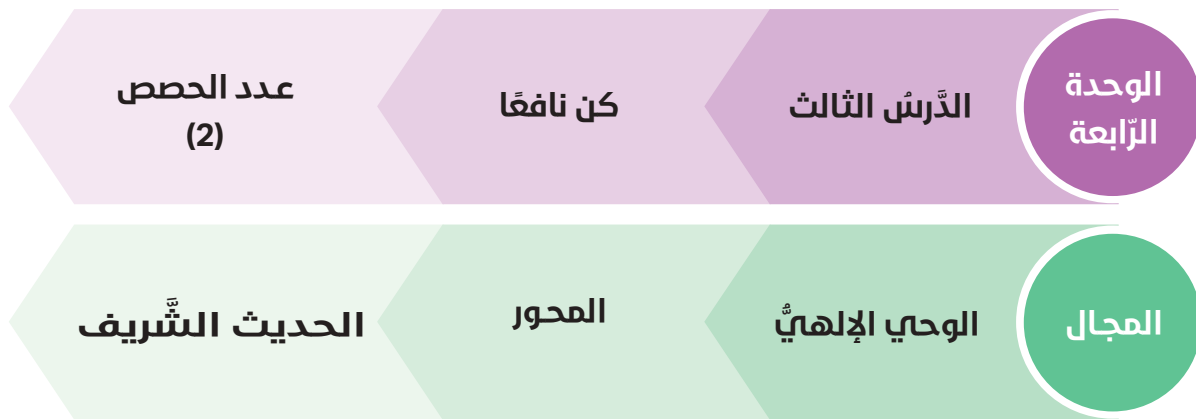
- كَمْ مَرَّةً وَرَدَتْ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ؟ ماذا نقول قبلها؟ ما آخر سورة في المصحف الشريف؟

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلم	دور المعلم	
الاستماع والملاحظة وتصويب الخطأ.	<ul style="list-style-type: none"> يستمع الطالب لتلاوة الآيات. يتلو الطالب الآيات، ويكرّرها، ثم يسمعون ما حفظوه منها. 	<p>أتلو وأحفظ:</p> <p>يعرض المعلم السورة القرآنية على جهاز العرض، ويسمّعهم التلاوة بصوت أحد القراء، أو يتلوها بصوته على مسامعهم، ويبدأ في تقسيم الآيات، وتدرّبهم على تلاوتها، ثم يجمع في كل مرة آيتين ويديرّ بهم على تلاوتها تلاوة صحيحة، ويتأكد من نطق الطلاب للحروف والكلمات نطقاً صحيحاً، وهكذا حتّى ينتهي من السورة كاملة، ثم يبدأ في تسميعها وتشجيع الطلاب على سرعة الحفظ.</p>	المحاكاة
الاستماع لإجابات الطلاب وتصويب الخطأ.	<p>يلاحظ الطلاب الصور، ويجيبون عن الأسئلة حول مفردات السورة: (أعوذُ): أَتَحَصَّنُ. (الوسواسُ): الشَّيْطَانُ. (الخناسُ): الَّذِي يَخْتَفِي عِنْدَ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى.</p>	<p>يوظّف المعلم الصور المعبرة (طفل يدعو) (المسلمون في دعاء في صلاة الجماعة)، والأمثلة التي تدلّ على أنّ المسلم يلجأ إلى الله تعالى الذي هو خالق الناس جميعاً ومالكهم، وهو إلههم المعبود الذي لا إله بحقّ سواه، وأن يعتصم به من شرّ شياطين الجنّ والإنس الذين يزيّنون للناس الشرور والذنوب، فيحميه الله منها.</p>	الحوار والمناقشة

<p>الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>يجيب الطلاب عن الأسئلة.</p> <p>يجيب الطلاب عن الأسئلة.</p> <p>يجيب الطلاب عن الأسئلة.</p> <p>ما القرار المناسب الذي تتخذه في هذا الموقف؟</p>	<p>أجيب شفويًا:</p> <p>1 ماذا طلبت الآيات من الرسول ﷺ؟</p> <p>2 من الذي يستحق العبادة وحده؟</p> <p>3 بمن يتحصن المسلم من الشياطين؟</p> <p>يعرض المعلم صور النشاط (ألاحظ، وأستنتج)، و يناقش الطلاب في ما يأتي:</p> <p>المخلوقات: جمع كلمة (خلق). المسلم يستعين بالله ليحميه من أذى المخلوقات جميعًا. الله خالق جميع المخلوقات.</p> <p><u>يعرض المعلم النشاط (أتأمل وأجيب شفويًا)،</u> <u>و يناقش الطلاب مستعينًا بالأسئلة الواردة حتى</u> <u>يصل معهم إلى الاستنتاج: بأن الله قادر على إجابة</u> <u>كل دعاء، ثم ينتقل لنشاط (أقرر)، يسمع الطلاب</u> الموقف، و يناقشه معهم للتوصل إلى القرار المناسب، باقتراح عدة قرارات ثم اختيار الأنسب منها.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب</p>	<p>يجيب الطلاب عن الأسئلة.</p>	<p>أستمع وأتحدث:</p> <p>يعرض المعلم النشاط، و يساعد الطلاب على استنتاج فائدة تلاوة القرآن الكريم من الحوار.</p>	<p>التحدث</p>
<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفوية.</p>	<p>ينفذ الطلاب المهمة المطلوبة في النشاط. يشارك الطلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى.</p> <p>(مهارات الاتصال والتعاون)</p>	<p>أتعاون مع زملائي:</p> <p>- يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات. - يوجه المعلم الطلاب إلى تنفيذ النشاط، و يوزع المهام على المجموعات: (نذكر أعمالاً تحمينا من الشيطان، نشاط: أستمع وأقتدي، أشارك بإبداعي) من خلال المجموعات، و يشرح المهمة المطلوبة منهم. يذكرهم بقواعد العمل التعاوني، و يقيم عمل كل مجموعة.</p>	<p>التعلم التعاوني</p>

<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>يذكر الطلاب العبارات. يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها. (مهارات القرن 21 / المسؤولية). (مفاهيم المواطنة). (التنمية المستدامة).</p>	<p>أضع بصمتي: يعرض المعلم العبارة الواردة: (أَحْصَنُ نَفْسِي بِقِرَاءَةِ الْمَعْوَدَتَيْنِ صَبَاحًا وَمَسَاءً)، ويشجع الطلاب على ترديدها والالتزام بتنفيذها. أحب وطني. يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان (أحب وطني): أَحْصَنُ وَطَنِي دَوْلَةَ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ بِ: باسم كما في كلمات النشيد الوطني وبالمعودتين.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لنطق الطلاب للحروف.</p>	<p>ينطق الطلاب الحروف والكلمات نطقًا سليمًا (تكامل مع اللغة العربية)</p>	<p>أندرب لأتلو القرآن: يعرض المعلم الحروف الواردة في النشاط، ويدرب الطلاب على نطقها نطقًا سليمًا من حيث أداء صوت الحرف، والتركيز على مخارج الحروف والنطق السليم.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>
<p>خلاصة الدرس / غلق الدرس</p>			
<p>في ختام الدرس يعرض المعلم مخطط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظم مفاهيمي)، ويلخص مع الطلاب ما تم تعلمه خلال الدرس.</p>			
<p>الإثراء: يكلف المعلم الطلاب المتميزين بنشاط (أبحث) في أنشطة الدرس، وأنشطة الطالب. العلاج: يكلف المعلم الطلاب المحتاجين لتعلم إضافي بأنشطة مبسطة، مثل: تكليفهم بالتدرب على الاستماع إلى السورة القرآنية وحفظها من خلال المصحف المعلم، أو المواقع على الإنترنت، بالتعاون مع ولي الأمر.</p>			
<p>التقويم</p>			
<p>تنفيذ الطلاب لأنشطة الطالب (أجيب بمفردتي)، (أقيم ذاتي) وملاحظة المعلم أداءهم.</p>			



المعيار:

✍ يظهر الطَّالِب حفظًا للأحاديث النَّبَوِيَّة الشَّريْفَة، وفهمًا لمعانيها، وتطبيقًا لأحكامها.

نواتج التَّعلُّم:

- ✍ يسمِّع الحديث الشَّريْف.
- ✍ يستنتج الأعمال النَّافعة.
- ✍ يقتدي برسول الله ﷺ في تقديم النَّفع للآخرين.

جوانب التَّعلُّم:

الاتِّجاهات والقيم	المهارات الأدائيَّة	المعارف والخبرات
التَّحصين من شياطين الجنِّ والإنس.	الملاحظة والتَّوقُّع.	مفهوم تقديم النَّفع للآخرين.
	الملاحظة والاستنتاج، والبحث.	
	إصدار الأحكام.	
	نطق السُّكون.	

<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالأقران	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ الذَّاتِي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input checked="" type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعب	<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ التَّعاوُنِي	إستراتيجيات التَّعليم والتَّعَلُّم	
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> النمذجة والمحاكاة	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير الإبداعيُّ	<input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد		
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القَبَّعات السُّت	<input checked="" type="checkbox"/> العصف الذَّهنيُّ	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> القِصَّة	<input checked="" type="checkbox"/> المخطَّطات المفاهيمية		
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء.	<input type="checkbox"/> التَّعليم الإلكتروني	<input type="checkbox"/> عمليَّات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التَّعَلُّم		
<input type="checkbox"/> التَّوجيهِ الذَّاتِي <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤُولِيَّة <input checked="" type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input checked="" type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثَّقافة الرِّقْمِيَّة <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكيُّف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإِنْتاجِيَّة <input checked="" type="checkbox"/> البَحْث <input checked="" type="checkbox"/> مَهارات التَّفكير							مهارات القرن (21)	
مفاهيم التنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريَّة <input checked="" type="checkbox"/> بيئيَّة <input checked="" type="checkbox"/> اقتصاديَّة			مفاهيم المواطنة: <input checked="" type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input checked="" type="checkbox"/> حبُّ الوطن والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> المعاشية <input checked="" type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز بالمناسبات <input type="checkbox"/> الوطنيَّة <input type="checkbox"/> المشاركة والتَّعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل المسؤُولِيَّة <input type="checkbox"/>				مفاهيم المواطنة/ التنمية المستدامة	
.....			<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> الموادُّ الاجتماعيَّة	التكامل مع الموادِّ الأخرى	
.....	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التَّقديميَّة	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	الوسائل وتقنيَّات التَّعَلُّم
.....			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
.....			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد (التَّهيئة):

يعرض المعلم النشاط الاستهلاكي (ألاحظ وأتوقع)، ويلفت أنظار الطلاب إلى الصور، والتحدث عن القصة التي تعبر عنها، ثم يناقشهم مستعيناً بالأسئلة الواردة أسفل النشاط.

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلم	دور المعلم	
ملاحظة أداء الطلاب وتقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.	يلاحظ الطلبة الحديث ويستمعون إليه، ثم يقرؤونه بمساعدة المعلمة. محاولة القراءة الفردية للحديث الشريف.	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يقرأ المعلم الحديث الشريف قراءة سليمة معبرة. ◀ يستعين المعلم بوسائط مختلفة لعرض الحديث الشريف على أسماع الطلبة، سواء على الفيديو، أو المسجل، أو.....؛ ومن ثم يستمع إلى قراءة الطلبة الجماعية وبعدها القراءة الفردية الأجود فالأجود. ◀ متابعة الطلبة أثناء القراءة بالتبّع. ◀ تكرار الحديث بهدف إتقان الحفظ. ◀ بعد انتهاء الطلاب من قراءة الحديث يتم الآتي: ◀ يعرض المعلم المفردات ومعانيها بطريقة إبداعية شائقة. ◀ مناقشة الطلبة في معاني المفردات. 	الحوار والمناقشة
الاستماع لإجابات الطلاب.	يلاحظ الطلاب صور النشاط، ويجيبون عن الأسئلة، ويتوصلون إلى الاستنتاج (تبادل المنافع).	<p>ألاحظ وأستنتج:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم الصور التي تضمّن النشاط باستخدام جهاز العرض، ثم يطلق العنان للطلبة للاستنتاجات المتعددة، ثم يتوصل بهم إلى العبارات الواردة أسفل الصور، ويناقشهم حتى يصل معهم إلى ما يظهر في الصور من منافع، ويصل إلى استنتاج أن تبادل المنافع يكون حتى مع المخلوقات الأخرى. 	حوار ومناقشة

<p>الاستماع لإجابات الطلاب.</p>	<p>يلاحظ الطلبة الصور، ويتحدثون عما تحتويه من منافع.</p>	<p>أبين:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم الصور على شاشة العرض أو بأي طريقة يراها مناسبة وشائقة. ◀ يطلب من الطلبة اكتشاف نوع المنفعة المتضمنة في الصورة. ◀ يستمع إلى إجابات الطلبة واختيار الإجابة المناسبة الدالة عليها الصورة. 	<p>التعلم بالاكتشاف</p>
<p>الملاحظة والاستماع والتصويب.</p>	<p>◀ إبداع الطلبة في عبارات الشكر والثناء، ويعطي فرصة للتعبير عن طريق الكتابة والرسم إن أمكن.</p>	<p>أعبر:</p> <p>الهدف من النشاط تعويد الطالب على شكر أصحاب الفضل كالأم والمعلم و.....</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم الصور على شاشة العرض أو بأي طريقة يراها مناسبة وشائقة. ◀ يطالب الطلبة بالتعبير عن مشاعرهم تجاه أصحاب المواقف الواردة في الصورة بأعذب الكلمات وأجمل العبارات. 	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>ملاحظة الطلبة للصورة ونسج قصة حولها.</p> <p>◀ إظهار الطالب لمشاعره أثناء سرد القصة أو النظر إلى الصورة.</p> <p>◀ الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالنشاط.</p> <p>◀ اتخاذ الطالب القرار تجاه الموقف.</p>	<p>◀ ملاحظة الطلبة للصورة ونسج قصة حولها.</p> <p>◀ إظهار الطالب لمشاعره أثناء سرد القصة أو النظر إلى الصورة.</p> <p>◀ الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالنشاط.</p> <p>◀ اتخاذ الطالب القرار تجاه الموقف.</p>	<p>أقرر: الهدف من النشاط تعويد الطالب على اتخاذ القرار.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم الصورة على شاشة العرض أو بأي طريقة يراها مناسبة وشائقة. ◀ أو يصوغ حول الصورة قصة قصيرة. ◀ مناقشة الطلبة في الأسئلة الواردة في النشاط. ◀ يطالب الطلبة بالقرار بعد الإجابة عن الأسئلة الواردة في النشاط. 	<p>التفكير الناقد</p>

<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفوية.</p>	<p>ينفذ الطلاب المهمة المطلوبة في النشاط. يشارك الطلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى.</p> <p>(مهارات الاتصال والتعاون)</p> <p>(الابتكار والإبداع)</p>	<p>أتعاون مع زملائي:</p> <ul style="list-style-type: none"> يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات. يعرض المعلم النشاط الوارد بعنوان: (ألاحظ وأجيب) على جهاز العرض، ويوضح للطلاب المطلوب، ثم يطلب إليهم الإجابة عنه، ويستمع لإجابات كل مجموعة. يعرض المعلم النشاط الوارد في (أتعاون مع زملائي): يوجه المعلم المجموعات إلى المهمة المطلوبة من النشاط. يذكرهم بقواعد العمل التعاوني، كل مجموعة تجيب على الأسئلة المصاحبة للنشاط. نشاط (ب) (أطبّق). يطلب من المجموعات في حالة أنهم كانوا أصحاب المجالات الواردة في النشاط، وكيف تكونت قيمهم للنفع للآخرين. ويقيم عمل كل مجموعة. 	
<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> يذكر الطلاب العبارات. يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها. <p>(مهارات القرن 21 / المسؤولية)</p>	<p>أضع بصمتي:</p> <p>سلوكي مسؤوليتي:</p> <p>يعرض المعلم العبارة الواردة في (سلوكي مسؤوليتي):</p> <div style="text-align: center;">  <p>أشارك في حملة حماية للبيئة</p> </div>	<p>الحوار والمناقشة</p>

	<p>- يقترح الطُّلاب بعض الأفكار حول الأعمال التي تدلُّ على التَّسامح. يشارك الطُّلاب في التَّعبير عن حبِّهم لوطنهم من خلال اقتراح كيفية تبادل المنافع مع جميع فئات المجتمع.</p> <p>(مفاهيم المواطنة) (التَّ تنمية المستدامة)</p>	<p>يطلب إليهم الاستماع إليها ثمَّ ترديدها، و يناقشهم فيما يأتي:</p> <p>◀ ما أثر مشاركتك في حماية البيئة؟ ماذا يجب عليك بعد أن تعلمت قيمة نفع الآخرين؟ ما الأعمال التي تدل على نفع الآخرين؟ اذكر أمثلة.</p> <p>أحبُّ وطني:</p> <p>- يعرض المعلمُ العبارة الواردة تحت عنوان (أحبُّ وطني):</p> <p>(أشارك في العمل التطوعيِّ خِدْمَةً للآخرين).</p> <p>ويطلب إلى الطُّلاب ذكرها، و يناقشهم حولها كالآتي:</p> <p>- هل تحب وطنك؟</p> <p>- كيف يمكنك أن تقدم النفع لمن يعيش على أرض وطنك؟</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لنطق الطُّلاب للحروف.</p>	<p>ينطق الطُّلاب الحروف نطقًا سليمًا.</p> <p>(تكامل مع اللُّغة العربية)</p>	<p>أندرب لأتلو القرآن:</p> <p>يعرض المعلمُ التدريب على السُّكون الوارد في الفقرة، و يدرِّب الطُّلاب على نطقها نطقًا سليمًا.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>
<p>خلاصة الدَّرس/ غلق الدَّرس</p>			
<p>في ختام الدَّرس يعرض المعلمُ مخطَّط المفاهيم المدرج في النَّشاط (أنظِّم مفاهيمي)، و يلخِّص مع الطُّلاب ما تمَّ تعلُّمه خلال الدَّرس.</p>			
<p>الإثراء: يكلف المعلمُ الطُّلاب المتميِّزين بنشاط (أبحث) في أنشطة الدَّرس وأنشطة الطُّالب.</p> <p>العلاج: يكلف المعلمُ الطُّلاب المحتاجين لتعلُّم إضافيِّ بأنشطة مبسطة، مثل: تكليفهم بتلوين صور لمواقف تدلُّ على العمل التطوعيِّ.</p>			
<p>التقويم</p>			
<p>تنفيذ الطُّلاب لأنشطة الطُّالب (أجيب بمفردتي)، (أقيِّم ذاتي)، وملاحظة المعلمُ أداءهم.</p>			



المعيار:

يظهر الطّالب معرفة بأحكام العبادات ويؤدّيها بطريقة صحيحة.

نواتج التّعلّم:

- يعدّد أسماء الصلوات المفروضة.
- يبين أهميّة الصلاة.
- يذكر عدد ركعات الصلوات المفروضة.
- يحدد أوقات الصلاة وعدد ركعاتها.

جوانب التّعلّم:

الاتّجاهات والقيم	المهارات الأدائيّة	المعارف والخبرات
المحافظة على أداء الصلاة.	الملاحظة والتصنيف والاستنتاج.	أسماء الصلوات المفروضة.
	البحث، اتخاذ القرار.	أهميّة الصلاة.
	التّعاون والتّحدّث.	عدد ركعات الصلوات المفروضة.
	نطق أصوات الحروف الهجائيّة مع الحركات القصيرة.	

