

الدَّرْسُ السَّابِعُ التَّرْكِيبُ النَّعْتِيُّ

نَوَاتُجُ التَّعَلُّمِ

- المتعلِّمُ التَّرْكِيبَ النَّعْتِيَّ (النَّعْتِ وَالْمَنْعُوتَ) وَيُوظِّفُهُ فِي كِتَابَتِهِ.

يستغرقُ تنفيذُ هذا الدَّرْسِ أَرْبَعَ حَصَصٍ.



أَسْمَاءُ

اعراب الجمل في القرآن 4 صفحة رقم (155)

- 1- سطح : اسم مجرور وعلامة جر الكسرة الظاهرة على آخره .
- 2- أمليس : نعت مجرور بالفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف
- 3- رائحة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الفتحة الظاهرة على آخره .
- 4- زكية : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- 5- شمساً مشرقة : خبر كانت مرفوع وعلامة رفعه الهمزة / اسم كانت محذوف
- 6- مشرقة : نعت مرفوع وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- 7- صوت : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الفتحة الظاهرة على آخره .
- 8- عذب : نعت مرفوع وعلامة رفعه الهمزة الظاهرة على آخره .
- 9- طعم : اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الهمزة الظاهرة على آخره .
- 10- مر : نعت مرفوع وعلامة رفعه الهمزة الظاهرة على آخره .
- 11- كتاب : خبر مرفوع وعلامة رفعه الهمزة الظاهرة على آخره .
- 12- مفيد : نعت مرفوع وعلامة رفعه الهمزة الظاهرة على آخره .

اقرأ النَّصَّ الآتِيَّ، وَلِمَعْرِفَةِ الْجَوَابِ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي يَتَضَمَّنُهُ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:

- هَلْ تَعْرِفُ اسْمَ الرَّجُلِ الْعَرَبِيِّ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْجُودِ وَالْكَرَمِ؟
- إِنَّهُ رَجُلٌ مِنْ قَبِيلَةِ طِيٍّ، عَاشَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَلَمْ يُدْرِكِ الْإِسْلَامَ. لَهُ بِنْتُ تُدْعَى سَفَانَةَ، وَوَلَدٌ يُدْعَى عُدَيًّا، أَدْرَكَ الْإِسْلَامَ فَأَسْلَمَ. كَانَ فَارِسًا وَشَاعِرًا. اقْتَرَنَ الْكَرَمَ وَالسَّخَاءَ بِاسْمِهِ. وَلَهُ حِكَايَاتٌ وَأَشْعَارٌ كَثِيرَةٌ فِي الْكَرَمِ وَالْجُودِ. هَلْ عَرَفْتَ اسْمَهُ؟
- حَدِّدِ النَّعْتَ مِنْ غَيْرِهِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَلِي، وَاجْمَعْ الرُّمُوزَ الدَّالَّةَ عَلَى اخْتِيَارَاتِكَ بِالتَّرْتِيبِ لِتَعْرِفَ اسْمَ أَشْهَرِ الْعَرَبِ فِي الْجُودِ وَالْكَرَمِ.

الأسئلة:

كَانَ أَبِي قَدْ شَيَّدَ غُرْفَةً لِأَدْوَاتِهِ فِي السَّاحَةِ الْخَلْفِيَّةِ، بِهَا نَافِذَةٌ كَبِيرَةٌ خَلْفِيَّةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ عِشْرِينَ

(ح) (أ) (ت)

لَوْحًا زُجَاجِيًّا مُحَاطَةً بِطِلَآءٍ أَيْبَضٍ مُقَشَّرٍ. تَدَرَّبْتُ بِلَا كَلَلٍ مُسْتَعْدِمَةً النَّافِذَةَ مِرَاةً لِي، وَقَضَيْتُ

(س) (م) (أ) (ل) (ع)

كُلَّ لِيَالِيٍّ بِالْخَارِجِ أَقْفَرُ أَمَامَ الْغُرْفَةِ حَتَّى يَحِلَّ الظَّلَامُ النَّامِ

(ل) (ط)