<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ التَّعَاوُنِي	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعْبِ	<input type="checkbox"/> حُلُّ الْمَشْكَلَاتِ	<input type="checkbox"/> الْاِسْتِقْرَاءُ	<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ الذَّاتِي	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالْاَقْرَانِ	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالْاِكْتِشَافِ	إستراتيجيات التَّعَلُّمِ وَالتَّعَلُّمِ
<input type="checkbox"/> التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ	<input type="checkbox"/> التَّفْكِيرُ الْاِبْدَاعِي	<input checked="" type="checkbox"/> الْحَوَارِ وَالْمُنَاقَشَةُ	<input type="checkbox"/> الْمَحَاضِرَةُ	<input checked="" type="checkbox"/> لَعِبُ الْاَدْوَارِ	<input checked="" type="checkbox"/> التَّمْذِجَةُ وَالْمَحَاكَاةُ	<input type="checkbox"/> الْمُنَازَرَةُ	
<input checked="" type="checkbox"/> الْمَخْطَطَاتُ الْمَفَاهِمِيَّةُ	<input checked="" type="checkbox"/> الْقِصَّةُ.	<input type="checkbox"/> الْمَشْرُوعُ	<input checked="" type="checkbox"/> الْعِصْفُ الذَّهْنِيُّ	<input type="checkbox"/> الْقَبَّعَاتُ السَّتُّ	<input type="checkbox"/> الْعُرُوضُ	<input type="checkbox"/> دِرَاسَةُ حَالَةٍ	
<input type="checkbox"/> دَوْرَةُ التَّعَلُّمِ	<input type="checkbox"/> عَمَلِيَّاتُ الْعِلْمِ	<input type="checkbox"/> التَّعَلِيمُ الْاِلِكْتِرُونِيُّ	<input type="checkbox"/> الْاِسْتِقْصَاءُ	
<input type="checkbox"/> التَّوْجِيهِ الذَّاتِيُّ <input type="checkbox"/> الْمَسَاءَلَةُ <input type="checkbox"/> الْقِيَادَةُ <input checked="" type="checkbox"/> الْمَسْؤُولِيَّةُ <input checked="" type="checkbox"/> الْاِبْتِكَارُ وَالْاِبْدَاعُ <input checked="" type="checkbox"/> التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ <input type="checkbox"/> الْاِتِّصَالُ وَالتَّعَاوُنُ <input type="checkbox"/> حُلُّ الْمَشْكَلَاتِ <input type="checkbox"/> الثَّقَافَةُ الرَّقْمِيَّةُ <input type="checkbox"/> الْمَرُونَةُ <input type="checkbox"/> التَّكْيُفُ <input type="checkbox"/> الْمَبَادِرَةُ <input type="checkbox"/> الْاِنْتَاجِيَّةُ <input checked="" type="checkbox"/> الْبَحْثُ <input checked="" type="checkbox"/> مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ							مهارات القرن (21)
مفاهيم المواطنة:			مفاهيم التنمية المستدامة:				مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة
<input type="checkbox"/> الْوِلَايَةُ وَالْاِنْتِمَاءُ <input checked="" type="checkbox"/> حُبُّ الْوَطَنِ وَالْمَحَافِظَةُ عَلٰى مَكْتَسَبَاتِهِ <input type="checkbox"/> الْبِشْرِيَّةُ <input type="checkbox"/> الْاِقْتِصَادِيَّةُ			<input type="checkbox"/> الْمَعَايِشَةُ حَقُوقُ الْفَرْدِ وَوَاجِبَاتِهِ <input type="checkbox"/> الْاِعْتِزَازُ بِالْمُنَاسَبَاتِ الْوَطْنِيَّةِ <input type="checkbox"/> الْمَشَارَكَةُ وَالتَّعَاوُنُ فِي خِدْمَةِ الْوَطَنِ <input checked="" type="checkbox"/> تَحْمُلُ الْمَسْؤُولِيَّةِ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				
التكامل مع المواد الأخرى		<input type="checkbox"/> الْمَوَادُّ الْاِجْتِمَاعِيَّةُ	<input type="checkbox"/> الْعُلُومُ	<input checked="" type="checkbox"/> الرِّيَاضِيَّاتُ	<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ	
الوسائل و تقنيات التَّعَلُّمِ		<input type="checkbox"/> فِيدِيُو	<input checked="" type="checkbox"/> الْكِتَابُ الْمَدْرَسِي	<input type="checkbox"/> السَّبُورَةُ الصَّفِيَّةُ	<input checked="" type="checkbox"/> اَوْرَاقُ الْعَمَلِ	<input checked="" type="checkbox"/> الْعُرُوضُ التَّقْدِيمِيَّةُ

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد (التهيئة):

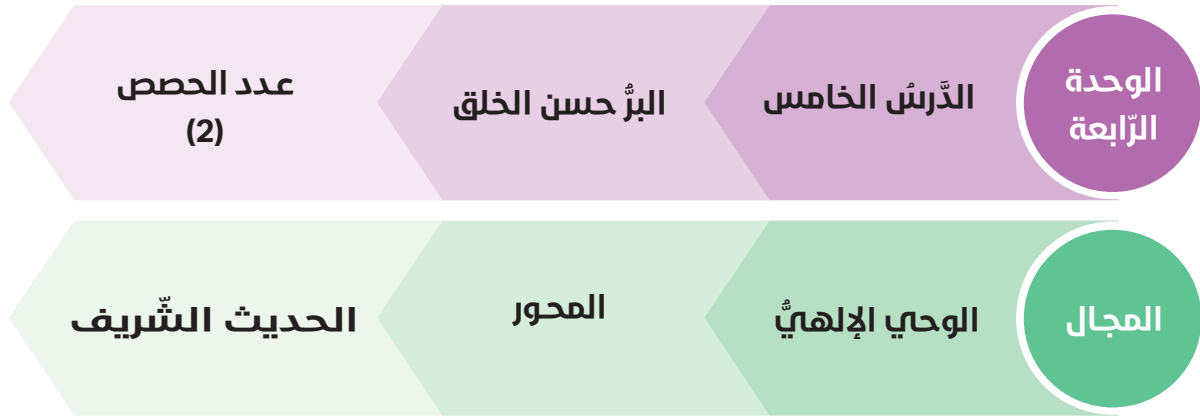
- يعرض المعلمُ فقرة (أبادر لأتعلم): أفكر وأجيب، و يناقش الطلابُ مستعينًا بالأسئلة الواردة، ويستمع لإجاباتهم.
- ما اسم أقرب مسجد لبيتك؟
 - كم مرة تسمع صوت الأذان؟
 - لماذا يذهب المسلم إلى المسجد؟

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلم	دور المعلم	
الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب.	- يقرأ الطلاب، ويجيبون عن الأسئلة. يصنّف الطلاب الصلوات الخمس كما هو موضّح في النشاط.	يعرض المعلمُ فقرة (أقرأ وأجيب شفويًا)، ثم يناقشهم حولها وفق الأسئلة المطروحة أسفل النشاط: أجيب شفويًا: ما الركن الثاني من أركان الإسلام؟ كيف يستعد المسلم لصلاته؟ ◀ ينتقل المعلم إلى نشاط (أصنّف) ويوضّح للطلاب المطلوب منهم. ◀ الصلوات الخمس بوضع رمز الهلال (🌙) عند صلوات الليل ورمز الشمس (☀️) عند صلوات النهار.	الحوار والمناقشة
الاستماع والملاحظة	- يستمع الطلاب لقراءة الحديث الشريف واستنتاج معناه، والإجابة عن الأسئلة.	◀ يعرض المعلمُ الحديث الوارد في نشاط (أقرأ وأجيب شفويًا)، و يناقش الطلاب لاستخلاص الإجابة عن الأسئلة الواردة. عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ: أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ؟ قَالَ: «الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا». ◀ ما أحب أعمال المسلم إلى الله؟ ◀ ماذا أفعل لتكون صلواتي سببًا في دخولي الجنة؟	الحوار والمناقشة

<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفوية.</p> <p>الملاحظة والأسئلة الشفوية.</p>	<p>ينفذ الطلاب المهمة المطلوبة في النشاط. يشارك الطلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى.</p> <p>(مهارات الاتصال والتعاون) (اتخاذ القرار) التكامل مع الرياضيات</p> <p>يصف صلاة راشد مع والده وإخوته جماعة. وصلاة نورة مع والدتها وجدتها وأختها جماعة.</p> <p>مهارة التحدث</p>	<p>أتعاون مع زملائي:</p> <ul style="list-style-type: none"> يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات. يعرض المعلم النشاط الوارد في فقرة (أتعاون مع زملائي) على جهاز العرض، ويوضح للطلاب المطلوب، ويوزع عليهم أوراق عمل وبوصلة لكل مجموعة، ويتركهم يحييون وفق المطلوب. <p>- أقر:</p> <p>ما القرار المناسب الذي أتخذه في هذا الموقف؟ ولماذا؟</p> <p>نكتب في الجدول أسماء الصلوات الخمس: الفجر 2 الظهر 4 العصر 4 المغرب 3 العشاء 4. نلون العمود بالعدد المناسب لعدد ركعات كل صلاة كما في المثال. يستمع لإجابات كل مجموعة.</p> <p>أتحدث: يعرض المعلم النشاط الوارد في الصورة الأولى والصورة الثانية: ويطلب من الطالب التحدث، ويشجع ويعزز، ثم يوجه المجموعات إلى (أشارك بإبداعي): ويطلب منهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> تصميم ملصق يبين فيه أوقات الصلوات الخمس لهذا الأسبوع ووضعه في مكان مناسب بالفصل. يوزع المعلم على الطلاب أوراقًا ملونة من الورق المقوى، ومقصات، ويطلب إليهم أن يفكروا في النشاط، يذكرهم بقواعد العمل التعاوني، ويقيم عمل كل مجموعة.
<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>- يذكر الطلاب العبارات. - يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة</p>	<p>يعرض المعلم العبارات الواردة في نشاط (أضع بصمتي)، ويناقش الطلاب حوله، ويطلب إليهم ذكر ما سيفعلونه.</p>

	<p>عن الأسئلة التي يطرحها. (مهارات القرن 21 / المسؤولية) - يشارك الطالب في التعبير عن حبهم لوطنهم من خلال الدعاء. (مفاهيم المواطنة) (التنمية المستدامة)</p>	<p>سلوكي مسؤوليتي: أحفظ عدد ركعات كل صلاة من الصلوات الخمس وأصليها كاملة. أحب وطني: أدعو في صلاتي بأن يحفظ الله أمي وأبي وحكام وطني.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لنطق الطالب للحروف.</p>	<p>ينطق الطالب الحروف والكلمات نطقاً سليماً (تكامل مع اللغة العربية)</p>	<p>أتدرب لأتلو القرآن: يعرض المعلم الحروف الواردة في النشاط، يتدرب الطالب على نطق أصوات الحروف المنونة نطقاً صحيحاً.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>
<p>خلاصة الدرس / غلق الدرس</p>			
<p>في ختام الدرس يعرض المعلم مخطط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظم مفاهيمي) ويلخص مع الطالب ما تمّ تعلمه خلال الدرس.</p>			
<p>الإثراء: يكلف المعلم الطالب المتميزين بنشاط (أبحث) في أنشطة الدرس، وأنشطة الطالب. العلاج: يكلف المعلم الطالب المحتاجين لتعلم إضافي بأنشطة مبسطة مثل: التلوين وكتابة الأرقام.....</p>			
<p>التقويم</p>			
<p>تنفيذ الطالب لأنشطة الطالب (أجيب بمفردتي)، (أقيم ذاتي) وملاحظة المعلم أداءهم.</p>			



المعيار:

✍ يظهر الطَّالِب حفظًا للأحاديث النَّبَوِيَّة الشَّرِيفَة، وفهمًا لمعانيها، وتطبيقًا لأحكامها.

نواتج التَّعلُّم:

- ✍ يسمِّع الحديث الشَّريف.
- ✍ يستنتج أن البرَّ هو كل عمل فيه خير.
- ✍ يبيِّن أن حسن الخلق من الأعمال الصالحة.
- ✍ يحدِّد السُّلوك الدَّال على حسن الخلق.

جوانب التَّعلُّم:

الاتِّجاهات والقيم	المهارات الأدائيَّة	المعارف والخبرات
التَّحليُّ بحسن الخلق، والحرص على أعمال البرِّ.	الملاحظة، الاستنتاج.	البرُّ، حسن الخلق.
	حفظ الحديث الشَّريف.	
	التَّواصل، المقارنة البحث.	
	نطق التَّنوين.	

<input type="checkbox"/> التعلُّم بالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التعلُّم بالأقران	<input type="checkbox"/> التعلُّم الذَّاتي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التعلُّم باللَّعب	<input checked="" type="checkbox"/> التعلُّم التَّعاوني	إستراتيجيات التَّعليم والتَّعلُّم
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> النَّمذجة والمحاكاة	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input type="checkbox"/> التفكير الإبداعيُّ	<input checked="" type="checkbox"/> التفكير النَّاقِد	
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القَبَّعات السُّتُّ	<input type="checkbox"/> العصف الذَّهني	<input type="checkbox"/> المشروع	<input checked="" type="checkbox"/> القِصَّة	<input checked="" type="checkbox"/> المخطَّطات المفاهيميَّة	
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء	<input type="checkbox"/> التَّعليم الإلكترونيُّ	<input type="checkbox"/> عمليَّات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التَّعلُّم	
<input type="checkbox"/> التَّوجيه الذَّاتيُّ <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤوليَّة <input type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثقافة الرقميَّة <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكيف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإنتاجيَّة <input checked="" type="checkbox"/> البحث <input type="checkbox"/> مهارات التَّفكير							مهارات القرن (21)
مفاهيم التَّنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريَّة <input type="checkbox"/> بيئيَّة <input type="checkbox"/> اقتصاديَّة		مفاهيم المواطنة: <input type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input type="checkbox"/> حب الوطن والمحافظة على مكتسباته <input checked="" type="checkbox"/> المعاشة <input checked="" type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز بالمناسبات <input type="checkbox"/> الوطنيَّة <input type="checkbox"/> المشاركة والتعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل المسؤوليَّة <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					مفاهيم المواطنة / التَّنمية المستدامة
			<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> الموادُّ الاجتماعيَّة	التكامل مع الموادِّ الأخرى
.....	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التَّقديميَّة	<input checked="" type="checkbox"/> ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input type="checkbox"/> السُّبورة الصَّفِّيَّة	<input checked="" type="checkbox"/> الكتاب المدرسيُّ	<input type="checkbox"/> فيديو
.....	الوسائل وتقنيات التَّعلُّم

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد (التهيئة):

يناقش المعلم طلابه: ما أعمال الخير التي قمتم بها هذا الصباح؟ من منكم عمل اليوم عملاً أفاد منه غيره؟ من منكم اليوم تبسم في وجه والديه وقبل رأسيهما؟

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية المقترحة
	دور المتعلم	دور المعلم	
الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب وطرح الأسئلة الشفوية.	يلاحظ الطلاب الصور، يقارنون بين الصور، ويجيبون عن السؤال.	<p>أبادر لأتعلم:</p> <p>يعرض المعلم الصور في النشاط (ألاحظ وأجيب)، ويطلب إلى الطلاب ملاحظتها ثم المقارنة بينها، والإجابة عن السؤال.</p> <p>أستمع وأحفظ:</p> <p>◀ يعرض المعلم الحديث الشريف، ويقرؤه على مسامع الطلاب، ثم يناقش الطلاب في المعنى الإجمالي للحديث الشريف ومعاني مفرداته، ثم يطلب إليهم ترديد الحديث والتسابق في حفظه.</p> <p>◀ يعرض المعلم النشاط (ألاحظ وأستنتج)، ويلفت نظر الطلاب إلى الصور، ويناقش معهم الأعمال التي قام بها كل شخص في الصورة، ثم يتوصل معهم إلى استنتاج أن جميع الأعمال هي أعمال صالحة، واستنتاج أن كل من يعمل الأعمال الصالحة يوصف بحسن الخلق.</p>	الحوار والمناقشة
ملاحظة أداء الطلاب وتقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.	يلاحظ الطلاب الصور، ويجيبون عن الأسئلة، ويتوصلون إلى الاستنتاج: أعمال صالحة، حسن الخلق.	<p>◀ ينتقل المعلم إلى النشاط (أستمع وأجيب).</p> <p>◀ يختار مجموعة من الطلاب لتنفيذ الأدوار بحيث يؤدي أحد الطلاب دور الأم، وآخر دور مريم، وآخر دور الراوي.</p>	لعب الأدوار

	<p>يُؤدِّي الطُّلَّابُ الأدوار المطلوبة منهم. يتبادل الطُّلَّابُ الأدوار مع أقرانهم. يشارك الطُّلَّابُ في تقييم أنفسهم وتقييم أقرانهم.</p>	<p>◀ تكليف بقيَّة الطُّلَّاب بالملاحظة والتَّقويم. بعد انتهاء الطُّلَّاب من تمثيل أدوارهم يتمُّ الآتي:</p> <p>يسأل المعلِّم كلَّ طالب عن رأيه في أداء دوره (تقويم ذاتي).</p> <p>1. مناقشة الطُّلَّاب الملاحظين عن رأيهم في أداء زملائهم (تقويم الأقران).</p> <p>2. يوضِّح المعلِّم رأيه في أداء كلَّ طالب في المجموعة.</p> <p>3. يرشد المعلِّم الطُّلَّاب إلى كيفة معالجة نواحي القصور.</p> <p>◀ إعادة تمثيل الأدوار من قبل مجموعة أخرى من الطُّلَّاب (تبادل الأدوار).</p>	<p>لعب الأدوار</p>
<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفوية.</p>	<p>ينفِّذ الطُّلَّاب المهمة المطلوبة في النشاط. يشارك الطُّلَّاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى.</p>	<p>أتعاون مع زملائي:</p> <p>◀ يقسِّم المعلِّم الطُّلَّاب إلى مجموعات.</p> <p>◀ يوجه المعلِّم الطُّلَّاب إلى تنفيذ النشاط، ويوزِّع المهام على المجموعات: (نحدِّد الأعمال الحسنة، نقارن، نذكر كيف نتصرف، من خلال المجموعات، ويشرح المهمة المطلوبة منهم).</p> <p>◀ يذكرهم بقواعد العمل التعاوني، ويقيم عمل كل مجموعة.</p>	<p>التَّعلُّم التعاوني</p>
<p>الملاحظة والاستماع للطلُّاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>◀ يذكر الطُّلَّاب العبارات. يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلِّم، والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها.</p> <p>◀ يقترح الطُّلَّاب بعض الأفكار حول كيفة الاقتداء بسنة</p>	<p>أضع بصمتي: سلوكي مسؤوليتي:</p> <p>◀ يعرض المعلِّم العبارة الواردة:</p> <p>أخْرِصْ عَلَيَّ حَسَنَ الخُلُقِ بِحَسَنِ التَّعَامُلِ مَعَ الآخَرِينَ .</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>

يطلب إلى الطُّلاب الاستماع إليها ثم ذكرها
ويناقشهم فيما يأتي:

- ◀ اذكر بعض الأعمال التي تدل على حسن الخلق في التعامل مع الآخرين.
- ◀ ما ثواب من يكون خلقه حسناً؟

بماذا تشعر عندما تطبق الحديث الشريف؟

- ◀ من علمنا هذا الحديث؟
- ◀ إذا عرف رسول الله ﷺ أنك تقتدي به، وتطبق هديه، ماذا تتوقع أن يكون شعوره؟
- ◀ من أيضا سيحبك إذا اقتديت برسول الله ﷺ؟

يتابع المعلمُ طلابه في الالتزام بحسن الخلق بالتواصل مع وليّ الأمر، ومن يلتزم لمدة أسبوع يوضع اسمه في لوحة (أتبعوني يحبكم الله).

أحبُّ وطني.

يعرض المعلمُ العبارة الواردة:

أُشَارِكُ فِي الحَمَلَاتِ الوَطَنِيَّةِ لِمْسَاعَدَةِ الضُّعْفَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ.

ويطلب إلى الطُّلاب ذكرها، ويناقشهم حولها
فيما يأتي:

- ◀ ما نتيجة مساعدة الضُّعْفَاءِ والمُحْتَاجِينَ؟
- ◀ ماذا يحدث لو تركنا الضُّعْفَاءِ والمُحْتَاجِينَ دون مساعدة؟ كيف يمكنك أن تساهم في الحملات الوطنية للإغاثة؟

أُتَدْرِبُ لِأَتْلُو الْقُرْآنَ:

يعرض المعلمُ المقاطع الواردة في النَّشاط،
ويدرب الطُّلاب على نطق الحروف المنوَّنة
نطقًا سليمًا من حيث أداء صوت الحرف،
ويتمُّ التَّركيز على نطق صوت التَّنوين فقط.

النَّبِيِّ ﷺ.

(تنمية مستدامة بشرية)

يشارك الطُّلاب في التعبير
عن حبهم لوطنهم من خلال
اقتراح كيفية مشاركتهم
في الحملات الوطنية لإغاثة
المحتاجين.

(تعزيز مفاهيم المواطنة)

(تنمية مستدامة اقتصادية)

الاستماع لنطق الطُّلاب
للتنوين.

ينطق الطُّلاب الحروف
المنوَّنة والكلمات نطقًا
سليمًا.

(تكامل مع اللغة العربية)

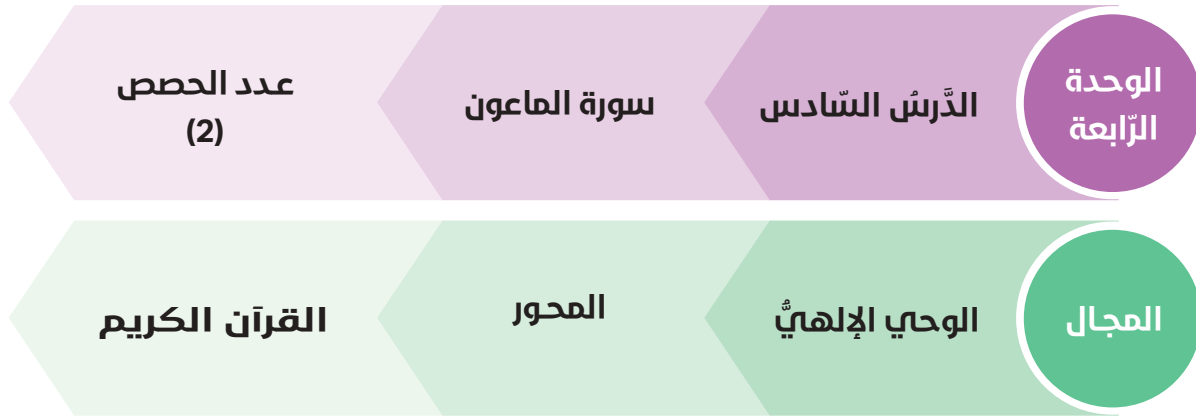
خلاصة الدرس / غلق الدرس

في ختام الدرس يعرض المعلم مخطط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظّم مفاهيمي) ويلخّص مع الطّلاب ما تمّ تعلّمه خلال الدرس.

الإثراء: يكلف المعلم الطّلاب المتميّزين بنشاط أبحث في أنشطة الدرس وأنشطة الطّالب.
العلاج: يكلف المعلم الطّلاب المحتاجين لتعلّم إضافيّ بأنشطة مبسّطة مثل: تكليفهم بالتحدّث عن أعمال البرّ، أو ورقة عمل تحتوي صوراً لأعمال البر يقومون بتلوينها.

التقويم

تنفيذ الطّلاب لأنشطة الطّالب (أجيب بمفردتي)، (أقيّم ذاتي) وملاحظة المعلم أداءهم.



المعيار:

✍ أن يحفظ الطالب جزء "عمّ"، ويظهر فهماً عاماً لمعاني سوره وأحكامها، وتطبيقاً لآداب تلاوته.

نواتج التعلّم:

- ✍ يتلو سورة الماعون تلاوة سليمة ومجودة.
- ✍ يسمّع سورة الماعون.
- ✍ يوضح المعنى الإجماليّ لسورة الماعون.
- ✍ يبيّن مكانة اليتيم في الإسلام.

جوانب التعلّم:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائيّة	المعارف والخبرات
الإيمان باليوم الآخر يؤدي إلى أعمال الخير.	الملاحظة والتّوقّع.	الرّبط بين الإيمان بالله وتقديم العون للآخرين.
	الملاحظة والاستنتاج والبحث.	
	إصدار الأحكام.	
	نطق السكون.	

<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالأقران	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ الذَّاتِي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input checked="" type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بالعب	<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ التَّعَاوُنِي	إستراتيجيات التَّعليم والتَّعَلُّم	
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> النمذجة والمحاكاة	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير الإبداعيُّ	<input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد		
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القَبَّعات السُّتُّ	<input checked="" type="checkbox"/> العصف الذَّهْنِي	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> القِصَّة	<input checked="" type="checkbox"/> المخطَّطات المفاهيميَّة		
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء	<input type="checkbox"/> التَّعليم الإلِكترُونِي	<input type="checkbox"/> عمليَّات العِلْم	<input type="checkbox"/> دورة التَّعَلُّم		
<input type="checkbox"/> التَّوجِيه الذَّاتِي <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤُولِيَّة <input checked="" type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input checked="" type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثَّقافة الرَّقْمِيَّة <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكْيُف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإِنْتاجِيَّة <input checked="" type="checkbox"/> البَحْث <input checked="" type="checkbox"/> مِهَارَات التَّفكير							مهارات القرن (21)	
مفاهيم التَّنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريَّة <input checked="" type="checkbox"/> بيئيَّة <input checked="" type="checkbox"/> اقتصاديَّة		مفاهيم المواطنة: <input checked="" type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input checked="" type="checkbox"/> حُبُّ الوطن والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> المعاشية <input checked="" type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز بالمناسبات <input type="checkbox"/> الوطنيَّة <input type="checkbox"/> المشاركة والتَّعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل المسؤُولِيَّة <input type="checkbox"/>					مفاهيم المواطنة/ التَّنمية المستدامة	
.....		<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العِلْم	<input type="checkbox"/> الموائِد الاجتماعيَّة	<input type="checkbox"/> التَّكامل مع الموائِد الأخرى		
.....	<input checked="" type="checkbox"/> العرض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التَّقديميَّة	<input checked="" type="checkbox"/> ملصقات وطباقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input checked="" type="checkbox"/> السَّبورة الصَّفِيَّة	<input checked="" type="checkbox"/> الكتاب المدرسيُّ	الوسائل وتقنيَّات التَّعَلُّم
.....	<input checked="" type="checkbox"/> فيديو						

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد (التهيئة):

يعرض المعلم النشاط الاستهلاكي (ألاحظ وأجيب) في فقرة (أبادر لأتعلم)، ويلفت أنظار الطلاب إلى الصورة، ثم يناقشهم حولها وفق الأسئلة المطروحة أسفل النشاط.

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلم	دور المعلم	
الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب، وتلاوتهم للآيات.	- يحاكي الطلاب القارئ أو المعلم في تلاوة الآيات ونطقها نطقًا صحيحًا. الإجابة عن الأسئلة.	<p>◀ يعرض المعلم السورة القرآنية على جهاز العرض، ويسمعهم التلاوة بصوت أحد القراء، أو يتلوها بصوته على مسامعهم، ويبدأ في تقسيم الآيات وتدريبهم على تلاوتها آية آية، ثم يجمع في كل مرة آيتين ويدربهم على تلاوتها تلاوة صحيحة، ويتأكد من نطق الطلاب للحروف والكلمات نطقًا صحيحًا، ثم يبدأ في تسميعها وتشجيع الطلاب على سرعة الحفظ.</p> <p>◀ بعد انتهاء الطلاب من قراءة الحديث يتم الآتي:</p> <p>- يعرض المعلم المفردات ومعانيها بطريقة إبداعية شائقة.</p> <p>- مناقشة الطلبة في معاني المفردات.</p> <p>- إيصال المعنى الإجمالي للطلاب بأسلوب مناسب لعمره.</p>	المحاكاة
ملاحظة أداء الطلاب وتقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.	يلاحظ الطلاب صور النشاط، ويجيبون عن الأسئلة، ويتوصلون إلى من هو اليتيم. ثم يتوصلون إلى نتيجة:	<p>أستمع وأجيب شفويًا:</p> <p>◀ يختار مجموعة من الطلاب لتنفيذ الأدوار.</p> <p>◀ يكلف بقية الطلاب بالملاحظة والتقويم.</p> <p>◀ يطرح الأسئلة المصاحبة للفقرة.</p> <p>◀ يصاحب هذا النشاط فقرة (أبتكر).</p>	لعب الأدوار

	<p>(تكريم الإسلام لليتم). يطلق المعلم العنان للطبة للتفكير وإطلاق الأفكار. اختيار الأفكار القابلة للتطبيق.</p>		
<p>الملاحظة والاستماع لإجابات الطلاب.</p>	<p>◀ يستمع الطبة إلى الحوار. ◀ الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالنشاط. ◀ اتخاذ الطالب القرار تجاه الموقف.</p>	<p>أقر: الهدف من النشاط تعويد الطالب على اتخاذ القرار.</p> <p>◀ يعرض المعلم الصورة على شاشة العرض أو بأي طريقة يراها مناسبة وشائقة. ◀ أو يصوغ حول الصورة قصة قصيرة. ◀ مناقشة الطبة في الأسئلة الواردة في النشاط. ◀ يطالب الطبة باتخاذ القرار بعد الإجابة عن الأسئلة الواردة في النشاط.</p>	<p>التفكير الناقد</p>
<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفوية.</p>	<p>ينفذ الطلاب المهمة المطلوبة في النشاط. يشارك الطلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى. (مهارات الاتصال والتعاون) (الابتكار والإبداع)</p>	<p>أتعاون مع زملائي:</p> <p>◀ يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات. ◀ يعرض المعلم النشاط الوارد بعنوان: أ- (أحد) على جهاز العرض، ويوضح للطلاب المطلوب، ثم يطلب إليهم الإجابة عنه، ويستمع لإجابات كل مجموعة. يعرض المعلم النشاط الوارد في (أتعاون مع زملائي): يوجه المعلم المجموعات إلى المهمة المطلوبة من النشاط. يذكرهم بقواعد العمل التعاوني، كل مجموعة تجيب على الأسئلة المصاحبة للنشاط.</p>	<p>التعلم التعاوني</p>

		<p>نشاط (ب): (اقترح حلاً).</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ كل مجموعة تناقش المشكلة، ثم توجد لها حلاً؛ ومن ثم التوصل إلى الأثر والنتيجة. ◀ و يقيم عمل كل مجموعة. 	
<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يذكر الطلاب العبارات. ◀ يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها. <p>(مهارات القرن 21 / المسؤولية).</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يقترح الطلاب بعض الأفكار حول الأعمال التي تدل على التسامح. ◀ يشارك الطلاب في التعبير عن حبهم لوطنهم من خلال اقتراح كيفية تبادل المنافع مع جميع فئات المجتمع. <p>(مفاهيم المواطنة) (التنمية المستدامة)</p>	<p>أضع بصمتي: سلوكي مسؤوليتي:</p> <p>يعرض المعلم العبارة الواردة في (سلوكي مسؤوليتي): (أحافظ على الصلوات الخمس في أوقاتها).</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يطلب إليهم الاستماع إليها، ثم ترديدها، ويناقشهم فيما يأتي: ◀ هل تُصلي؟ وكم مرة في اليوم نصلي؟ <p>أحب وطني:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان (أحب وطني): (أتبرع ببعض ما أذخر في حصاتي إلى الجمعيات الخيرية المعتمدة في دولة الإمارات لمساعدة الفقراء والمساكين). ويطلب إلى الطلاب ترديدها، ويناقشهم حولها كالاتي: ◀ هل تحب وطنك؟ ◀ كيف يمكنك أن تكرم اليتيم والمساكين؟ وما علاقة الإيمان باليوم الآخر بتقديم العون للآخرين؟ 	<p>الحوار والمناقشة</p>

الاستماع لنطق الطُّلاب للحروف.	ينطق الطُّلاب الحروف نطقًا سليمًا. (تكاملاً مع اللُّغة العربيَّة)	أُتدَرَّبُ لِأَتَلُو الْقُرْآنَ: يعرض المعلِّم التَّدْرِيبَ عَلَى السُّكُونِ الْوَارِدِ فِي الْفُقْرَةِ، وَيَدْرُبُ الطُّلَّابَ عَلَى نَطْقِهَا نَطْقًا سَلِيمًا.	العرض والمحاكاة
--------------------------------	--	---	-----------------

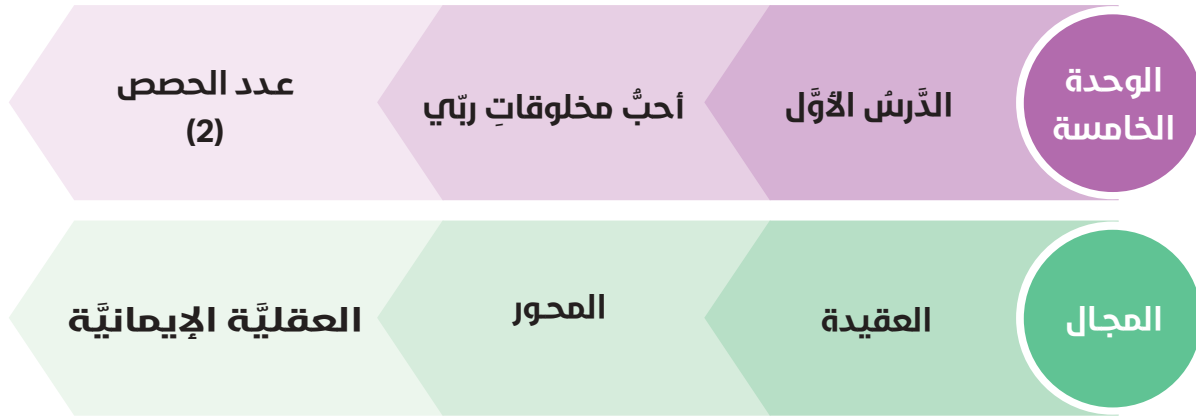
خُلُصَةُ الدَّرْسِ / غُلُقُ الدَّرْسِ

فِي خَتَامِ الدَّرْسِ يَعْرُضُ الْمَعَلِّمُ مَخْطَطَ الْمَفَاهِيمِ الْمُدْرَجِ فِي النِّشَاطِ (أَنْظَمَ مَفَاهِيمِي)، وَيَلْخِصُّ مَعَ الطُّلَّابِ مَا تَمَّ تَعَلُّمُهُ خِلَالَ الدَّرْسِ.

الإثراء: يَكَلِّفُ الْمَعَلِّمُ الطُّلَّابَ الْمَتَمَيِّزِينَ بِنِشَاطِ (أَبْحَثْ) فِي أَنْشِطَةِ الدَّرْسِ وَأَنْشِطَةِ الطَّالِبِ.
العلاج: يَكَلِّفُ الْمَعَلِّمُ الطُّلَّابَ الْمَحْتَاجِينَ لِتَعَلُّمٍ إِضَافِيٍّ بِأَنْشِطَةٍ مَبْسُطَةٍ، مِثْلَ: تَكْلِيفِهِمْ بِتَلْوِينِ صُورٍ لِمَوَاقِفٍ تَدُلُّ عَلَى التَّسَامُحِ.

التَّقْوِيمُ

تَنْفِيزُ الطُّلَّابِ لِأَنْشِطَةِ الطَّالِبِ (أَجِيبْ بِمَفْرَدِي)، (أَقِيْمْ ذَاتِي)، وَمِلَاحَظَةُ الْمَعَلِّمِ أَدَاءِهِمْ.



المعيار:

✍ يُظهر المتعلِّم قدرةً ملائمةً على الاستدلال على وجود الله تعالى والإيمان به مستخدمًا أدوات البحث والتفكير.

نواتج التعلُّم:

- ✍ يذكر بعضًا من مخلوقات الله على الأرض.
- ✍ يستنتج أهمية الحيوان والنَّبات للإنسان.
- ✍ يعبر عن حبه لمخلوقات الله تعالى.

جوانب التعلُّم:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائيَّة	المعارف والخبرات
حبُّ مخلوقات الله على الأرض.	◀ الملاحظة والاستنتاج.	مخلوقات الله على الأرض.
	◀ التَّواصل، التَّعاون.	
	◀ نطق تنوين الضَّمّ نطقًا صحيحًا.	

<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ التَّعَاوُنِي	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ باللَّعْبِ	<input type="checkbox"/> حُلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ الذَّاتِي	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بالأقران	<input type="checkbox"/> البَحْثُ والاكتشاف
<input type="checkbox"/> التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ	<input type="checkbox"/> التَّفْكِيرُ الإبداعي	<input checked="" type="checkbox"/> الحِوَارُ والمناقشة	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input type="checkbox"/> لَعْبُ الأدوار	<input type="checkbox"/> النَّمْدَجَةُ والمحاكاة	<input type="checkbox"/> المِناظرة
<input checked="" type="checkbox"/> المخططات المفاهيمية	<input type="checkbox"/> القصة	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> العصف الذهني	<input type="checkbox"/> القبعات البيّنة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> دراسة حالة
<input type="checkbox"/> دورة التَّعَلُّمِ	<input type="checkbox"/> عمليّات العلم	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمِ الإلكتروني
<input type="checkbox"/> التَّوَجِيهُ الذَّاتِي <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤوليّة <input type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> مهارات التَّفْكِيرِ <input checked="" type="checkbox"/> النّاقِدُ <input checked="" type="checkbox"/> الاتّصال والتّعاون <input type="checkbox"/> حلّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثّقافة الرّقميّة <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التّكيّف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> الإنتاجيّة <input checked="" type="checkbox"/> مهارات التَّفْكِيرِ						
مفاهيم المواطنة: <input type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input checked="" type="checkbox"/> حب الوطن والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> المعيشة <input type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز بالمناسبات <input type="checkbox"/> الوطنيّة <input type="checkbox"/> المشاركة والتّعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمّل المسؤوليّة <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						
مفاهيم التّئمّة المستدامة: <input type="checkbox"/> بشريّة <input checked="" type="checkbox"/> بيئيّة <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> اقتصاديّة						
<input type="checkbox"/> المواد الاجتماعيّة		<input checked="" type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> الرّياضيّات	<input checked="" type="checkbox"/> اللّغة العربيّة		
<input checked="" type="checkbox"/> فيديو	<input checked="" type="checkbox"/> الكتاب المدرسي	<input type="checkbox"/> السّبورة الصّفيّة	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input checked="" type="checkbox"/> ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التّقديميّة	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض
الوسائل وتقنيّات التَّعَلُّمِ						

إجراءات تنفيذ الدرس

التهيئة "التهيئة":

◀ يعرض المعلمُ (فيديو) يظهر مقاطع من حياة الحيوانات والنباتات في الطبيعة، ثم يناقش الطلاب حول خبراتهم عنها.

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية المقترحة
	دور المتعلم	دور المعلم	
الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب، وطرح الأسئلة الشفوية. (مهارات تفكير) (تكامل مع مادة العلوم)	يلاحظ الطلاب الصور، ويُجيبون عن الأسئلة ليتوصلوا إلى أن الله خلق الحيوانات والنباتات مفيدة لحياة الإنسان.	أبادر لأتعلم: ◀ يعرض المعلم النشاط الاستهلاكي (الأحظ وأفكر)، ويلفت أنظار الطلاب إلى الصورة ومحتوياتها، ثم يناقشهم حولها مستعيناً بالأسئلة الواردة أسفلها. ◀ ينتقل المعلم إلى النشاط (الأحظ وأستنتج)، ويطلب إلى الطلاب ملاحظة الصور، ثم يناقش الطلاب مستعيناً بالأسئلة الواردة في النشاط، ليتوصل معهم إلى أن: الحيوانات والنباتات مفيدة لحياة الإنسان.	الحوار والمناقشة
ملاحظة أداء الطلاب وتقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.	◀ يستمع الطلاب إلى الحوار، ويجيبون عن الأسئلة. ◀ يتبادل الطلاب الأدوار مع أقرانهم. ◀ يشارك الطلاب في تقييم أنفسهم وتقييم أقرانهم.	◀ ينتقل المعلم إلى النشاط (أستمع وأجيب). ◀ يختار مجموعة من الطلاب لتنفيذ الأدوار بحيث يؤدي أحد الطلاب دور الأم، وآخر دور نورة. ◀ تكليف بقية الطلاب بالملاحظة والتقويم. بعد انتهاء الطلاب من تمثيل أدوارهم يتم الآتي: 1. يسأل المعلم كل طالب عن رأيه في أدائه دوره (تقويم ذاتي). 2. مناقشة الطلاب الملاحظين عن رأيهم في أداء زملائهم (تقويم الأقران). 3. يوضح المعلم رأيه في أداء كل طالب في المجموعة.	لعِب الأدوار

		<p>4. يرشد المعلم الطلاب إلى كيفية معالجة نواحي القصور.</p> <p>◀ إعادة تمثيل الأدوار من قبل مجموعة أخرى من الطلاب (تبادل الأدوار).</p>	
<p>الاستماع لاستجابات الطلاب والأسئلة الشفوية.</p> <p>ملاحظة أداء الطلاب.</p> <p>الاستماع لإجابات الطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>◀ يلاحظ الطلاب النشاط، ويعملون من خلال المجموعات على ذكر فوائد الحيوانات المذكورة في النشاط.</p> <p>◀ (مهارات التفكير) يتعاون الطلاب في تنفيذ المهمات المحددة في النشاط، ويعرضون ما قاموا بعمله أمام المجموعات الأخرى.</p> <p>◀ (مهارات التواصل) يعبر الطلاب بأسلوبهم عن سبب حبهم لبعض الحيوانات.</p>	<p>1. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات، يحدد أدوار أعضاء المجموعة، ثم يعرض النشاط (أفكر) على جهاز العرض، ويشرح للطلاب المهمة المطلوبة، ويطلب إلى الطلاب في المجموعات التفكير والتوصل إلى الإجابة شفويًا، بحيث تذكر كل مجموعة إجابة واحدة.</p> <p>2. ينتقل المعلم للنشاط (أتعاون مع زملائي) بتوزيع مهمات العمل على الطلاب:</p> <p>المهمة الأولى: تصنيف الحيوانات الواردة في النشاط إلى حيوانات نافعة / ضارة.</p> <p>المهمة الثانية: اختيار حيوانات وذكر كيفية رعايتها.</p> <p>المهمة الثالثة: اختيار كل طالب في المجموعة أحد الحيوانات التي يحبها، وذكر سبب حبه له.</p>	<p>التعلم التعاوني</p>

إِنَّ مِنْ أَسْبَابِ نَجَاحِ الْعَمَلِ التَّعَاوُنِيِّ: وُجُودُ اسْمِ لِمَجْمُوعَةٍ يُشْعِرُ الطُّلُوبَ بِالِانْتِمَاءِ لِمَجْمُوعَتِهِمْ، دَافِعِيَّةٌ جَمِيعِ الْأَفْرَادِ لِتَحْقِيقِ النَّجَاحِ مَعًا، تَعْزِيزُ الْمُعَلِّمِ عَمَلِ الْمَجْمُوعَةِ.

إِنَّ عَرَضَ الطُّلُوبِ لِعَمَلِ الْمَجْمُوعَةِ يُنْقِصِي لَدَيْهِمْ مَهَارَاتِ التَّوَاصُلِ مَعَ الْآخَرِينَ، وَيُكْسِبُهُمُ الثَّقَّةَ بِالنَّفْسِ.