إِدْخَرْتُ كُلَّ بِنْسٍ، وَأَقْنَعْتُ أُمِّي بِإِدْخَارِ مَبْلَغٍ شَهْرِيٍّ قَدْرُهُ 12 دُولَارًا لِذَفْعِ تَكَالِيفِ دُرُوسِ

(أ)

الْجُمْبَازِ. عِنْدَمَا حَانَ وَقْتُ اخْتِبَارَاتِ الْأَدَاءِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَقَعَ الْإِخْتِيَارُ عَلَيَّ أَحْيَرًا

(ن) (ض) (ي) (ف)

لِلانْضِمَامِ إِلَى الْفَرِيقِ. وَبِحُلُولِ عَامِي الْأَخِيرِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ كُنْتُ قَدْ أَصْبَحْتُ قَائِدَةً

(ي)

فَرِيقِ مُشَجَّعَاتِ الْجَامِعَةِ، وَحَصَلْتُ عَلَى الْمَرْكَزِ الثَّانِي كَأَفْضَلِ مُشَجَّعَةٍ بَيْنَ 350

(ق)

(ف)

(البحث عن الشبيدة وورنكي)

مُشَجَّعَةٌ.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ي	ر	ا	ط	ل	ا	م	ت	ا	ح

حاتم الطائي

إِسْمُ الرَّجُلِ:

التَّدرِيبُ (2): اكتب نَعْتًا مُنَاسِبًا لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- ♦ السَّقْفُ العَالِي
- ♦ الْحَدِيقَةُ الْحَضْرَاءُ
- ♦ الثَّوْبُ الْمُضْفَضُ
- ♦ الْكَلِمَاتُ الْجَمِيلَةُ
- ♦ الرِّحْلَةُ الْمُتَعَفَّةُ
- ♦ الْحَيَاةُ الْعَصْرِيَّةُ
- ♦ الْعَصِيرُ الطَّازِجُ

التَّدرِيبُ (3): اكتب أَمَامَ كُلِّ نَعْتٍ فِيمَا يَأْتِي مَنَعُوتًا يُنَاسِبُهُ:

- ♦ الأَرْجَوَانِيُّ اللَّوْنُ
- ♦ ظِلَامٌ حَالِكٌ
- ♦ لَوْحَةٌ عَسَلِيَّةٌ
- ♦ لَيْلَةٌ هَادِئَةٌ
- ♦ لَوْلُوٌّ مُتَنَائِرٌ
- ♦ لَوْحٌ حَشْبِيٌّ
- ♦ اللُّوزِيَّتَانِ الشَّجَرَتَانِ

التدريب (4):

إقرأ النَّصَّ الآتِيَّ قِراءَةً صامِتَةً، وظلِّ ما تجده فيه من تراكيب نعتية

« داخل المنزل أيضا أبقّت مريم رأسها منكسًا، سارت على سجادة كستنائية، يتكرّر عليها شكل هندسي، ثماني الأضلاع بالأزرق والأصفر، ولمحت بطرف عينها القواعد الرخامية للتماثيل، والأنصاف السفلى من المزهريات، والمنسوجات المزركشة متعدّد الألوان المعلقة على الجدران. كانت السلالم التي صعدتها هي وجيل عريضة ومغطاة بسجادة شبيهة مسمرة في قاعدة كلّ درجة. وعند أعلى السلم قادها جليل إلى اليسار، عبر زدهة طويلة مفروشة بالسجاد، وقف بجوار أحد الأبواب، فتحه، وأدخلها»

التدريب (5):

اكتب فقرة قصيرة تصف فيها مكانًا تحبّه، وضمّن فقرتك تراكيب نعتية.

- أحب حديقة الحيوان لأنها تضم أنواعًا مختلفة

- من الحيوانات الجميلة مثل الطيور الملونة والفيلة

الضخمة والأرانب السريعة، أحب أن أزورها معي

فصل الربيع الجميل لأتمتع برؤية الحيوانات الصغيرة

وهي تلعب مع أمها بهوء وأمان.

أسماء