<p>الاستماع لنطق الطُّلاب للتَّوِين.</p>	<p>ينطق الطُّلاب الكلمات المنوَّنة نطقًا سليمًا. (تكامُل مع اللُّغة العربيَّة)</p>	<p>أَدْرَبْ لِأَتْلُو الْقُرْآن: يعرض المعلِّم الكلمات الواردة في النَّشاط، ويدرِّب الطُّلاب على نطق التَّوِين بالضَّمِّ نطقًا سليمًا من حيثُ الأداء الصُّوتيُّ، ومخارج الحروف.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>
<p>الاستماع لاستجابات الطُّلاب والأسئلة الشَّفويَّة.</p> <p>الاستماع لاستجابات الطُّلاب والأسئلة الشَّفويَّة.</p>	<p>◀ يستمع الطُّلاب لقراءة المعلِّم للعبارة.</p> <p>◀ يجيب الطُّلاب عن الأسئلة، ويذكرون أمثلة لكيفيَّة رعايَّة الحيوانات.</p> <p>(مهارات القرن 21) (تنمية مستدامة بيئيَّة)</p> <p>◀ يرُدُّ الطُّلاب العبارة الثَّانيَّة في (أحبُّ وطني)، ويجيبون عن الأسئلة.</p> <p>(حبُّ الوطن وحقوق الفرد وواجباته)</p>	<p>أضع بصمتي: سلوكي مسؤوليَّتي:</p> <p>يعرض المعلِّم العبارة الواردة في سلوكي مسؤوليَّتي: (أحب الحيوانات وأرعاها). يناقشهم فيها كالآتي: هل تحب الحيوانات التي خلقها الله من أجلك؟ ما مسؤوليتك تجاه هذه الحيوانات؟ كيف ستحقق ذلك؟ اذكر أمثلة لهذا السلوك.</p> <p>أحب وطني.</p> <p>يعرض المعلِّم العبارة الواردة تحت عنوان أحب وطني: (ألتم النظام عندما أزور حديقة الحيوان، والحدائق العامة) ويطلب إلى الطلاب ذكرها ويناقشهم حولها كالآتي: هل زرت حديقة الحيوان أو الحدائق العامة؟ ما فائدتها؟ كيف تحب أن تراها؟ ما القوانين التنظيمية الموجودة بها؟ كيف يمكنك أن تساهم في المحافظة على النظام في حديقة الحيوان، والحدائق العامة؟</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>

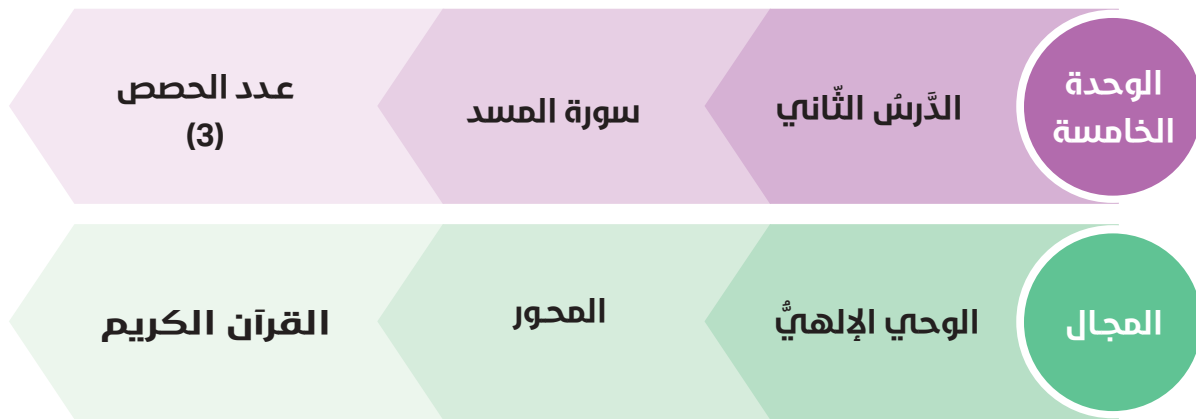
خلاصة الدرس / غلق الدرس

في ختام الدرس يعرض المعلِّم مخطَّط المفاهيم المدرج في النَّشاط (أنظِّم مفاهيمي)، ويلخِّص مع الطُّلاب ما تمَّ تعلُّمه خلال الدرس.

الإثراء: يكلف المعلم الطالب المتميزين بنشاط أبحث في أنشطة الطالب.
العلاج: يكلف المعلم الطالب المحتاجين لتعلم إضافي بأنشطة مبسطة تحقق نواتج التعلم مثل: مشاهدة أفلام وثائقية عن حياة الحيوانات، أوراق عمل يصممها المعلم تتضمن أنشطة تحقق نواتج التعلم.

التقويم

تنفيذ الطالب لأنشطة الطالب (أجيب بمفردتي)، (أقيم ذاتي)، وملاحظة المعلم أداءهم.



المعيار:

✍ أن يحفظ الطالب جزء "عمّ"، ويظهر فهماً عاماً لمعاني سوره وأحكامها، وتطبيقاً لآداب تلاوته.

نواتج التّعلّم:

- ✍ يتلو سورة المسد تلاوة صحيحة.
- ✍ يسمّع سورة المسد.
- ✍ يفسّر مفردات السّورة.
- ✍ يبيّن المعنى الإجماليّ للسّورة.

جوانب التّعلّم:

الاتّجاهات والقيم	المهارات الأدائيّة	المعارف والخبرات
الله تعالى ينصر نبيّه محمّداً ﷺ.	التّلاوة والاستنتاج.	(تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ)
	البحث، اتّخاذ القرار، التّحدّث، التّعاون	(فِي جِيدِهَا)
	يتدرب الطالب على نطق أصوات الحروف المنوّنة نطقاً صحيحاً.	(مِنْ مَسَدٍ)

<input type="checkbox"/> التعلُّم بالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التعلُّم بالأقران	<input checked="" type="checkbox"/> التعلُّم الذاتي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التعلُّم باللعب	<input checked="" type="checkbox"/> التعلُّم التعاوني	إستراتيجيات التعليم والتعلُّم		
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> التَّمذجة والمحاكاة	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير الإبداعي	<input type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد			
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القَبَّعات السُّت	<input type="checkbox"/> العصف الدَّهني	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> القِصَّة	<input checked="" type="checkbox"/> المخطَّطات المفاهيمية			
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء.	<input type="checkbox"/> التعلُّم الإلكتروني	<input type="checkbox"/> عمليات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التعلُّم			
<input type="checkbox"/> التَّوجيه الذاتي <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤولية <input checked="" type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> التَّقافة الرقمية <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكيف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإنتاجية <input checked="" type="checkbox"/> البحث <input checked="" type="checkbox"/> مهارات التَّفكير.							مهارات القرن (21)		
مفاهيم التنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريَّة <input type="checkbox"/> بيئية <input type="checkbox"/> اقتصادية		مفاهيم المواطنة: <input type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input checked="" type="checkbox"/> حب الوطن والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتراز بالمناسبات الوطنية <input type="checkbox"/> المشاركة والتَّعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل المسؤولية <input type="checkbox"/>					مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة		
.....	<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> الموادُّ الاجتماعية	التكامل مع المواد الأخرى			
.....	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التَّقديمية	<input checked="" type="checkbox"/> صور ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input checked="" type="checkbox"/> السُّبورة الصَّفِيَّة	<input checked="" type="checkbox"/> الكتاب المدرسي	<input type="checkbox"/> فيديو	الوسائل وتقنيات التعلُّم

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد "التهيئة"

يعرض المعلم لنشاط (أبادر لأتعلّم) و يناقش الطلاب مستعينًا بالأسئلة الواردة:

إلى ماذا دعا النبي ﷺ الناس؟

أكمل: من أطاع النبي ﷺ دخل الجنة ومن عصاه دخل

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلّم	دور المعلم	
الاستماع والملاحظة وتصويب الخطأ.	الاستماع والمحاكاة: ◀ يستمع الطلاب لتلاوة الآيات. ◀ يتلو الطلاب الآيات ويكرّرونها ثم يسمعون ما حفظوه منها.	أتلو وأحفظ: يعرض المعلم سورة المسد على جهاز العرض، ويُسمعهم التلاوة بصوت أحد القراء، أو يتلوها بصوته على مسامعهم، ويبدأ في تقسيم الآيات، وتدرّبهم على تلاوتها، ثم يجمع في كلّ مرّة آيتين ويدرّبهم على تلاوتها تلاوة صحيحة، ويتأكّد من نطق الطلاب للحروف والكلمات نطقًا صحيحًا، وهكذا حتّى ينتهي من السورة كاملة، ثم يبدأ في تسميعها وتشجيع الطلاب على سرعة الحفظ.	المحاكاة

<p>الاستماع لإجابات الطلاب وتصويب الخطأ.</p> <p>الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>يلاحظ الطلاب الصور ويحيون حول مفردات السورة (تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ) خَابَ وَخَسِرَ. (فِي جِيدِهَا) فِي رَقَبَتِهَا. (مِنْ مَسَدٍ) مِنْ نَارٍ. يجيب الطلاب عن الأسئلة.</p>	<p>يوظف المعلم الصور المعبرة عن قصة أبي لهب للأطفال، ثم التوصل للمعنى الإجمالي للسورة: خسرت يدا أبي لهب، ولم يدفع عنه الخسران ماله وما اكتسبه من الأرباح، وسوف يعذب في النار هو وزوجته التي كانت تضع الشوك في طريق النبي ﷺ وسيوضع في عنقها جبل قوي مفتول.</p> <p>يعرض المعلم النشاط (أجيب شفويًا) ويناقش الطلاب في الأسئلة الواردة فيه، ليتوصلوا إلى الاستنتاج بأن:</p> <p>*الله تعالى ينصر نبيه - صلى الله عليه وسلم -.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفوية.</p>	<p>ينفذ الطلاب المهمة المطلوبة في النشاط. يشارك الطلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى. ما القرار المناسب الذي تتخذه في هذا الموقف؟</p> <p>(مهارات الاتصال والتعاون)</p> <p>(مهارة اتخاذ القرار)</p>	<p>أتعاون مع زملائي:</p> <p>يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات. يوجه المعلم الطلاب إلى تنفيذ النشاط ويوزع المهام على المجموعات: (أحدث عن قصة أبي لهب وزوجته، أقرر، أشارك بفكرتي)، من خلال المجموعات، ويشرح المهمة المطلوبة منهم. يذكرهم بقواعد العمل التعاوني، ويقيم عمل كل مجموعة.</p> <p>(قال رسول الله ﷺ: إمطة الأذى عن الطريق صدقة).</p> <p>يبين كيف نطبق الحديث الشريف في حياتنا اقتداء برسولنا الكريم ﷺ. نذكر الأعمال التي يحبها النبي ﷺ.</p>	<p>التعلم التعاوني</p>

<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>◀ يذكر الطلاب العبارات. ◀ يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم، والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها. (مهارات القرن 21 / المسؤولية) (مفاهيم المواطنة) (التنمية المستدامة)</p>	<p>أضع بصمتي: يعرض المعلم العبارة الواردة: أحب نبينا محمداً ﷺ وأصدقاه وأقندي به. أحبُّ وطني. تهدف هذه الفقرة إلى توجيه الطالب ليكون مواطناً صالحاً يسهم في نهضة بلاده ومجتمعه. يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان (أحبُّ وطني): أحافظ على نظافة وطني دولة الإمارات العربية؛ لأنني أحبه.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لنطق الطلاب للحروف.</p>	<p>ينطق الطلاب الحروف والكلمات نطقاً سليماً. (تكامل مع اللغة العربية)</p>	<p>أندرب لأتلو القرآن: يعرض المعلم الحروف الواردة في النشاط، ويدرب الطلاب على نطقها نطقاً سليماً من حيث أداء صوت الحرف والتركيز على مخارج الحروف والنطق السليم.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>
<p>خلاصة الدرس / غلق الدرس</p>			
<p>في ختام الدرس يعرض المعلم مخطّط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظّم مفاهيمي) ويلخّص مع الطلاب ما تمّ تعلّمه خلال الدرس.</p>			
<p>الإثراء: يكلف المعلم الطلاب المتميزين بنشاط (أبحث) في أنشطة الدرس، وأنشطة الطالب. العلاج: يكلف المعلم الطلاب المحتاجين لتعلّم إضافي بأنشطة مبسّطة مثل: تكليفهم بالتدرب على الاستماع إلى السورة القرآنية وحفظها، من خلال المصحف المعلم، أو مواقع الشبكة المعلوماتية، بالتعاون مع ولي الأمر.</p>			
<p>التقويم</p>			
<p>تنفيذ الطلاب لأنشطة الطالب (أجيب بمفردتي)، (أقيّم ذاتي) وملاحظة المعلم أداءهم.</p>			



المعيار:

✍ يظهر المتعلم معرفة واقتداء بشخصيات إسلامية بارزة لها دورها في خدمة الإسلام والمسلمين.

نواتج التعلّم:

- ✍ أبيض دور السيدة أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما في هجرة الرسول ﷺ إلى المدينة.
- ✍ أعددت صفات أسماء رضي الله عنها.
- ✍ أفتدي بالصحابية أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما في حبها للنبي ﷺ وتضحيتها من أجل نصرة الإسلام.

جوانب التعلّم:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائية	المعارف والخبرات
التأسي بالصحابيات في حبهن وتضحياتهن من أجل الله ورسوله ﷺ.	الملاحظة والتوقع.	حب الصحابيّة أسماء رضي الله عنها لله ولرسوله.
	الملاحظة والاستنتاج والبحث.	
	إصدار الأحكام، نطق التنوين.	

<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالأقران	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ الذَّاتي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input checked="" type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ باللعب	<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ التَّعاوني	إستراتيجيات التَّعليم والتَّعلُّم	
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> التَّمذجة والمحاكاة	<input checked="" type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input type="checkbox"/> التَّفكير الإبداعي	<input type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد		
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القبعات السَّت	<input type="checkbox"/> العصف الدَّهني	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> القصة	<input checked="" type="checkbox"/> المخططات المفاهيمية		
			<input type="checkbox"/> الاستقصاء	<input type="checkbox"/> التَّعليم الإلكتروني	<input type="checkbox"/> عمليات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التَّعلُّم		
<input type="checkbox"/> التَّوجيه الذَّاتي <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤولة <input checked="" type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثقافة الرقمية <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكْيُف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإنتاجية <input checked="" type="checkbox"/> البحث <input checked="" type="checkbox"/> مهارات التَّفكير							مهارات القرن (21)	
مفاهيم التَّنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريَّة <input checked="" type="checkbox"/> بيئية <input checked="" type="checkbox"/> قنصادية			مفاهيم المواطنة: <input checked="" type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input checked="" type="checkbox"/> حب الوطن والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> المعاشية <input checked="" type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز بالمناسبات الوطنيَّة <input type="checkbox"/> المشاركة والتَّعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل المسؤولة				مفاهيم المواطنة / التَّنمية المستدامة	
.....			<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> المواد الاجتماعية	التكامل مع المواد الأخرى	
.....	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التَّقديمية	<input checked="" type="checkbox"/> ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input checked="" type="checkbox"/> السُّبورة الصفية	<input checked="" type="checkbox"/> الكتاب المدرسي	الوسائل و تقنيات التَّعلُّم

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد "التهيئة":

◀ يعرض المعلم النشاط الاستهلاكي (أستمع وأجيب) ويلفت أنظار الطلاب إلى الصور، والتحدث عن القصة التي تعبر عنها، ثم يناقشهم مستعيناً بالأسئلة الواردة أسفل النشاط.

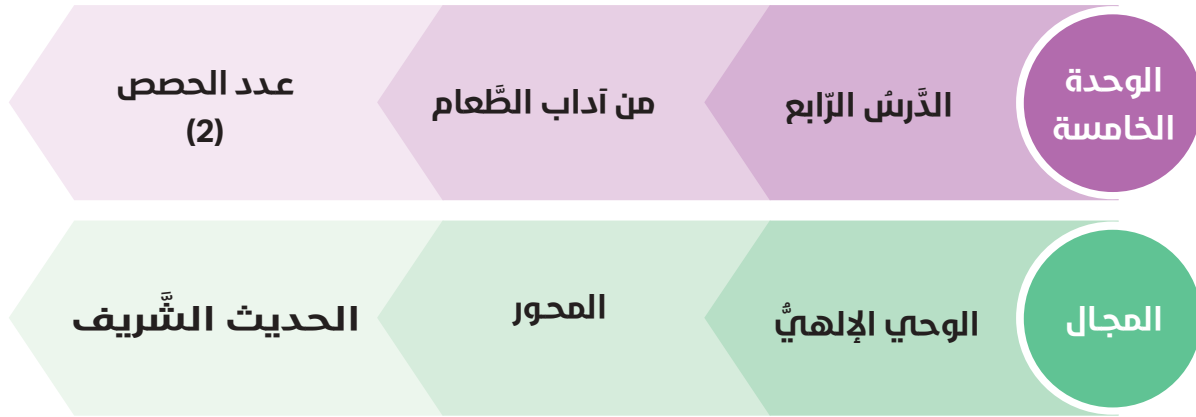
العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلم	دور المعلم	
<p>◀ ملاحظة أداء الطلاب وتقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.</p>	<p>◀ يلاحظ الطلاب الصور، ويجيبون عن الأسئلة.</p> <p>◀ يتبادل الطلاب الأدوار مع أقرانهم.</p> <p>◀ يشارك الطلاب في تقييم أنفسهم وتقييم أقرانهم.</p>	<p>◀ يعرض المعلم النشاط (أستمع وأجيب) ويقرأ الحوار على مسامع الطلاب.</p> <p>◀ يختار مجموعة من الطلاب لتنفيذ الأدوار بحيث يؤدي الطلاب الأدوار: الأم، حمد.</p> <p>◀ تكليف بقية الطلاب بالملاحظة والتقويم.</p> <p>بعد انتهاء الطلاب من تمثيل أدوارهم يتم الآتي:</p> <p>◀ يسأل المعلم كل طالب عن رأيه في أداء دوره (تقويم ذاتي).</p> <p>◀ مناقشة الطلاب الملاحظين عن رأيهم في أداء زملائهم (تقويم الأقران).</p> <p>◀ يوضح المعلم رأيه في أداء كل طالب في المجموعة.</p> <p>◀ يرشد المعلم الطلاب إلى كيفية معالجة نواحي القصور.</p> <p>◀ إعادة تمثيل الأدوار من قبل مجموعة أخرى من الطلاب (تبادل الأدوار).</p>	<p>لعب الأدوار</p>

<p>ملاحظة رسومات الطلاب وتشجيعهم.</p>	<p>يتخيّل الطّلبة نطاق السيّدة أسماء رضي الله عنها، ويرسمونه.</p>	<p>أتخيّل وأرسم: يعرض المعلم نشاط (أتخيّل وأرسم)، ويعطي للطلّبة فرصة التّخيل والرّسم، وذلك بعد عرض شكل للنّطاق سواء بسواء، من خلال مشاهدة فيلم كرتونيّ في السّيرة أو من خلال صورة مرسومة، ثم يختار الأنسب.</p>	<p>التّفكير الإبداعيّ</p>
<p>الاستماع والملاحظة.</p>	<p>يطلب إلى الطّلبة التّوصل إلى الإجابة، ومن خلالها يتوصّل الطّلبة إلى أنّها كتمت السّر حبّاً لله ورسوله.</p>	<p>أتوقّع: ◀ يستمع الطّلبة لمقطع من قصّتها مع أبي جهل بشكل مشوّق. ◀ ثم تعرض الأسئلة على الطّلبة، ويطلب منهم التّوقّع ماذا حدث لو أن أسماء رضي الله عنها لم تكتم السّرّ.</p>	<p>حلّ المشكلات</p>
<p>ملاحظة عمل المجموعات والإجابة عن الأسئلة. وهي: (الرّسول ﷺ) أبي وأمّي - العلم).</p>	<p>◀ ينفذ الطّلاب المهمّة المطلوبة في النّشاط. ◀ يشارك الطّلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى. (مهارات الاتّصال والتّعاون) (الابتكار والإبداع)</p>	<p>أتعاون مع رفاقي: ◀ يقسّم المعلم الطّلاب إلى مجموعات. ◀ يعرض المعلم النّشاط الوارد بعنوان (أكمل) على جهاز العرض، ويوضّح للطلّاب المطلوب، ثم يطلب إليهم الإجابة عنه، ويستمع لإجابات كل مجموعة. ◀ يعرض المعلم النّشاط الوارد في (أتعاون مع زملائي). ◀ يذكّرهم بقواعد العمل التّعاوني، ويقيم عمل كل مجموعة. ◀ يؤكّد المعلم على مواضع الاقتداء بالسيّدة أسماء رضي الله عنها.</p>	<p>التّعلّم التّعاونيّ</p>

<p>الاستماع والملاحظة والتعزيز.</p>	<p>التفكير والربط والقراءة والملاحظة والاستماع إلى أحداث سيرة السيدة أسماء أثناء عرض الفيلم الكرتوني، ومن ثم التوصل إلى الاسم. هو (عبد الله بن الزبير).</p>	<p>أبحث عن: يمكن التوصل إلى الحل عن طريق الاستنتاج بالربط بين حمل السيدة أسماء أثناء نقل الطعام في هجرة الرسول ﷺ أو بالبحث في سيرتها للتوصل إلى اسم الصحابي رضي الله عنه.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>يذكر الطلاب العبارات، يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها. (مهارات القرن 21 / المسؤولية) يعرض المعلم صوراً للمبادرات التي تطلقها الدولة سواء على فيديو أو العرض التقديمي للطلاب. يشارك الطلاب في التعبير عن حبهم لوطنهم من خلال المساهمة في المبادرات. (مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة)</p>	<p>أضع بصمتي: سلوكي مسؤوليتي: يعرض المعلم العبارة الواردة في (سلوكي مسؤوليتي): (أحبُّ الصحابيَّات وأقتدي بهنَّ). ◀ يطلب إليهم الاستماع إليها ثم ترديدها، ويناقشهم فيها: بماذا تقتدي في شخصية السيدة أسماء رضي الله عنها؟ أحبُّ وطني: يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان (أحبُّ وطني): (أشارك في مبادرات العطاء التي تطلقها دولة الإمارات العربية). ويطلب إلى الطلاب ذكرها، ويناقشهم حولها كالآتي: ◀ هل تحبُّ وطنك؟ ◀ كيف يمكنك أن تشارك في مبادرات العطاء التي تطلقها الدولة؟</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>

<p>الاستماع لنطق الطلاب للتتوين.</p>	<p>ينطق الطلاب المقطع المنون نطقًا سليمًا. (تكامل مع اللغة العربية)</p>	<p>أُدرِّب لأتلو القرآن: يعرض المعلم التدریب على التتوين الوارد في الفقرة، ويدرب الطلاب على نطقها نطقًا سليمًا.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>
<p>خلاصة الدرس / غلق الدرس</p>			
<p>في ختام الدرس يعرض المعلم مخطّط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظم مفاهيمي) ويلخّص مع الطلاب ما تمّ تعلّمه خلال الدرس.</p>			
<p>الإثراء: يكلف المعلم الطلاب المتميزين بنشاط أبحث في أنشطة الدرس، وأنشطة الطالب. العلاج: يكلف المعلم الطلاب المحتاجين لتعلم إضافيًّ بأنشطة مبسطة مثل: تكليفهم بتلوين بعض الرسوم المعبرة من قصة الدرس أو تلوين صورة للنطاق.</p>			
<p>التقويم</p>			
<p>تنفيذ الطلاب لأنشطة الطالب (أجيب بمفردتي)، (أقيّم ذاتي) وملاحظة المعلم أداءهم.</p>			



المعيار:

✍ يظهر الطّالب حفظًا للأحاديث النبويّة الشّريفة، وفهمًا لمعانيها، وتطبيقًا لأحكامها.

نواتج التّعلّم:

- ✍ يسمّع الحديث الشّريف.
- ✍ يستنتج أنّ من الآداب عدم إعاقة الطّعام.
- ✍ يقتدي بهدي النبيّ ﷺ في آداب الطّعام.
- ✍ يشكر الله تعالى على نعمة الطّعام.

جوانب التّعلّم:

الاتّجاهات والقيم	المهارات الأدائيّة	المعارف والخبرات
شكر الله على نعمة الطّعام.	حفظ الحديث الشّريف.	من آداب الطّعام عدم إعايقه.
	التّنوّ، التّواصل، التّصنيف، التّرتيب، التّنظيم	
	نطق الكلمات المنوّنة.	

<input type="checkbox"/> التعلُّم بالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التعلُّم بالأقران	<input type="checkbox"/> التعلُّم الذاتي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التعلُّم باللعب	<input checked="" type="checkbox"/> التعلُّم التعاوني	إستراتيجيات التعليم والتعلُّم
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> النمذجة والمحاكاة	<input checked="" type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input type="checkbox"/> التفكير الإبداعي	<input checked="" type="checkbox"/> التفكير النَّاقِد	
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القَبَّعات السُّت	<input type="checkbox"/> العصف الذهني	<input type="checkbox"/> المشروع	<input checked="" type="checkbox"/> القِصَّة	<input checked="" type="checkbox"/> المخطَّطات المفاهيمية	
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء	<input type="checkbox"/> التعلُّم الإلكتروني	<input type="checkbox"/> عمليَّات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التعلُّم	
<input type="checkbox"/> التَّوجيهِ الذَّاتي <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤُولية <input type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثَّقافة الرُّقْمية <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكْيُف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإِنْتاجية <input checked="" type="checkbox"/> البَحْث <input type="checkbox"/> مَهارات التَّفكير.							مهارات القرن (21)
مفاهيم التنمية المستدامة: <input type="checkbox"/> بشريَّة <input type="checkbox"/> بيئية <input type="checkbox"/> اقتصادية.		مفاهيم المواطنة: <input type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input type="checkbox"/> حبُّ الوطن والمحافظة على مكتسباته <input checked="" type="checkbox"/> المعاشية <input checked="" type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز بالمناسبات <input type="checkbox"/> الوطنيَّة <input type="checkbox"/> المشاركة والتَّعاون في خدمة الوطن <input type="checkbox"/> تحمُّل المسؤُولية <input type="checkbox"/>					مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة
.....	<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> الموادُّ الاجتماعية	<input type="checkbox"/> التَّكامل مع الموادِّ الأخرى	
.....	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التَّقديمية	<input checked="" type="checkbox"/> ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input type="checkbox"/> السَّبورة الصِّقِيَّة	<input checked="" type="checkbox"/> الكتاب المدرسيُّ	الوسائل وتقنيَّات التعلُّم

إجراءات تنفيذ الدّرس

التّمهيد "التّهيئة":

◀ يعرض المعلّم صورًا لأنواع من الأطعمة التي يأكلها النّاس على وجبات الإفطار والغداء والعشاء، ويناقشهم حول مذاقها، وما يحبّونه منها.

العرض

التّقويم البنائي	إجراءات التّنفيذ		الإستراتيجية المقترحة
	دور المتعلّم	دور المعلّم	
الاستماع والملاحظة لاستجابات الطّلاب وطرح الأسئلة الشّفويّة.	يستمع الطّلاب لأسئلة المعلّم، ويجيبون عنها. يردّد الطّلاب الحديث، ويسمّعونه بعد حفظهم له.	<p>أبادر لأتعلّم:</p> <p>يطرح المعلّم الأسئلة الواردة في النّشاط (أناقش)، يناقش الطّلاب، ويستمع لإجاباتهم.</p> <p>أستمع وأحفظ:</p> <p>يعرض المعلّم الحديث الشّريف، ويقرؤه على مسامع الطّلاب، ثمّ يناقش الطّلاب في المعنى الإجماليّ للحديث الشّريف ومعاني مفرداته، ثمّ يطلب إليهم ترديد الحديث والتّسابق في حفظه.</p>	الحوار والمناقشة
ملاحظة أداء الطّلاب وتقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.	يلاحظ الطّلاب الصّور، ويجيبون عن الأسئلة. يتبادل الطّلاب الأدوار مع أقرانهم. يشارك الطّلاب في تقييم أنفسهم وتقييم أقرانهم.	<p>ينتقل المعلّم إلى النّشاط (أستمع وأجيب)، يقرأ الحوار على مسامع الطّلاب.</p> <p>يختار مجموعة من الطّلاب لتنفيذ الأدوار، بحيث يودّي الطّلاب دور الأمّ والأب ونورة. تكليف بقيّة الطّلاب بالملاحظة والتّقويم.</p> <p>بعد انتهاء الطّلاب من تمثيل أدوارهم يتمّ الآتي:</p> <p>يسأل المعلّم كلّ طالب عن رأيه في أداء دوره (تقويم ذاتي).</p>	لعب الأدوار

		<p>مناقشة الطُّلاب الملاحظين عن رأيهم في أداء زملائهم (تقويم الأقران). يوضِّح المعلِّم رأيه في أداء كلِّ طالب في المجموعة. يرشد المعلِّم الطُّلاب إلى كَيْفِيَّة معالجة نواحي القصور. إعادة تمثيل الأدوار من قِبَل مجموعة أخرى من الطُّلاب (تبادل الأدوار).</p>	
<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفوية.</p>	<p>ينفِّذ الطُّلاب المهمَّة المطلوبة في النشاط. يشارك الطُّلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى.</p>	<p>أعاون مع رفاقي: يقسِّم المعلِّم الطُّلاب إلى مجموعات. يوجِّه المعلِّم الطُّلاب إلى تنفيذ النشاط، ويوزِّع المهام على المجموعات: (أتوقع، نصنّف آداب الطَّعام، نرتب آداب الطَّعام)، ويشرح المهمَّة المطلوبة منهم. يذكِّرهم بقواعد العمل التَّعاوني، ويقيم عمل كلِّ مجموعة.</p>	<p>التَّعلُّم التَّعاوني</p>

شَجِّع طُلُوبك على شكر الله تعالى وحمده على نعمة الطَّعام بقول: (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مُسْلِمِينَ)، وأضفها إلى لوحة الأذكار في الصَّف لتعويدهم ذكر الله، ولتعميق حبِّ الله والإيمان به في قلوبهم.

إنَّ تنفيذ نشاط (أبحث) يكسب الطُّلاب مهارة التَّعلُّم الذاتي، ويعلمهم طرائق الحصول على المعرفة.

الملاحظة والاستماع
للطلاب والأسئلة
الشفوية.

يذكر الطلاب العبارات.
يشاركون في الحوار
والمناقشة مع المعلم،
والإجابة عن الأسئلة
التي يطرحها.
يقترح الطلاب بعض
الأفكار حول كيفية
الاقتراء بسنة النبي ﷺ.
(تنمية مستدامة بشرية)

يشارك الطلاب في
التعبير عن حبهم
لوطنهم، من خلال
اقتراح كيفية مشاركة
الآخرين.
(تعزيز مفاهيم
المواطنة)

أضع بصمتي:
سلوكي مسؤولتي:

يعرض المعلم العبارة الواردة:

أَحْرِضْ عَلَيَّ التَّأَدُّبَ بِآدَابِ
الإِسْلَامِ عِنْدَ تَنَاوُلِي لِلطَّعَامِ.

يطلب إلى الطلاب الاستماع إليها، ثم
ذكرها، ويناقشهم فيما يأتي:
أذكر بعض آداب الطعام، لماذا نتأدب بآداب
الطعام؟ بماذا تشعر عندما تطبق الحديث
الشريف؟ من علمنا هذا الحديث؟ إذا عرف
رسول الله ﷺ أنك تقتدي به، وتطبق
هديه، ماذا تتوقع أن يكون شعوره؟ من
أيضا سيحبك إذا اقتديت برسول الله ﷺ؟
يتابع طلابه في الالتزام بحسن الخلق
بالتواصل مع ولي الأمر، ومن يلتزم لمدة
أسبوع يوضع اسمه في لوحة (اتبعوني
يُحِبِّكُمْ اللَّهُ).

أحبُّ وطني:

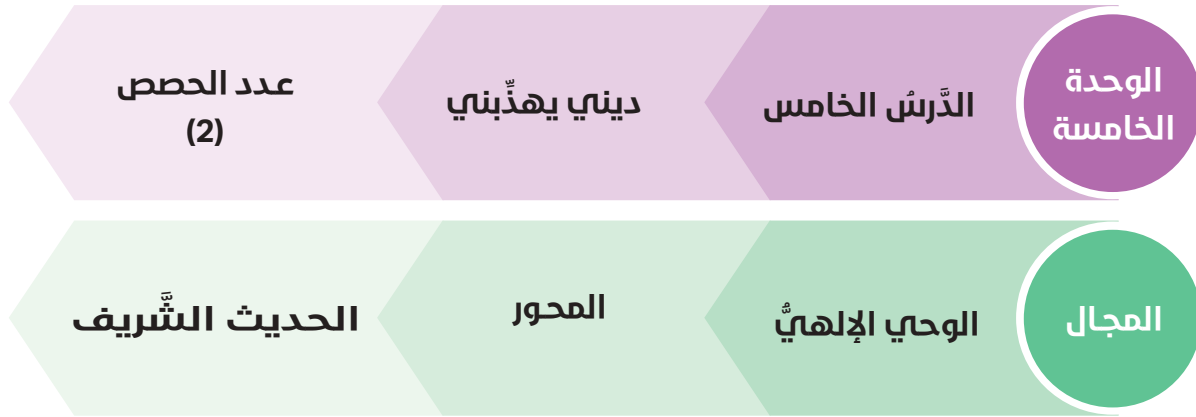
يعرض المعلم العبارة الواردة:

أُشَارِكُ فِي مَشْرُوعِ حِفْظِ
النِّعْمَةِ، وَلَا أَلْقِي الطَّعَامَ الزَّائِدَ.

ويطلب إلى الطلاب ذكرها، ويناقشهم
حولها فيما يأتي:
بماذا تشعر إذا تشاركت مع زملائك في
تناول الطعام؟ وبماذا تشعر إذا أهداك جارك
من طعامه؟ كيف يمكن أن نسهم في توثيق
العلاقات مع أفراد المجتمع؟

الحوار
والمناقشة

<p>الاستماع لنطق الطُّلاب للتَّوِين.</p>	<p>ينطق الطُّلاب الكلمات المنوَّنة نطقًا سليمًا. (تكاملاً مع اللُّغة العربيَّة)</p>	<p>أَتَدْرِبُ لِأَتَلُو الْقُرْآنَ: يعرض المعلِّم المقاطع الواردة في النَّشاط، ويدرِّب الطُّلاب على نطق الكلمات المنوَّنة نطقًا سليمًا من حيث أداء التَّوِين.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>
<p>خلاصة الدَّرس/ غلق الدَّرس</p>			
<p>في ختام الدَّرس يعرض المعلِّم مخطَّط المفاهيم المدرج في النَّشاط (أنظِّم مفاهيمي)، ويلخص مع الطُّلاب ما تمَّ تعلُّمه خلال الدَّرس.</p>			
<p>الإثراء: يكلف المعلِّم الطُّلاب المتميزين بنشاط (أبحث) في أنشطة الدَّرس وأنشطة الطَّالب. العلاج: يكلف المعلِّم الطُّلاب المحتاجين لتعلُّم إضافيٍّ بأنشطة مبسَّطة، مثل: تكليفهم بالتحدُّث عن آداب الطَّعام، أو ورقة عمل تحتوي صورًا لآداب الطَّعام يقومون بتلوينها.</p>			
<p>التقويم</p>			
<p>تنفيذ الطُّلاب لأنشطة الطَّالب (أجيب بمفردتي)، (أقيِّم ذاتي)، وملاحظة المعلِّم أداءهم.</p>			



المعيّار:

✍ يظهر الطّالب حفظًا للأحاديث النبويّة الشّريفة، وفهمًا لمعانيها، وتطبيقًا لأحكامها.

نواتج التّعلّم:

- ✍ يسمّع الحديث الشّريف.
- ✍ يبيّن المعنى الإجماليّ للحديث.
- ✍ يقتدي بالنبي صلى الله عليه وسلم في خلق الرّحمة.
- ✍ يحدد السّلوّك الدّال على الرّحمة.

جوانب التّعلّم:

الاتّجاهات والقيم	المهارات الأدائيّة	المعارف والخبرات
الرّحمة الاقتداء بالرّسول ﷺ في الأخلاق ومنها الرّحمة.	حفظ الحديث الشّريف.	(مَنْ لَا يُرْحَمَ لَا يُرْحَمُ) الرّحمة: الرّقّة والرّفق والعطف.
	القراءة، الملاحظة اتخاذ القرار والتّحدّث، التّعاون.	
	يتدرب الطّالب على نطق أصوات الحروف المنونّة نطقًا صحيحًا.	
	نطق الحروف والكلمات.	

<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِالأقران	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ الذَّاتِي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input checked="" type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعْبِ	<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ التَّعَاوُنِي	إستراتيجيات التَّعَلِيمِ والتَّعَلُّمِ	
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> النَّمْدَجَة والمحاكاة	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input type="checkbox"/> التَّفَكِيرِ الإبداعيُّ	التَّفَكِيرِ النَّاقِدِ		
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القَبَّعات السُّتُّ	<input type="checkbox"/> العصف الذَّهْنِي	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> القِصَّة	<input checked="" type="checkbox"/> المخطَّطات المفاهيمية		
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء	<input type="checkbox"/> التَّعَلِيمِ الإلكترونيُّ	<input type="checkbox"/> عمليَّات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التَّعَلُّمِ		
<input type="checkbox"/> التَّوَجِيهِ الذَّاتِيُّ <input type="checkbox"/> المساءلة القيادية <input checked="" type="checkbox"/> المسؤولة الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التَّفَكِيرِ النَّاقِدِ <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصَالِ والتَّعَاوُنِ <input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثقافة الرقمية <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكْيُفِ <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإنتاجية <input checked="" type="checkbox"/> البحث <input type="checkbox"/> مهارات التَّفَكِيرِ							مهارات القرن (21)	
مفاهيم التنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريَّة <input type="checkbox"/> بيئية <input type="checkbox"/> اقتصاديَّة		مفاهيم المواطنة: <input checked="" type="checkbox"/> حب الوطن والمحافظة على مكتسباته <input checked="" type="checkbox"/> المعيشة <input checked="" type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته الاعتراز بالمناسبات <input checked="" type="checkbox"/> الوطنيَّة المشاركة والتَّعَاوُنِ في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					مفاهيم المواطنة / التَّعَلِيمِ المستدامة	
.....	<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغَة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> الموادُّ الاجتماعية	التَّكامل مع الموادِّ الأخرى		
	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التَّقديميَّة	<input checked="" type="checkbox"/> ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input type="checkbox"/> السُّبُورَة الصفية	<input checked="" type="checkbox"/> الكُتَابِ المدرسي	<input type="checkbox"/> فيديو	الوسائل وتقنيات التَّعَلُّمِ

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد "التهيئة":

- ◀ يعرض المعلم النشاط في فقرة (أبادر لأتعلم)، ويلفت أنظار الطلاب إلى البسمة، ثم يناقشهم حولها وفق الأسئلة المطروحة.
- اذكر ثلاثة مواقف تقولها فيها.
- بم تشعر بعد ذكرها؟
- لمن هاتان الصفتان: الرحمن الرحيم؟

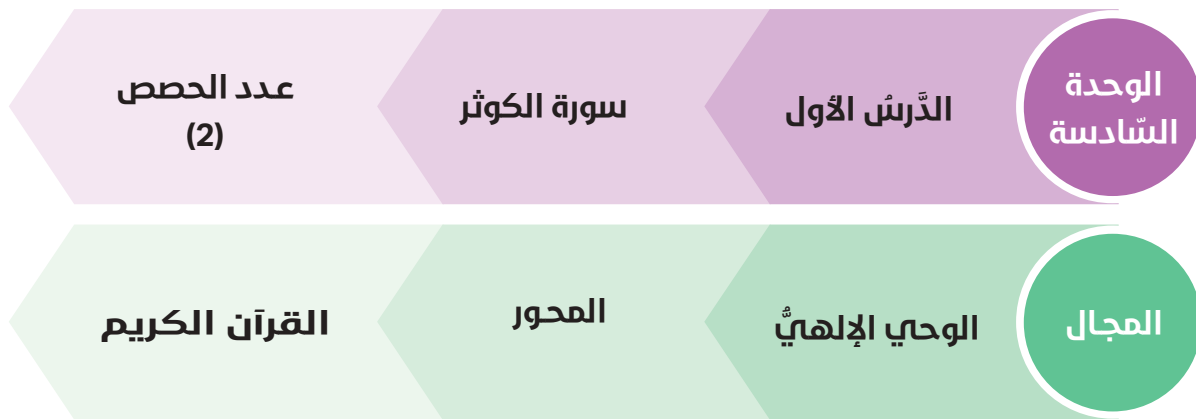
العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلم	دور المعلم	
الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب، وطرح الأسئلة الشفوية.	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يردّد الطلاب الحديث ويسمّونه بعد حفظهم له. ◀ يلاحظ الطلاب الصور ويجيبون عن الأسئلة. ◀ التعليق على الصور ووصف شعورهم تجاه كل موقف. 	<p>أقرأ وأحفظ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم الحديث الشريف، ويقرؤه على مسامع الطلاب، ثم يناقشهم في المعنى الإجمالي للحديث الشريف ومعاني مفرداته. ◀ ثم يطلب إليهم ترديد الحديث، والتسابق في حفظه. <p>أستمع وأقتدي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم الفقرة ويقرأها قراءة معبرة، ويناقشهم فيها، ويرغبهم في الاقتداء بالنبي ﷺ في خلق الرحمة. ◀ عرض صورة الرجل الذي سقى كلبًا وصورة المرأة التي حبست الهرة. 	الحوار والمناقشة

<p>الاستماع والملاحظة لاستجابات الطُّلاب والأسئلة الشفويّة.</p>	<p>◀ يلاحظ الطُّلاب الصُّور، ويردّدون عبارات نورة وراشد. ◀ يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها.</p> <p>(مهارة اتخاذ القرار)</p> <p>ويجيبون عن أسئلة المعلم.</p>	<p>أفكر وأقرر:</p> <p>◀ يعرض المعلم صورة النشاط، ويناقش الطُّلاب حولها، ويقرأ العبارات الموجودة بجانب كل صورة. ◀ يعرض المعلم صور النشاط (ألاحظ وأجيب) ويناقش الطُّلاب حولها مستعيناً بالأسئلة الواردة أسفلها، ماذا تتوقع أن يحدث لها؟ ◀ ماذا سيكون موقف والديكما من هذا التصرف؟ ◀ ما القرار الذي ستأخذونه؟ ◀ يقرأ المعلم العبارات الموجودة أمام الصُّور، ويطرح سؤالاً بعد كل عبارة لتحقيق القيمة المطلوبة من العبارة، وبيان أهميّة الرحمة.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفويّة.</p>	<p>◀ ينفذ الطُّلاب المهمّة المطلوبة في النشاط. ◀ يشارك الطُّلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى.</p>	<p>أتعاون مع زملائي:</p> <p>◀ يقسم المعلم الطُّلاب إلى مجموعات. ◀ يوجّه المعلم الطُّلاب إلى تنفيذ هذا النشاط. ◀ نتحدث عن الأعمال التي نقوم بها لنرحم كلاً من: • أسرنا • الحيوانات التي نراها • المرضى • رفاقنا في المدرسة ◀ عند تنفيذ النشاط الثاني يوزع على المجموعات بعض الصُّور للاستعانة بها. ◀ يوجّه المعلم الطُّلاب إلى تنفيذ هذا النشاط.</p>	<p>التعلّم التعاوني</p>

		<p>نصمم لوحة بالتعاون مع معلمتنا في جمع صور تعبر عن الرحمة في مواقف مختلفة، ونعلقها في مكان مناسب:</p> <p>◀ ويذكرهم بقواعد العمل التعاوني، ويقيم عمل كل مجموعة.</p>	
<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>◀ يذكر الطلاب العبارات. ◀ يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها.</p> <p>(تنمية مستدامة بشرية)</p> <p>◀ يشارك الطلاب في التعبير عن حبهم لوطنهم من خلال توضيح الأعمال التي سيقومون بها لتسود الرحمة بين أفراد المجتمع.</p> <p>(تعزيز مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة / التعايش)</p>	<p>أضع بصمتي: سلوكي مسؤوليتي:</p> <p>◀ تهدف هذه الفقرة إلى تعزيز الشعور بالمسؤولية عن السلوك الذي يصدر عن الطالب. يعرض المعلم العبارة الواردة: ارحم الضعفاء من دون تردد أينما كنت. أحب وطني.</p> <p>◀ تهدف هذه الفقرة إلى توجيه الطالب ليكون مواطنًا صالحًا يساهم في نهضة بلاده ومجتمعه.</p> <p>◀ يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان (أحب وطني): أحب من يتصف بصفة الرحمة في بلدي.</p> <p>◀ ويطلب إلى الطلاب ذكرها وناقشهم حولها كالاتي:</p> <p>◀ هل تحب وطنك؟ كيف يمكنك أن تساهم في نشر الرحمة بين أفراد المجتمع؟</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>

<p>الاستماع لنطق الطُّلاب للحروف.</p>	<p>ينطق الطُّلاب الحروف والكلمات نطقًا سليمًا. (تكامل مع اللُّغة العربيَّة)</p>	<p>أُتدرب لأُتلو القرآن: يعرض المعلِّم المقاطع الواردة في النِّشاط، ويدرب الطُّلاب على تمييز الحرف بأشكاله المختلفة عند اتِّصاله ببقية الحروف، وينطق الحروف نطقًا سليمًا من حيث أداء صوت الحرف، ويتمُّ التَّركيز على نطق صوت الحرف فقط.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>
<p>خلاصة الدَّرس / غلق الدَّرس</p>			
<p>في ختام الدَّرس يعرض المعلِّم مخطَّط المفاهيم المدرج في النِّشاط (أنظِّم مفاهيمي) ويلخِّص مع الطُّلاب ما تمَّ تعلُّمه خلال الدَّرس.</p>			
<p>الإثراء: يكلف المعلِّم الطُّلاب المتميزين بنشاط (أبحث) في أنشطة الدَّرس وأنشطة الطُّالب. العلاج: يكلف المعلِّم الطُّلاب المحتاجين لتعلُّم إضافيٍّ بأنشطة مبسَّطة مثل: تكليفهم بالتحدُّث عن الرِّحمة، أو ورقة عمل تحتوي على صور تدلُّ على الرِّحمة، يقومون بتلوينها.</p>			
<p>التَّقويم</p>			
<p>تنفيذ الطُّلاب لأنشطة الطُّالب (أجيب بمفردتي)، (أقيِّم ذاتي) وملاحظة المعلِّم لأدائهم.</p>			



المعيار:

✍ أن يحفظ الطالب جزء «عمّ»، ويظهر فهمًا عامًا لمعاني سوره وأحكامها، وتطبيقًا لآداب تلاوته.

نواتج التعلّم:

- ✍ أتلو سورة الكوثر تلاوة سليمة ومجودة.
- ✍ أسمع سورة الكوثر.
- ✍ أوضح المعنى الإجمالي لسورة الكوثر.
- ✍ أبين فضل الله على نبيه ﷺ.

جوانب التعلّم:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائية	المعارف والخبرات
شكر الله تعالى على نعمه.	التلاوة والحفظ.	نعم الله على رسوله ﷺ في الدنيا والآخرة كثيرة، ومنها نهر الكوثر في الآخرة.
	التواصل والمشاركة.	شكر الله على نعمه بأداء الصلوات والطاعات.
	التعاون، تنظيم المفاهيم.	إخلاص النيّة.
	نطق السكون نطقًا صحيحًا.	حبّ الرسول ﷺ.

<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بالأقران	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ الذَّاتِي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ باللَّعب	<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ التَّعاوُنِي		
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> النَّمذجة والمحاكاة	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input type="checkbox"/> التَّفكير الإبداعيُّ	<input type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد		
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القَبَّعات السُّتُّ	<input checked="" type="checkbox"/> العصف الذَّهني	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> القِصَّة	<input checked="" type="checkbox"/> المخطَّطات المفاهيميَّة		
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء	<input type="checkbox"/> التَّعليم الإلكترونيُّ	<input type="checkbox"/> عمليَّات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التَّعَلُّم		
<input type="checkbox"/> التَّوجيهِ الذَّاتِي <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤوليَّة <input type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input checked="" type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثَّقافة الرقِميَّة <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكْيُف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإِنجابيَّة <input checked="" type="checkbox"/> البَحْث <input type="checkbox"/> مِهارات التَّفكير.								
مفاهيم التَّنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريَّة <input type="checkbox"/> بيئيَّة <input checked="" type="checkbox"/> اقتصاديَّة			مفاهيم المواطنة: <input type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input checked="" type="checkbox"/> حُبُّ الوطن والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> المعاشية <input checked="" type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز بالمناسبات الوطنيَّة <input type="checkbox"/> المشاركة والتَّعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل المسؤوليَّة <input type="checkbox"/>					
.....	<input type="checkbox"/> التَّربيَّة الإسلاميَّة	<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> الموادُّ الاجتماعيَّة	التَّكامل مع الموادِّ الأخرى		
.....	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التَّقديميَّة	<input checked="" type="checkbox"/> ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input type="checkbox"/> السُّبورة الصفِيَّة	<input checked="" type="checkbox"/> الكُتاب المدرسيُّ	<input type="checkbox"/> فيديو

إستراتيجيات
التَّعليم والتَّعَلُّم

مهارات القرن
(21)

مفاهيم
المواطنة /
التَّنمية
المستدامة

التَّكامل مع
الموادِّ الأخرى

الوسائل وتقنيات
التَّعَلُّم

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد "التَّهْيِئَةُ":

◀ يعرض المعلم على الطلبة الصور من خلال شاشة العرض، ثم يطلب إليهم تحديد النهر من غيره، حتى يتوصّل إلى مفهوم نهر.

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلّم	دور المعلم	
الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب، وتلاوتهم للآيات.	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يلاحظ الطلاب الصورة، ويحيون عن الأسئلة. ◀ يحاكي الطلاب القارئ أو المعلم في تلاوة الآيات ونطقها نطقاً صحيحاً. 	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم السورة القرآنية على جهاز العرض، ويسمعهم التلاوة بصوت أحد القراء، أو يتلوها بصوته على مسامعهم، ويبدأ في تقسيم الآيات وتدريبهم على تلاوتها، آية آية، ثم يجمع في كل مرة آيتين، ويدربهم على تلاوتها تلاوة صحيحة، ويتأكد من نطق الطلاب للحروف والكلمات نطقاً صحيحاً، ثم يبدأ في تسميعها، وتشجيع الطلاب على سرعة الحفظ. ◀ يبيّن المعلم المعنى الإجمالي للآيات الكريمة. 	المحاكاة
الملاحظة والاستماع.	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يستمع الطلبة إلى الآية ويردها، ويحيون عن الأسئلة. 	<ul style="list-style-type: none"> ◀ ينتقل المعلم إلى النشاط (أستمع وأجيب). ◀ يعرض الآيات على الطلبة. ◀ يبيّن عظيم فضل الله على نبيه ﷺ بإعطائه نهر الكوثر ثم يبيّن فضله. 	الحوار والمناقشة

<p>الاستماع لإجابات الطلاب.</p>	<p>يستمع الطلاب إلى الفقرة، ويجيبون عن الأسئلة.</p>	<p>أستمع وأستخلص: يقرأ المعلم الفقرة الواردة في النشاط على مسامع الطلاب، ثم يناقشهم في الأسئلة الواردة أسفله.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لإجابات الطلاب.</p>	<p>يستمع الطلاب إلى الفقرة، ويجيبون عن الأسئلة.</p>	<p>يعرض المعلم الصور من خلال شاشة العرض. يستنتج من خلال صورة الكعبة الصلوات المفروضة وصلاة التوافل ومنها صلاة العيد. ثم يعرض صورة الخراف ويربطها بعيد الأضحى، ويبين لهم أن:</p> <p>إِخْلَاصَ النَّيَّةِ شَرْطٌ لِقَبُولِ الْأَعْمَالِ، وَالْآيَةُ أَعْمٌ؛ تَعْمُ الصَّلَوَاتِ كُلُّهَا، وَتَعْمُ النَّحْرُ كُلُّهُ؛ مِنَ الضَّحَايَا وَغَيْرِ الضَّحَايَا، كُلُّهَا تُنْحَرُ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لَا لِغَيْرِهِ جَلَّ وَعَلَا، وَلَكِنَّ صَلَاةَ الْعِيدِ وَذَبْحَ النَّحْرِ دَاخِلٌ فِي ذَلِكَ، (فَصَلِّ لِرَبِّكَ) لَا لِغَيْرِهِ، يَعْنِي صَلَّى لَهُ وَحْدَهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ وَصَلَاةَ الْعِيدِ وَصَلَاةَ الْجُمُعَةِ كُلُّهَا لِلَّهِ وَحْدَهُ، وَهَكَذَا صَلَاةُ النَّافِلَةِ كُلُّهَا لِلَّهِ، وَهَكَذَا النَّحْرُ.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفوية.</p> <p>تقييم عمل المجموعات باستخدام بطاقة الملاحظة.</p>	<p>ينفذ الطلاب المهمة المطلوبة في النشاط.</p> <p>يشارك الطلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى.</p> <p>مهارات الاتصال والتعاون)</p>	<p>أتعاون مع زملائي:</p> <p>يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات. يعرض المعلم على جهاز العرض مهمات العمل وهي كالآتي:</p> <p>يعرض سبب النزول حتى يصل إلى نتيجة أن كل من يبغض الرسول صلى الله عليه وسلم هو أبتر منقطع النسل والأجر .</p> <p>يجعل كل طالب يعبر عن حبه للرسول صلى الله عليه وسلم.</p> <p>يوضح للطلاب المطلوب منهم وكيفية التعامل مع النشاط، ويوزع أوراق العمل.</p> <p>يذكرهم بقواعد العمل التعاوني، ويقيم عمل كل مجموعة.</p>	

<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>يذكر الطلاب العبارات. يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها.</p> <p>(مهارات القرن 21 / المسؤولية)</p> <p>يقترح الطلاب بعض الأفكار حول الأعمال التي يشكرون بها الله. يشارك الطلاب في التعبير عن حبهم لوطنهم من خلال الدعاء له بالحفظ والحماية.</p> <p>(مفاهيم المواطنة) (التنمية المستدامة)</p>	<p>أضع بصمتي:</p> <p>يعرض المعلم العبارة الواردة في (سلوكي مسؤوليتي): (أصلي طاعة لله ولرسوله) يطلب إليهم الاستماع إليها، ثم ترديدها، ويناقشهم فيما يأتي:</p> <p>ماذا تفعل لتعبّر عن حبك وطاعتك لله تعالى ولرسوله؟</p> <p>أحبّ وطني:</p> <p>يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان (أحبّ وطني): (أحرص على حضور الأضحية في عيد الأضحى). ويطلب إلى الطلاب ذكرها، ويناقشهم حولها كالاتي:</p> <p>هل تحب بلادك؟</p> <p>احترام الشروط والأحكام عند ذبح الأضاحي حتى يحافظ على الصحة والبيئة.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لنطق الطلاب للسكون.</p>	<p>ينطق الطلاب السكون والكلمات نطقاً سليماً. (تكامل مع اللغة العربية)</p>	<p>أدرّب لأتلو القرآن:</p> <p>يعرض المعلم النشاط، ويدرب الطلاب على نطق السكون نطقاً سليماً.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>

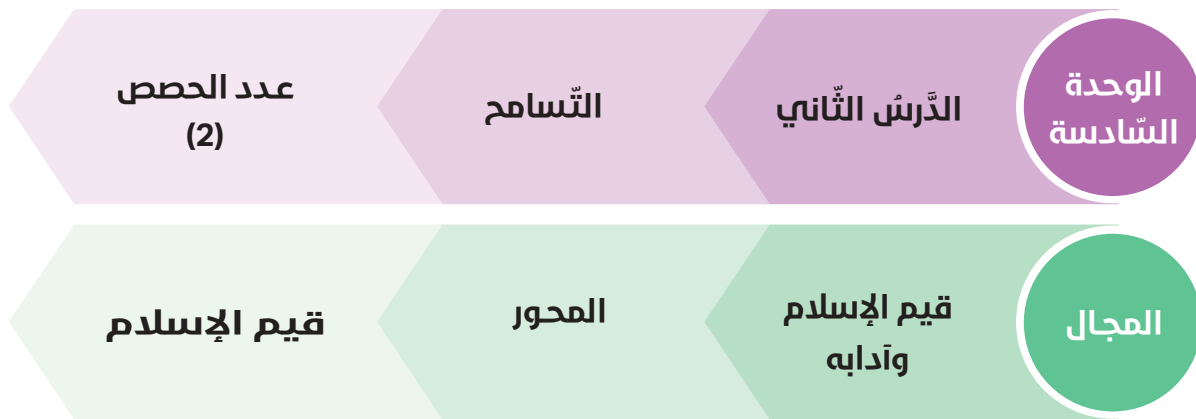
خلاصة الدرس / غلق الدرس

في ختام الدرس يعرض المعلم مخطّط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظّم مفاهيمي) ويلخّص مع الطلاب ما تمّ تعلّمه خلال الدرس.

الإثراء: يكلف المعلم الطالب المتميزين بنشاط أبحث في أنشطة الدرس، وأنشطة الطالب.
العلاج: يكلف المعلم الطالب المحتاجين لتعلم إضافي بأنشطة مبسطة مثل: تكليفهم بالتدرب على الاستماع للسورة القرآنية وحفظها من خلال المصحف المعلم، أو المواقع على (الإنترنت) بالتعاون مع ولي الأمر.

التقويم

تنفيذ الطالب لأنشطة الطالب (أجيب بمفردتي)، (أقيم ذاتي) وملاحظة المعلم أداءهم.



المعيار:

✍ يظهر المتعلّم فهمًا وتمثلاً لقيم الإسلام الفرديّة والجماعيّة.

نواتج التعلّم:

- ✍ يبيّن أنّ من سماحة المسلم مشاركة الآخرين في متاعه وأعباه.
- ✍ يستنتج الآثار المترتبة على التسامح مع الآخرين.
- ✍ يستنتج أن التسامح خلق المسلم.

جوانب التعلّم:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائيّة	المعارف والخبرات
التّأسّي بالنبي ﷺ في تسامحه مع الآخرين.	الملاحظة والتوقع.	مفهوم التسامح.
	الملاحظة و الاستنتاج والبحث.	
	إصدار الأحكام.	
	نطق السّكون.	

<input type="checkbox"/> التعلُّم بالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التعلُّم بالأقران	<input type="checkbox"/> التعلُّم الذَّاتي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التعلُّم باللعب	<input checked="" type="checkbox"/> التعلُّم التَّعاوني	إستراتيجيات التَّعليم والتَّعلُّم		
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> التَّمذجة والمحاكاة	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input type="checkbox"/> التَّفكير الإبداعيُّ	<input type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد			
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القَبَّعات السُّتُّ	<input type="checkbox"/> العصف الدَّهني	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> القِصَّة	<input checked="" type="checkbox"/> المخطَّطات المفاهيميَّة			
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء.	<input type="checkbox"/> التَّعليم الإلكتروني	<input type="checkbox"/> عمليَّات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التَّعلُّم			
<input type="checkbox"/> التَّوجيه الذَّاتيُّ <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤوليَّة <input type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التَّفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثقافة الرقميَّة <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكيُّف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإنتاجيَّة <input checked="" type="checkbox"/> البحث <input checked="" type="checkbox"/> مهارات التَّفكير							مهارات القرن (21)		
مفاهيم التَّنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريَّة بيئيَّة <input checked="" type="checkbox"/> اقتصاديَّة		مفاهيم المواطنة: <input type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input checked="" type="checkbox"/> حب الوطن والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> المعاشية <input checked="" type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز <input type="checkbox"/> بالمناسبات الوطنيَّة المشاركة والتعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل المسؤوليَّة <input type="checkbox"/>					مفاهيم المواطنة / التَّنمية المستدامة		
.....		<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغة العربيَّة	<input type="checkbox"/> الرِّياضيَّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> المواد الاجتماعيَّة		التَّكامل مع الموادِّ الأخرى		
.....	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العرض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التَّقديميَّة	<input checked="" type="checkbox"/> ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input type="checkbox"/> السَّبورة الصفِّيَّة	<input checked="" type="checkbox"/> الكتاب المدرسيُّ	<input type="checkbox"/> فيديو	الوسائل وتقنيات التَّعلُّم

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد "التهيئة":

يعرض المعلم النشاط الاستهلاكي (ألاحظ وأتوقع) ويلفت أنظار الطلاب إلى الصور، والتحدث عن القصة التي تعبر عنها الصور، ثم يناقشهم مستعيناً بالأسئلة الواردة أسفل النشاط.

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية المقترحة
	دور المتعلم	دور المعلم	
ملاحظة أداء الطلاب وتقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يلاحظ الطلاب الصور، ويجيبون عن الأسئلة. ◀ يتبادل الطلاب الأدوار مع أقرانهم. ◀ يشارك الطلاب في تقييم أنفسهم وتقييم أقرانهم. 	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم النشاط (أستمع وأجيب) ويقرأ الحوار على مسامع الطلاب. ◀ يختار مجموعة من الطلاب لتنفيذ الأدوار بحيث يؤدي الطلاب الأدوار: الأم، نورة، وهند. ◀ تكليف بقية الطلاب بالملاحظة والتقويم. <p>بعد انتهاء الطلاب من تمثيل أدوارهم يتم الآتي:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. يسأل المعلم كل طالب عن رأيه في أدائه دوره (تقويم ذاتي). 2. مناقشة الطلاب الملاحظين عن رأيهم في أداء زملائهم (تقويم الأقران). 3. يوضح المعلم رأيه في أداء كل طالب في المجموعة. 4. يرشد المعلم الطلاب إلى كيفية معالجة نواحي القصور. 	لعب الأدوار

		إعادة تمثيل الأدوار من قبل مجموعة أخرى من الطُّلاب (تبادل الأدوار).	
الاستماع لإجابات الطُّلاب.	<ul style="list-style-type: none"> يلاحظ الطُّلاب صور التَّشاط، ويجيبون عن الأسئلة، ويتوصلون إلى الاستنتاج: <p>(التَّسامح خلق المسلم)</p>	<p>ألاحظ وأستنتج:</p> <p>يعرض المعلمُّ الصُّور التي تضمَّنها التَّشاط باستخدام جهاز العرض، ثم يقرأ على مسامعهم العبارات الواردة أسفل الصُّور، ويناقشهم حتى يصل معهم إلى الاستنتاج المطلوب في نهاية التَّشاط: (التَّسامح خلق المسلم).</p>	الحوار والمناقشة
ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفويَّة.	<ul style="list-style-type: none"> ينفِّذ الطُّلاب المهمة المطلوبة في التَّشاط. يشارك الطُّلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى. <p>(مهارات الاتِّصال والتَّعاون)</p> <p>(الابتكار والإبداع)</p>	<p>أتعاون مع رفاقي:</p> <ul style="list-style-type: none"> يقسم المعلمُّ الطُّلاب إلى مجموعات. يعرض المعلمُّ التَّشاط الوارد بعنوان: (أتوقَّع التَّناج) على جهاز العرض، ويوضِّح للطُّلاب المطلوب، ثم يطلب إليهم الإجابة عنه، ويستمع لإجابات كل مجموعة. يعرض المعلمُّ التَّشاط الوارد في (أتعاون مع زملائي): - يوجه المعلمُّ المجموعات إلى المهمة المطلوبة من التَّشاط (تحديد الصفة المناسبة للحالات الواردة في الجدول). يذكرهم بقواعد العمل التَّعاوني، ويقيِّم عمل كل مجموعة. 	التَّعلُّم التَّعاوني
نشاط (أعبّر محاكيًا المثال...) يعزِّز لدى المتعلِّم قيمة التَّسامح، وينمِّي مهارة التَّواصل مع الآخرين.			

<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>◀ يذكر الطلاب العبارات.</p> <p>◀ يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها.</p> <p>(مهارات القرن 21 / المسؤولية)</p> <p>◀ يقترح الطلاب بعض الأفكار حول الأعمال التي تدل على التسامح.</p> <p>◀ يشارك الطلاب في التعبير عن حبهم لوطنهم من خلال اقتراح كيفية التعامل مع جميع فئات المجتمع.</p> <p>(مفاهيم المواطنة) (التنمية المستدامة)</p>	<p>أضع بصمتي: سلوكي مسؤوليتي:</p> <p>يعرض المعلم العبارة الواردة في (سلوكي مسؤوليتي): (أشرك زملائي وأصدقائي في العابي لأكون متسامحا مع الآخرين).</p> <p>◀ يطلب إليهم الاستماع إليها ثم ذكرها، ويناقشهم فيما يأتي:</p> <p>◀ ما أثر إشراك الآخرين في العابك؟</p> <p>◀ ماذا يجب عليك بعد أن تعلمت قيمة التسامح؟</p> <p>◀ ما الأعمال التي تدل على التسامح مع الآخرين؟ اذكر أمثلة.</p> <p>أحب وطني:</p> <p>يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان (أحب وطني): (أحسنُ التَّعاملَ معَ جميعِ فئاتِ المُجتمَعِ).</p> <p>◀ ويطلب إلى الطلاب ذكرها، ويناقشهم حولها كالاتي:</p> <p>◀ هل تحب وطنك؟</p> <p>◀ كيف يمكنك أن تكون متسامحا مع الفئات التي تعيش في وطنك؟</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لنطق الطلاب للسكون.</p>	<p>ينطق الطلاب المقطع الساكن نطقًا سليمًا.</p> <p>(تكامل مع اللغة العربية)</p>	<p>أتردب لأتلو القرآن:</p> <p>يعرض المعلم التدريب على السكون الوارد في الفقرة، ويدرب الطلاب على نطقها نطقًا سليمًا.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>

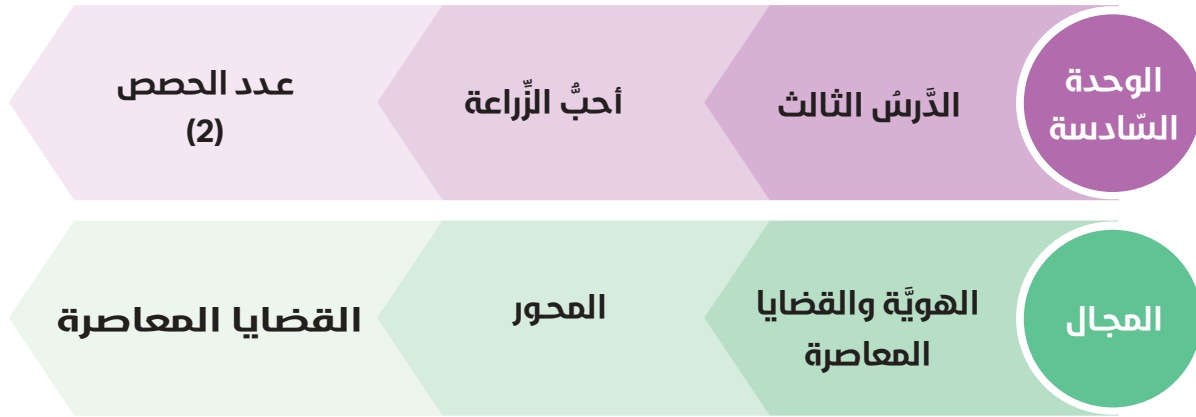
خلاصة الدرس / غلق الدرس

في ختام الدرس يعرض المعلم مخطط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظّم مفاهيمي) ويلخص مع الطالب ما تمّ تعلّمه خلال الدرس.

الإثراء: يكلف المعلم الطالب المتميزين بنشاط أبحث في أنشطة الدرس، وأنشطة الطالب.
العلاج: يكلف المعلم الطالب المحتاجين لتعلّم إضافي بأنشطة مبسّطة مثل: تكليفهم بتلوين صور لمواقف تدلّ على التسامح.

التقويم

تنفيذ الطالب لأنشطة الطالب (أجيب بمفردتي)، (أقيّم ذاتي) وملاحظة المعلم أداءهم.



المعيار:

✍ يظهر فهماً للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها وإيجاد حلول لها معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.

نواتج التعلّم:

- ✍ يبيّن أهميّة البيئة الزراعيّة لحياة الإنسان.
- ✍ يحافظ على البيئة الزراعيّة.
- ✍ يستنتج أن العمل في الزراعة طاعة لله تعالى.

جوانب التعلّم:

المعارف والخبرات	المهارات الأدائيّة	الاتّجاهات والقيم
المخلوقات التي تستفيد من الثّبات.	الملاحظة والاستنتاج.	شكر الله تعالى على نعمة الثّبات.
كيفية الاستفادة من الثّبات.	التأمّل والبحث والحمد والشكر.	
الغرس والزرع والسقي.	نطق الحروف الهجائيّة.	

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	إستراتيجيات التَّعلُّم والتَّعلُّم	
البحث والاكتشاف	التَّعلُّم بالأقران	التَّعلُّم الذَّاتي	الاستقراء	المشكلات حلُّ	التَّعلُّم باللعب	التَّعلُّم التَّعاوني		
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
المناظرة	النَّمذجة والمحاكاة	لعب الأدوار	المحاضرة	الحوار والمناقشة	التَّفكير الإبداعي	التَّفكير النَّاقِد		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	مهارات القرن (21)	
دراسة حالة	العروض	القبعات السُّت	العصف الدَّهنيُّ	المشروع	القصة	المخططات المفاهيمية		
.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	مفاهيم المواطنة / التَّعلم المستدامة	
.....	التَّعليم الإلكتروني	عمليات العلم	دورة التَّعلُّم		
<input type="checkbox"/> التَّوجيه الذَّاتي المساءلة القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤوليَّة <input checked="" type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> مهارات التَّفكير النَّاقِد <input checked="" type="checkbox"/> الاتِّصال والتَّعاون <input type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثَّقافة الرقميَّة <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التَّكيف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإنتاجية <input type="checkbox"/> مهارات التَّفكير								
مفاهيم التَّعلم المستدامة:		مفاهيم المواطنة:						التكامل مع المواد الأخرى
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
.....	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	الوسائل وتقنيات التَّعلم	
.....	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
.....	جهاز العرض	العروض التَّقديميَّة	ملصقات وبطاقات	أوراق العمل	السُّبورة الصفية	الكتاب المدرسيُّ	فيديو

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد "التهيئة"

المعلم: عرض نماذج (زراعية) أو عينات (شتلات) أعدت مسبقاً من قبل المعلم والطلاب.

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلم	دور المعلم	
<ul style="list-style-type: none"> الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب وطرح الأسئلة الشفوية مثل: (مهارات تفكير) (تكامل مع مادة العلوم) 	<ul style="list-style-type: none"> يلاحظ الطلاب الصور، ويجيبون عن الأسئلة ليتوصلوا إلى استنتاج أن: يلاحظ الطلاب الصورة ويجيبون عن الأسئلة حتى يتوصلوا إلى أهمية النبات، وشكر الله تعالى على هذه النعمة. 	<p>أبادر لأتعلم:</p> <ul style="list-style-type: none"> يعرض المعلم النشاط الاستهلاكي (ألاحظ وأستنتج)، ويلفت أنظار الطلاب إلى الصور وملاحظة ما تحويه، ثم يطرح الأسئلة: (تخيّل نفسك في هذا المكان.....) ماذا ترى؟ ماذا تسمع؟ بِمَ تشعرُ حينما ترى هذه المناظر في بلدك؟ كيف سيكون المكان من دون النبات؟ 	الحوار والمناقشة
<ul style="list-style-type: none"> الاستماع لاستجابات الطلاب والأسئلة الشفوية. 	<ul style="list-style-type: none"> يستمع الطلاب للحوار، ثم يجيبون عن الأسئلة. والتوصل إلى العلاقة بين النبات والمخلوقات. أستنتج العلاقة بين النبات وبين ما تحويه الصور. 	<p>أستمع وأجيب:</p> <ul style="list-style-type: none"> يناقش المعلم الطلاب في صورة الأسرة، وماذا يفعل أفرادها، ثم يسرد الحوار الذي دار بين أفراد الأسرة، ويناقش الطلاب فيما استمعوا إليه من حوار، مستعيناً بالأسئلة الآتية: ما فوائد النبات؟ ما واجبتنا تجاه نعمة النبات؟ 	الحوار والمناقشة

		<p>◀ ما المخلوقات التي تستفيد من النبات؟ يعرض المعلم صور النشاط، ويناقدش الطلاب حولها، مستعيناً بالأسئلة الواردة أسفلها، ويطلب من الطلاب الاستنتاج.</p>	
<p>◀ ملاحظة استجابات الطلاب. ◀ بطاقة ملاحظة لأداء الطلاب أثناء العمل التعاوني.</p>	<p>◀ ينفذ الطلاب المهمة المطلوبة في النشاط. ◀ يشارك الطلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى. (التفكير الناقد) (مهارات الاتصال والتعاون) ◀ يلاحظ الطلاب الصور، ويرددون العبارة.</p>	<p>◀ أتعاون مع زملائي: يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات. ◀ يوجه المعلم الطلاب إلى تنفيذ هذا النشاط. ◀ يطلب المعلم إلى الطلاب أن يقدموا أفكاراً لشكر الله تعالى بها على نعمة النبات: ◀ عرض الصور لاختيار السلوك المناسب للناية بالنباتات.</p>	<p>التعلم التعاوني</p>
<p>الاستماع لاستجابات الطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>اللهم بارك لنا في ثمرنا</p>  <p>(تكامل مع العلوم)</p>	<p>أفكر ما الذي يحدث لو لم يوجد نبات على الأرض: أشارك بأفكاري: يصمم ملصقاً يبين كيف يعتني بالنبات في المدرسة والبيت.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لنطق الطلاب للحروف.</p>	<p>ينطق الطلاب الحروف الهجائية نطقاً سليماً (تكامل مع اللغة العربية)</p>	<p>أدرّب لأتلو القرآن: يعرض المعلم الحروف الواردة في النشاط، ويدرّب الطلاب على نطقها نطقاً سليماً، من حيث أداء صوت الحرف والتركيز على مخارج الحروف والنطق السليم.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>

<p>الاستماع لاستجابات الطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>يستمع الطالب لقراءة المعلم للعبارة. يجب الطالب عن أسئلة المعلم، ويذكرون أمثلة تدل على محافظتهم على نعمة النبات. (مهارات القرن 21) (تنمية مستدامة بيئية)</p>	<p>خامساً: أضع بصمتي: سلوكي مسؤوليتي:</p> <p>تهدف هذه الفقرة إلى تعزيز الشعور بالمسؤولية عن السلوك الذي يصدر من الطالب. أشرك في غرس شجرة الأتحاد في مدرستي. أحبُّ وطني.</p> <p>تهدف هذه الفقرة إلى توجيه الطالب ليكون مواطناً صالحاً يسهم في نهضة بلاده ومجتمعه. يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان (أحب وطني): أعنتني بالنباتات في بلادي وأحرص على المحافظة عليها.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
--	--	--	-------------------------

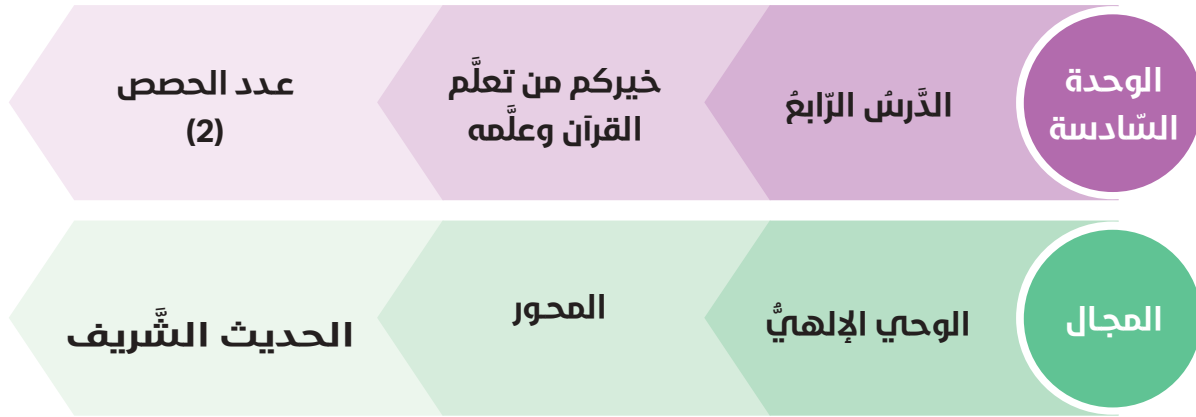
خلاصة الدرس / غلق الدرس

في ختام الدرس يعرض المعلم مخطّط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظم مفاهيمي)، ويلخّص مع الطالب ما تمّ تعلّمه خلال الدرس.

الإثراء: يكلف المعلم الطالب المتميزين بنشاط أبحث في أنشطة الطالب.
العلاج: يكلف المعلم الطالب المحتاجين لتعلّم إضافيًّ بأنشطة مبسّطة تحقّق نواتج التعلّم مثل: الاستماع لنشيد عن حبّ الله، أو أوراق عمل يصمّمها المعلم تتضمن أنشطة تحقّق الناتج.

التقويم

تنفيذ الطالب لأنشطة الطالب (أجيب بمفردتي)، (أقيّم ذاتي)، وملاحظة المعلم أداءهم.



المعيار:

✍ يظهر الطالب حفظًا للأحاديث النبوية الشريفة، وفهمًا لمعانيها، وتطبيقًا لأحكامها.

نواتج التعلّم:

- ✍ أقرأ الحديث الشريف قراءة صحيحة.
- ✍ أسمع الحديث الشريف.
- ✍ أبين المعنى الإجمالي للحديث.
- ✍ أحرص على تعلّم وتعليم القرآن الكريم.
- ✍ أحدد السلوك الدالّ على حبّ القرآن الكريم.

جوانب التعلّم:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائية	المعارف والخبرات
آداب تعلّم القرآن الكريم.	الملاحظة والتّوقُّع.	قراءة وحفظه الحديث الشريف.
حبّ القرآن الكريم.	الملاحظة والاستنتاج والبحث.	حبّ القرآن والحرص على تعلّمه وتعليمه، فضل تعلّم القرآن وتعليمه.
	إصدار الأحكام، نطق السكون.	

<input checked="" type="checkbox"/> التعلُّم بالاكتشاف	<input type="checkbox"/> التعلُّم بالأقران	<input type="checkbox"/> التعلُّم الذاتي	<input type="checkbox"/> الاستقراء	<input checked="" type="checkbox"/> حلُّ المشكلات	<input type="checkbox"/> التعلُّم باللعب	<input checked="" type="checkbox"/> التعلُّم التعاوني	إستراتيجيات التعلُّم والتعلُّم		
<input type="checkbox"/> المناظرة	<input checked="" type="checkbox"/> النمذجة والمحاكاة	<input type="checkbox"/> لعب الأدوار	<input type="checkbox"/> المحاضرة	<input checked="" type="checkbox"/> الحوار والمناقشة	<input checked="" type="checkbox"/> التفكير الإبداعي	<input checked="" type="checkbox"/> التفكير الناقد			
<input type="checkbox"/> دراسة حالة	<input type="checkbox"/> العروض	<input type="checkbox"/> القبعات السُّت	<input checked="" type="checkbox"/> العصف الذهني	<input type="checkbox"/> المشروع	<input type="checkbox"/> القصة	<input checked="" type="checkbox"/> المخططات المفاهيمية			
.....	<input type="checkbox"/> الاستقصاء.	<input type="checkbox"/> التعلُّم الإلكتروني	<input type="checkbox"/> عمليّات العلم	<input type="checkbox"/> دورة التعلُّم			
<input type="checkbox"/> التّوجيه الذاتي <input type="checkbox"/> المساءلة <input type="checkbox"/> القيادة <input checked="" type="checkbox"/> المسؤويّة <input checked="" type="checkbox"/> الابتكار والإبداع <input checked="" type="checkbox"/> التفكير الناقد <input checked="" type="checkbox"/> الاتّصال والتّعاون <input checked="" type="checkbox"/> حلُّ المشكلات <input type="checkbox"/> الثّقافة الرّقميّة <input type="checkbox"/> المرونة <input type="checkbox"/> التّكيّف <input type="checkbox"/> المبادرة <input type="checkbox"/> الإنتاجيّة <input checked="" type="checkbox"/> البحث <input checked="" type="checkbox"/> مهارات التّفكير							مهارات القرن (21)		
مفاهيم التنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بشريّة <input checked="" type="checkbox"/> بيئيّة <input checked="" type="checkbox"/> اقتصاديّة			مفاهيم المواطنة: <input checked="" type="checkbox"/> الولاء والانتماء <input checked="" type="checkbox"/> حبُّ الوطن والمحافظة على مكتسباته <input type="checkbox"/> المعاشية <input checked="" type="checkbox"/> حقوق الفرد وواجباته <input type="checkbox"/> الاعتزاز بالمناسبات الوطنيّة <input type="checkbox"/> المشاركة والتّعاون في خدمة الوطن <input checked="" type="checkbox"/> تحمُّل المسؤويّة <input type="checkbox"/>				مفاهيم المواطنة/ التنمية المستدامة		
.....	<input checked="" type="checkbox"/> اللّغة العربيّة	<input type="checkbox"/> الرّياضيّات	<input type="checkbox"/> العلوم	<input type="checkbox"/> الموادّ الاجتماعيّة	التكامل مع الموادّ الأخرى				
.....	<input checked="" type="checkbox"/> جهاز العروض	<input checked="" type="checkbox"/> العروض التّقديميّة	<input checked="" type="checkbox"/> ملصقات وبطاقات	<input checked="" type="checkbox"/> أوراق العمل	<input checked="" type="checkbox"/> السّبورة الصّفيّة	<input checked="" type="checkbox"/> الكتاب المدرسيّ	<input checked="" type="checkbox"/> فيديو	الوسائل وتقنيّات التعلُّم

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد التهيئية:

يعرض المعلم النشاط الاستهلاكي (الأحظ وأجيب)، ويلفت أنظار الطلاب إلى الصور، والتحدث عن القصة التي تعبر عنها الصور، ثم يناقشهم مستعيناً بالأسئلة الواردة أسفل النشاط.

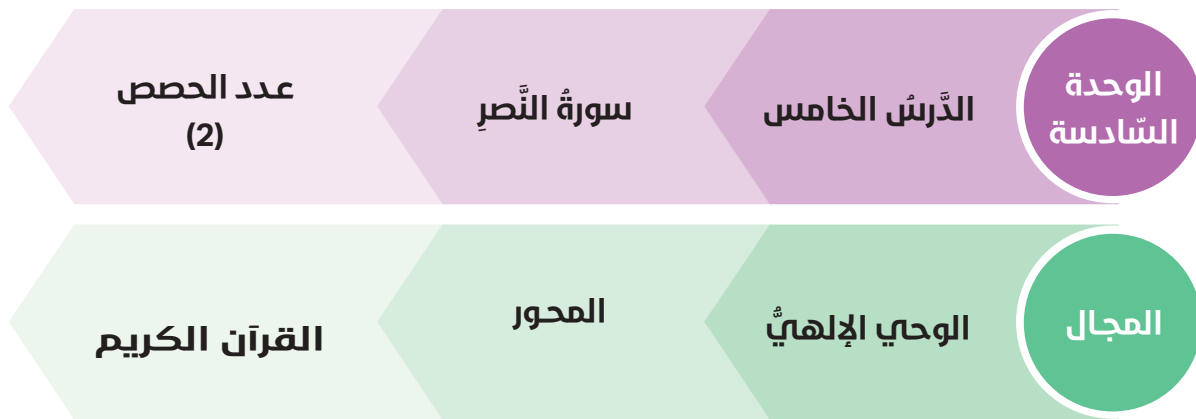
العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلم	دور المعلم	
ملاحظة أداء الطلاب وتقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يلاحظ الطلبة الحديث ويستمعون إليه، ثم يقرؤون الحديث بمساعدة المعلمة. ◀ محاولة القراءة الفردية للحديث الشريف. 	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يقرأ المعلم الحديث الشريف قراءة سليمة معبرة. ◀ يستعين المعلم بوسائط مختلفة لعرض الحديث الشريف على أسماع الطلبة، سواء على الفيديو أو المسجل أو.....؛ ومن ثم يستمع إلى قراءة الطلبة الجماعية وبعدها القراءة الفردية الأجود فالأجود. ◀ متابعة الطلبة أثناء القراءة بالتبّع. ◀ تكرار الحديث بهدف إتقان الحفظ. ◀ بعد انتهاء الطلاب من قراءة الحديث يتم الآتي: - يعرض المعلم المفردات ومعانيها بطريقة إبداعية شائقة. - مناقشة الطلبة في معاني المفردات. 	الحوار والمناقشة
ملاحظة أداء الطلاب وتقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يلاحظ الطلاب الصور، ويجيبون عن الأسئلة. ◀ يتبادل الطلاب الأدوار مع أقرانهم. 	<ul style="list-style-type: none"> ◀ يعرض المعلم النشاط (أستمع وأجيب)، ويقرأ الحوار على مسامع الطلاب. ◀ يختار مجموعة من الطلاب لتنفيذ الأدوار، بحيث يؤدي الطلاب الأدوار. ◀ تكليف بقية الطلاب بالملاحظة والتقويم. ◀ بعد انتهاء الطلاب من تمثيل أدوارهم يتم الآتي: 	لعب الأدوار

	<p>يشارك الطلاب في تقييم أنفسهم وتقييم أقرانهم.</p>	<p>يسأل المعلم كل طالب عن رأيه في أداء دوره (تقويم ذاتي).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. مناقشة الطلاب الملاحظين عن رأيهم في أداء زملائهم (تقويم الأقران). 2. يوضح المعلم رأيه في أداء كل طالب في المجموعة. 3. يرشد المعلم الطلاب إلى كيفية معالجة نواحي القصور. <p>◀ إعادة تمثيل الأدوار من قبل مجموعة أخرى من الطلاب (تبادل الأدوار).</p>	<p>لعب الأدوار</p>
<p>الاستماع لإجابات الطلاب.</p>	<p>يذكر الطلبة عدّة توقعات للأجر المتوقع لمن يتعلم القرآن ولمن يعلمه.</p>	<p>أتوقع:</p> <p>◀ يطلب المعلم إلى الطلبة استمطار الأفكار في توقع مدلول كلمة (خيركم).</p>	<p>العصف الذهني</p>
<p>الملاحظة والاستماع والتصويب.</p>	<p>◀ التحدث عن الطريقة المناسبة لتعلم القرآن الكريم وتعليمه للآخرين.</p>	<p>أتحدث:</p> <p>الهدف من النشاط تعويد الطالب على الإسهام في تعليم القرآن الكريم بالطريقة المناسبة له.</p> <p>◀ يعرض المعلم الصور على شاشة العرض أو بأي طريقة يراها مناسبة وشائقة.</p> <p>◀ يطالب الطلبة بالتعبير عن مشاعرهم تجاه أصحاب المواقف الواردة في الصورة.</p> <p>◀ اتخاذ القرار، وتحديد الهدف من حفظ القرآن الكريم.</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الملاحظة والاستماع والتصويب.</p>	<p>◀ ملاحظة الطلبة للصور والتحدث عنها، ونسج قصة حولها.</p>	<p>ألاحظ وأقرر: الهدف من النشاط تعويد الطالب على اتخاذ القرار.</p> <p>◀ يعرض المعلم الصور على شاشة العرض أو بأي طريقة يراها مناسبة وشائقة.</p> <p>◀ أو يصوغ حول الصور قصة قصيرة.</p>	<p>التفكير الناقد</p>

	<p>◀ اتّخاذ الطّالِب القرار بالطّريقة المناسبة له ولأسرته.</p>	<p>◀ مناقشة الطّلبة في الأسئلة الواردة في النّشاط. ◀ يطالب الطّلبة باتّخاذ القرار والتّوجّه إلى الطّريقة المناسبة لهم ولأسرتهم في تعلم القرآن الكريم.</p>	<p>التّفكير النّاقِد</p>
<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشّفويّة.</p>	<p>ينفّذ الطّالِب المهمّة المطلوبة في النّشاط. يشارك الطّالِب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى.</p> <p>(مهارات الاتّصال والتّعاون)</p> <p>(الابتكار والإبداع)</p>	<p>أتعاون مع زملائي:</p> <p>◀ يقسّم المعلّم الطّالِب إلى مجموعات. ◀ يعرض المعلّم النّشاط الوارد بعنوان: أ- (نفكر لنبدع) على جهاز العرض، ويوضّح للطّالِب المطلوب، ثمّ يطلب إليهم الإجابة عنه، ويستمع لإجابات كلّ مجموعة. ◀ يعرض المعلّم النّشاط الوارد في (أتعاون مع زملائي): يوجّه المعلّم المجموعات إلى المهمّة المطلوبة من النّشاط. يذكّرهم بقواعد العمل التّعاوني، كلّ مجموعة تجيب على الأسئلة المصاحبة للنّشاط. ◀ يرتّب آداب التلاوة الواردة في السؤال. ◀ إبداع الطّلبة في كلمات وعبارات الحبّ للقرآن الكريم؛ ومن ثمّ تعليقها على جداريّة الفصل. و يقيم عمل كلّ مجموعة.</p>	<p>التّعلّم التّعاوني</p>
<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشّفويّة.</p>	<p>يذكر الطّالِب العبارات. ◀ يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلّم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها.</p> <p>(مهارات القرن 21 / المسؤولية).</p>	<p>أضع بصمتي: سلوكي مسؤوليّي: يعرض المعلّم العبارة الواردة في (سلوكي مسؤوليّي): (أحرص على تعلم القرآن الكريم وتعليمه الآخرين). ◀ يطلب إليهم الاستماع إليها ثمّ ترديدها، و يناقشهم فيما يأتي:</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>

	<p>◀ يقترح الطُّلاب بعض الأفكار حول الأعمال التي تدلُّ على التَّسامح.</p> <p>◀ يشارك الطُّلاب في التَّعبير عن حبِّهم للقرآن الكريم من خلال تمثيل الدَّولة في مسابقات حفظ القرآن الكريم المحليَّة والدُّوليَّة.</p> <p>(مفاهيم المواطنة) (التَّنامية المستدامة)</p>	<p>◀ ما أثر تعلُّمك للقرآن الكريم؟ ماذا يجب عليك بعد أن تعلمت آيات من القرآن الكريم؟ ما أجر من يتعلم ويعلم القرآن الكريم؟</p> <p>أحبُّ وطني:</p> <p>- يعرض المعلِّم العبارة الواردة تحت عنوان (أحبُّ وِطَني): (أمثل وطني دولة الإمارات في المسابقات الدولية لحفظ القرآن الكريم). ويطلب إلى الطُّلاب ذكرها، ويناقشهم حولها كالآتي:</p> <p>◀ هل تحب وطنك؟ ◀ كيف تعبر عن حبك لوطنك من خلال تعلُّمك وتعليمك للقرآن الكريم؟</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لنطق الطُّلاب للحروف.</p>	<p>ينطق الطُّلاب الحروف نطقًا سليمًا.</p> <p>(تكامل مع اللُّغة العربيَّة)</p>	<p>أُدرِّب لأُتلو القرآن:</p> <p>يعرض المعلِّم التدریب على السكون الوارد في الفقرة، ويدرِّب الطُّلاب على نطقها نطقًا سليمًا.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>
<p>خلصة الدَّرس / غلق الدَّرس</p>			
<p>في ختام الدَّرس يعرض المعلِّم مخطط المفاهيم المدرج في النِّشاط (أنظِّم مفاهيمي)، ويخصُّ مع الطُّلاب ما تمَّ تعلُّمه خلال الدَّرس.</p>			
<p>الإثراء: يكلف المعلِّم الطُّلاب المتميِّزين بنشاط (أبحث) في أنشطة الدَّرس وأنشطة الطَّالب.</p> <p>العلاج: يكلف المعلِّم الطُّلاب المحتاجين لتعلُّم إضافيِّ بأنشطة مبسطة، مثل: تكليفهم بتنفيذ أنشطة تلوين لرسومات تعبِّر عن مجالس تعلُّم القرآن الكريم.</p>			
<p>التقويم</p>			
<p>تنفيذ الطُّلاب لأنشطة الطَّالب (أجيب بمفردتي)، (أقيِّم ذاتي)، وملاحظة المعلِّم أداءهم.</p>			



المعيار:

✍ أن يحفظ الطالب جزء "عم"، ويظهر فهماً عاماً لمعاني سوره وأحكامها، وتطبيقاً لأداب تلاوته.

نواتج التعلّم:

- ✍ يتلو سورة النَّصْرِ تلاوة سليمة.
- ✍ يسمّع سورة النَّصْرِ.
- ✍ يستنتج أنّ الصّبر طريق الفلاح.
- ✍ يستخلص أنّ الله ينصر الحقّ دائماً.
- ✍ يشكر الله تعالى على نعمه.

جوانب التعلّم:

الاتجاهات والقيم	المهارات الأدائيّة	المعارف والخبرات
شكر الله تعالى على نعمه.	التلاوة والحفظ.	النّصر، الصّبر يؤدّي إلى النّصر، الحقّ.
	التّواصل والمشاركة، التّعاون، تنظيم المفاهيم.	
	نطق السّكون نطقاً صحيحاً.	

<input checked="" type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ التَّعَاوُنِي	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعْبِ	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعْبِ	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعْبِ	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعْبِ	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعْبِ	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعْبِ	<input type="checkbox"/> التَّعَلُّمُ بِاللَّعْبِ	إستراتيجيات التعليم والتَّعَلُّم
<input type="checkbox"/> التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ	<input type="checkbox"/> التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ	<input checked="" type="checkbox"/> التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ	<input type="checkbox"/> التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ	<input checked="" type="checkbox"/> التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ	<input type="checkbox"/> التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ	<input type="checkbox"/> التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ	<input type="checkbox"/> التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ	
<input checked="" type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input checked="" type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	
<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَخَطَّطَاتُ المَفَاهِيمِيَّةُ	
<input type="checkbox"/> التَّوَجِيهِ الذَّاتِي <input type="checkbox"/> المَسَاءَلَةُ <input type="checkbox"/> القِيَادَةُ <input checked="" type="checkbox"/> المَسْؤُولِيَّةُ <input type="checkbox"/> الِابْتِكَارُ وَالِإِبْدَاعُ <input checked="" type="checkbox"/> التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ <input checked="" type="checkbox"/> الِاتِّصَالُ وَالتَّعَاوُنُ <input checked="" type="checkbox"/> حُلُّ المَشْكَلَاتِ <input type="checkbox"/> الثَّقَافَةُ الرِّقْمِيَّةُ <input type="checkbox"/> المَرُونَةُ <input type="checkbox"/> التَّكْيُفُ <input type="checkbox"/> المَبَادِرَةُ <input type="checkbox"/> الإِنْتَاجِيَّةُ <input checked="" type="checkbox"/> البَحْثُ <input type="checkbox"/> مَهَارَاتُ التَّفَكِيرِ.								مهارات القرن (21)
مفاهيم المواطنة: <input type="checkbox"/> الوَلَاءُ وَالِانْتِمَاءُ <input checked="" type="checkbox"/> حُبُّ الوَطَنِ وَالمَحَافِظَةُ عَلَي مَكْتَسِبَاتِهِ <input type="checkbox"/> المَعَايِشَةُ <input checked="" type="checkbox"/> حُقُوقُ الفِرْدِ وَوَجِبَاتِهِ <input type="checkbox"/> الِاعْتِزَازُ بِالمَنَاسِبَاتِ الوَطَنِيَّةِ <input type="checkbox"/> المَشَارَكَةُ وَالتَّعَاوُنُ فِي خِدْمَةِ الوَطَنِ <input checked="" type="checkbox"/> تَحْمُلُ المَسْؤُولِيَّةِ <input type="checkbox"/>				مفاهيم التنمية المستدامة: <input checked="" type="checkbox"/> بَشَرِيَّةٌ <input type="checkbox"/> بِيئِيَّةٌ <input checked="" type="checkbox"/> اقْتِصَادِيَّةٌ				مفاهيم المواطنة / التنمية المستدامة
<input type="checkbox"/> المَوَادُّ الاجْتِمَاعِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَوَادُّ الاجْتِمَاعِيَّةُ	<input type="checkbox"/> المَوَادُّ الاجْتِمَاعِيَّةُ	<input checked="" type="checkbox"/> اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ	<input type="checkbox"/> الرِّيَاضِيَّاتُ	<input type="checkbox"/> العِلْمُ	<input type="checkbox"/> التَّرْبِيَّةُ الإِسْلَامِيَّةُ	التَّكَامُلُ مَعَ المَوَادِّ الأُخْرَى
<input type="checkbox"/> الفِيدْيُو	<input checked="" type="checkbox"/> الكِتَابُ المَدْرَسِيُّ	<input type="checkbox"/> السَّبُورَةُ الصِّفِيَّةُ	<input checked="" type="checkbox"/> أَوْرَاقُ العَمَلِ	<input checked="" type="checkbox"/> مَلْصِقَاتُ وَبَطَاقَاتُ	<input checked="" type="checkbox"/> العُرُوضُ التَّقْدِيمِيَّةُ	<input checked="" type="checkbox"/> جِهَازُ العُرُضِ	الوَسَائِلُ وَتَقْنِيَّاتُ التَّعَلُّمِ

إجراءات تنفيذ الدرس

التمهيد التهيئية: (5 دقائق)

◀ يعرض المعلم (فلماً تعليمياً) عن قصة فتح مكة، و يناقش الطلاب حول مشاهداتهم، أو يعرض صورة للكعبة و يناقش الطلاب حولها.

العرض

التقويم البنائي	إجراءات التنفيذ		الإستراتيجية
	دور المتعلم	دور المعلم	
الاستماع والملاحظة لاستجابات الطلاب، وتلاوتهم للآيات.	<p>◀ يلاحظ الطلاب الصورة، و يجيبون عن الأسئلة.</p> <p>◀ يحاكي الطلاب القارئ أو المعلم في تلاوة الآيات و نطقها نطقاً صحيحاً.</p>	<p>◀ يعرض المعلم النشاط الاستهلاكي (ألاحظ وأجيب) في فقرة (أبادر لأتعلم)، و يلفت أنظار الطلاب إلى الصورة، ثم يناقشهم حولها وفق الأسئلة المطروحة أسفل النشاط:</p> <p>- متى يطوف المسلمون حول الكعبة؟ - لمن يتوجه المسلم بالدعاء؟ - متى يشكر المسلم ربه؟</p> <p>- يعرض المعلم السورة القرآنية على جهاز العرض، و يسمعهم التلاوة بصوت أحد القراء، أو يتلوها بصوته على مسامعهم، و يبدأ في تقسيم الآيات و تدريبتهم على تلاوتها آية آية، ثم يجمع في كل مرة آيتين و يدربهم على تلاوتها تلاوة صحيحة، و يتأكد من نطق الطلاب للحروف والكلمات نطقاً صحيحاً، ثم يبدأ في تسميعها و تشجيع الطلاب على سرعة الحفظ.</p>	المحاكاة
ملاحظة أداء الطلاب و تقييمهم باستخدام بطاقة الملاحظة.	<p>- يلاحظ الطلاب الصور، و يجيبون عن الأسئلة.</p>	<p>◀ ينتقل المعلم إلى النشاط (أستمع وأجيب).</p> <p>◀ يختار مجموعة من الطلاب لتنفيذ الأدوار.</p> <p>◀ يكلف بقية الطلاب بالملاحظة و التقويم.</p>	لعب الأدوار

<p>يتبادل الطُّلاب الأدوار مع أقرانهم. يشارك الطُّلاب في تقييم أنفسهم وتقييم أقرانهم.</p>	<p>بعد انتهاء الطُّلاب من تمثيل أدوارهم يتم الآتي:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. يسأل المعلم كلَّ طالب عن رأيه في أدائه دوره (تقويم ذاتي). 2. مناقشة الطُّلاب الملاحظين عن رأيهم في أداء زملائهم (تقويم الأقران). 3. يوضِّح المعلم رأيه في أداء كلِّ طالب في المجموعة. 4. يرشد المعلم الطُّلاب إلى كيفية معالجة نواحي القصور. <p>إعادة تمثيل الأدوار من قبل مجموعة أخرى من الطُّلاب (تبادل الأدوار).</p>	<p>لعب الأدوار</p>
<p>الاستماع لإجابات الطُّلاب.</p>	<p>يستمع الطُّلاب إلى الفقرة، ويجيبون عن الأسئلة.</p>	<p>أستمع وأستخلص: يقرأ المعلم الفقرة الواردة في النشاط على مسامع الطُّلاب، ثم يناقشهم في الأسئلة الواردة أسفله.</p>
<p>ملاحظة عمل المجموعات والأسئلة الشفوية. تقييم عمل المجموعات باستخدام بطاقة الملاحظة.</p>	<p>ينفِّذ الطُّلاب المهمة المطلوبة في النشاط. يشارك الطُّلاب في تقييم عملهم، وتقييم عمل المجموعات الأخرى. (مهارات الاتصال والتعاون)</p>	<p>أتعاون مع زملائي: يقسم المعلم الطُّلاب إلى مجموعات. يعرض المعلم على جهاز العرض مهمات العمل وهي كالآتي: المهمة الأولى: نشاط أتعاون مع رفاقي (نمیز معاً). المهمة الثانية: نشاط أفكر. يوضِّح للطُّلاب المطلوب منهم وكيفية التعامل مع النشاط، ويوزع أوراق العمل. يذكرهم بقواعد العمل التعاوني، ويقيم عمل كل مجموعة.</p>

<p>الملاحظة والاستماع للطلاب والأسئلة الشفوية.</p>	<p>يذكر الطلاب العبارات.</p> <p>يشاركون في الحوار والمناقشة مع المعلم والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها.</p> <p>(مهارات القرن 21 / المسؤولية)</p> <p>يقترح الطلاب بعض الأفكار حول الأعمال التي يشكرون بها الله.</p> <p>يشارك الطلاب في التعبير عن حبهم لوطنهم من خلال الدعاء له بالحفظ والحماية.</p> <p>(مفاهيم المواطنة) (التنمية المستدامة)</p>	<p>أضع بصمتي:</p> <p>يعرض المعلم العبارة الواردة في (سلوكي مسؤوليتي):</p> <p>(أشكر الله على نعمه وأردد دائماً سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم).</p> <p>يطلب إليهم الاستماع إليها ثم ذكرها، ويناقشهم فيما يأتي:</p> <p>ماذا نفعل لشكر الله تعالى على نعمه؟</p> <p>متى نردد الأذكار؟</p> <p>ما فائدة ترديد الأذكار في حياتنا؟ اذكر أمثلة لأذكار تحرص على ذكرها يومياً.</p> <p>أحبّ وطني:</p> <p>- يعرض المعلم العبارة الواردة تحت عنوان (أحبّ وطني):</p> <p>(أدعو الله أن ينصر بلادي ويحميها من الأعداء).</p> <p>ويطلب إلى الطلاب ذكرها، ويناقشهم حولها كالآتي:</p> <p>هل تحب بلادك؟</p> <p>ماذا تقول لتدعو لبلادك بالنصر والحماية من الأعداء؟</p>	<p>الحوار والمناقشة</p>
<p>الاستماع لنطق الطلاب للسكون.</p>	<p>ينطق الطلاب السكون والكلمات نطقاً سليماً.</p> <p>(تكامل مع اللغة العربية)</p>	<p>أدرّب لأتلو القرآن:</p> <p>يعرض المعلم النشاط، ويدرب الطلاب على نطق السكون نطقاً سليماً.</p>	<p>العرض والمحاكاة</p>

خلاصة الدرس / غلق الدرس

في ختام الدرس يعرض المعلم مخطط المفاهيم المدرج في النشاط (أنظّم مفاهيمي) ويلخّص مع الطالب ما تمّ تعلّمه خلال الدرس.

الإثراء: يكلف المعلم الطالب المتميزين بنشاط أبحث في أنشطة الدرس، وأنشطة الطالب.
العلاج: يكلف المعلم الطالب المحتاجين لتعلّم إضافيًّ بأنشطة مبسّطة مثل: تكليفهم بالتدرّب على الاستماع إلى السورة القرآنية وحفظها من خلال المصحف المعلم، أو المواقع على (الإنترنت) بالتعاون مع وليّ الأمر.

التقويم

تنفيذ الطالب لأنشطة الطالب (أجيب بمفردتي)، (أقيّم ذاتي) وملاحظة المعلم أداءهم.

تم الكتاب



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
إقتراح - استفسار - شكوى
الرقم المجاني: 80051115 - فاكس: 04/2176855
البريد الإلكتروني: ccc.moe@moe.gov.ae
www.moe.gov.ae
